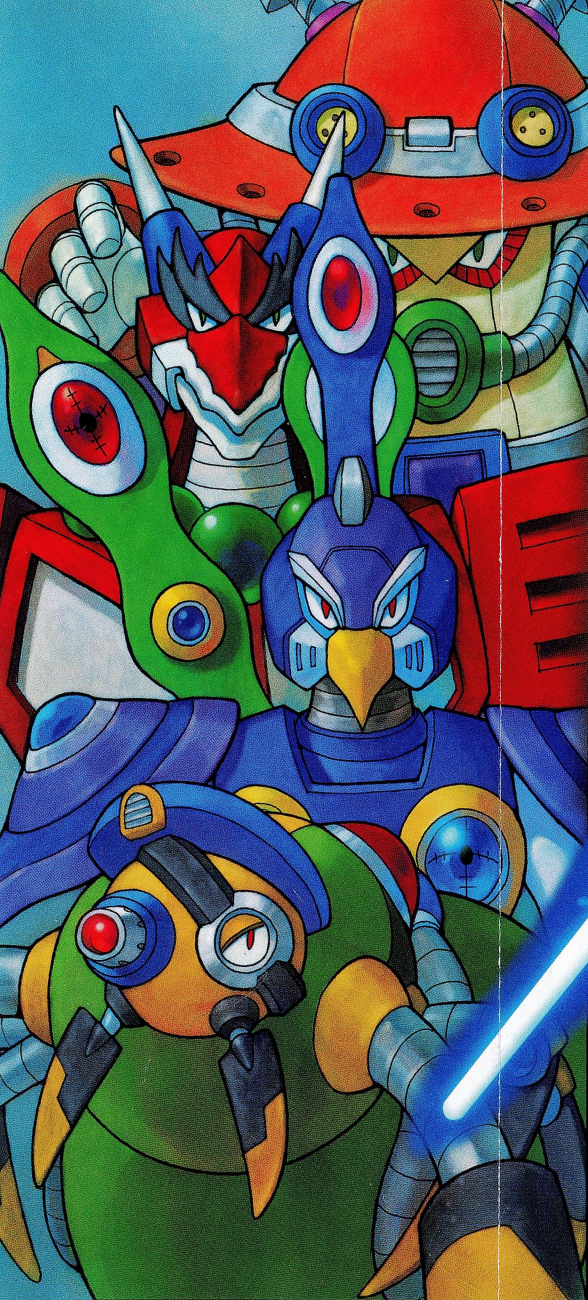
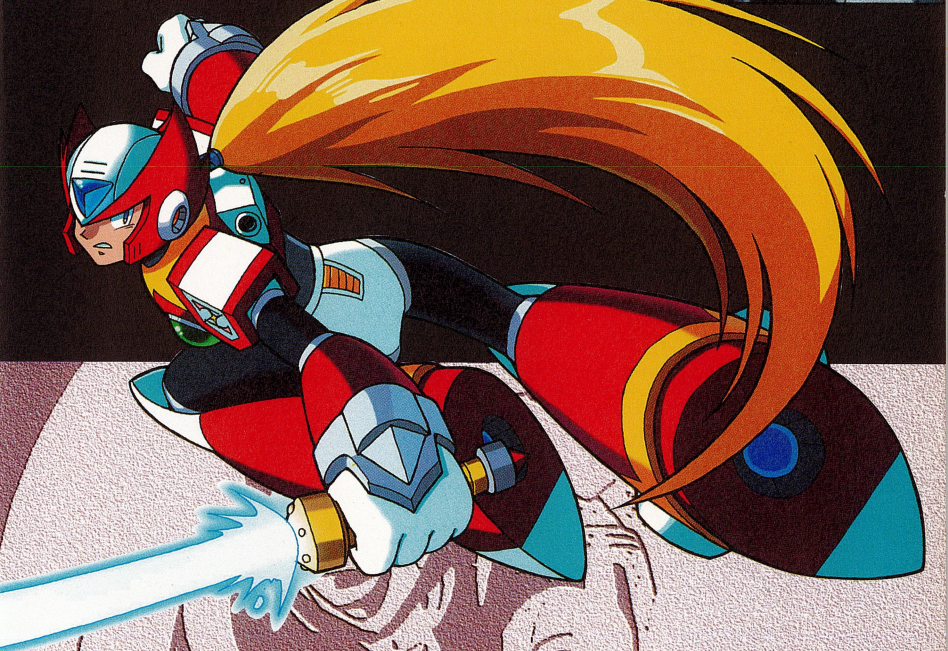
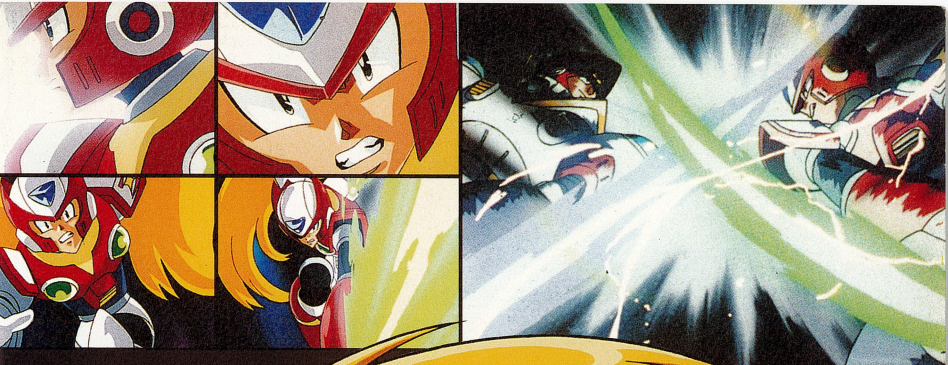
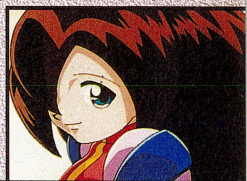
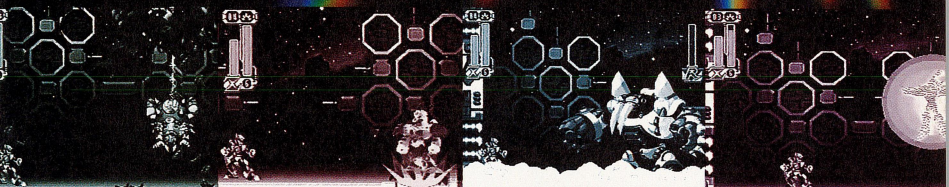
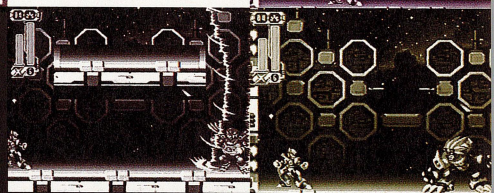
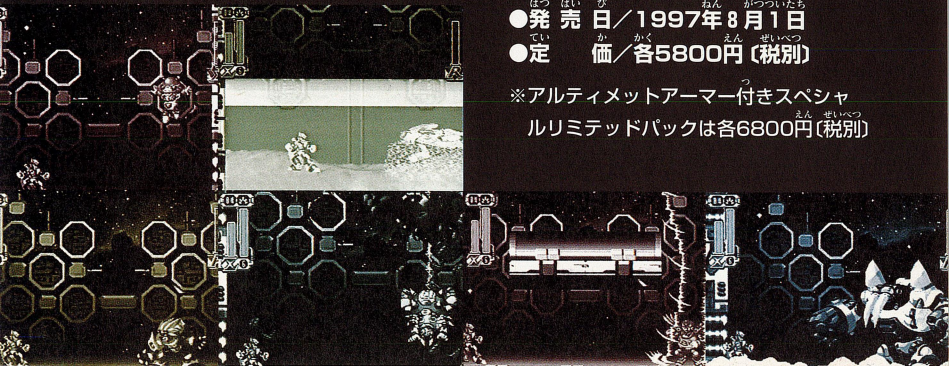
コミックボンボンスペシャル
116
ロックマンX4
エックスフォー
最強大図鑑
キミの知らないXとZEROの秘密がきっとある!!
■「X4」のすべてがわかるフィルムストーリー！
■全キャラクターとメカを完全網羅したスーパーカタログ！
■シリーズに隠された15の秘密をあばくスペシャル企画！

コミックボンボンスペシャル『ロックマンX4最強大図鑑』付録 特製デラックスポスター②

コミックボンボンスペシャル『ロックマンX4最強大図鑑』付録 特製デラックスポスター①

ロックマンX4
エックス フォー
最強大図鑑
さいきょうだいずかん

XとZEROの新たな戦いが
いまはじまる！
Σとの最後の戦いから数か月。平和
な日々を過ごしていたXとZEROに,
新たな試練がおそいかかる！
レプリフォースというかつてな
い強敵を前に、2人のヒーローの
パワーが炸裂する!!

かつてない過酷(かこく)な
戦(たたか)いが・・・・

目次（もくじ）
CONTENTS

高いゲーム性とドラマティックなストーリー，そして，ZEROが完全なプレイヤーキャラとして使用できるという衝撃の新システムで，ゲームファンのハートをがっちりつかんだ『ロックマンX4』！
その魅力のすべてを，あますところなく紹介しよう！

『ロックマンX4』データ

- ●対応機種／プレイステーション
セガサターン
- ●発売日／1997年8月1日
- ●定　価／各5800円〔税別〕

※アルティメットアーマー付きスペシャルリミテッドパックは各6800円〔税別〕

ゲーム中に収録されたアニメの名場面を，X編とZERO編に分けて完全再現！　これを読めば，隠されたストーリーの秘密がすべてわかる！

完全版フィルムストーリー

X編 - PART 1
「たれこめる暗雲」

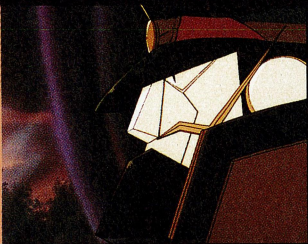
強大な軍事力をほこるレプリロイドの軍隊，レプリフォース。それを，利用しようとする者があらわれた！

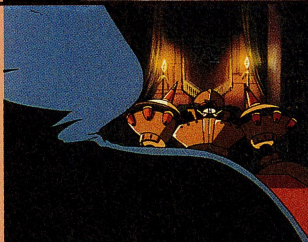
①レプリフォース司令官，ジェネラルの邸宅。

②ジェネラルが，何者かとひそかに話し合っている。

③相手は，フード付きのマントを着た怪しげな男。

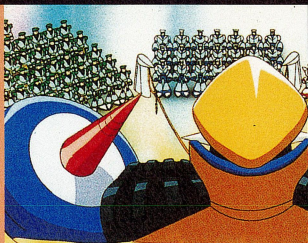
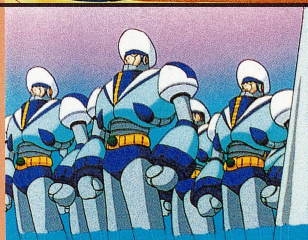
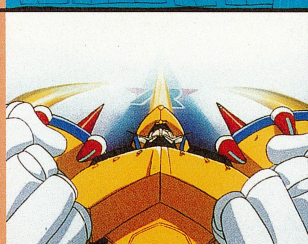
④男は，イレギュラーハンターの危険性を説く。

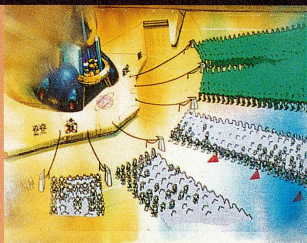
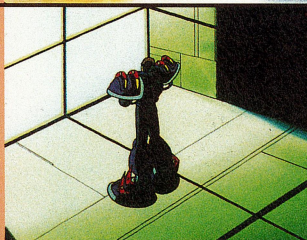
⑤そして，いまのうちにハンターたちを倒せという。

⑥しかし，ジェネラルはそれに耳を貸さなかった。

⑦男は，無気味な笑いを残して去っていった・・・。

それからしばらくして，イレギュラーの軍隊があらわれ，空中都市スカイラグーンをおそった。急いでかけつけたXは，そこに，レプリフォース士官カーネルの姿を発見する。はたしてこれは，レプリフォースのしわざなのか？

X編 - PART 2 「レプリフォースの反逆」

数日後，イレギュラーハンター本部は，カーネルをイレギュラーと認定し，レプリフォースにひきわたしを要求した。しかし，レプリフォース側はこれを拒否。両者の間に緊張感が高まり，ついには最悪の事態へと発展した！

①レプリフォースの兵士たちを前に話すジェネラル。

②「われわれは、レプリロイドだけの国家を作る！」

③ジェネラルは、人類からの独立を宣言したのだ。

④「これしか道はない！」とカーネルも賛同する。

⑤独立に向けて奮い立つ、レプリフォースの兵士たち。

⑥そのなりゆきを、じっと見守るあの謎の男・・・。

結局，クーデターを企てたレプリフォース全体が，イレギュラーと認定された。

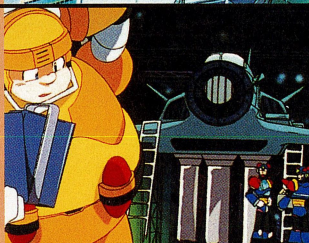
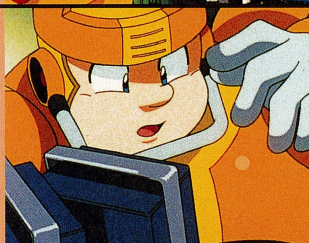
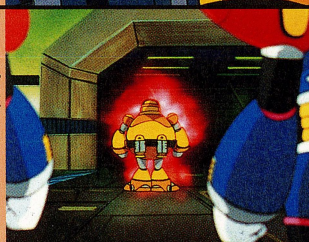
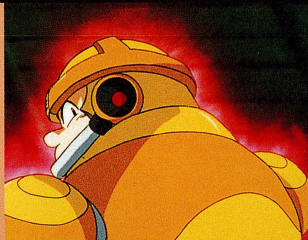
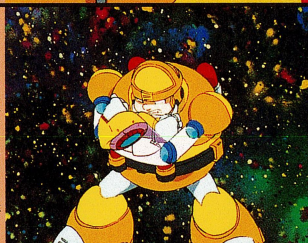
Xは，自らの行動に疑問を感じつつも，新たに部下となった新人ハンターのダブルとともに，レプリフォースに戦いを挑んだ。ウェブ・スパイダス，サイバー・クジャッカー，ストーム・フクロウル・・・・レプリフォースのほこる猛者たちをつぎつぎと撃破し，彼らに占拠されていた都市や基地を解放していくX。

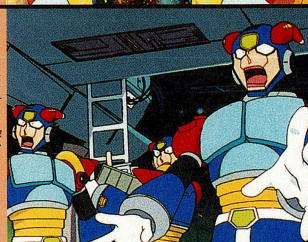
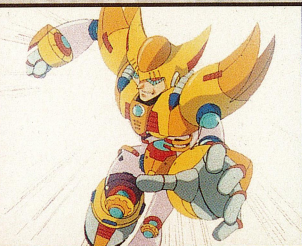
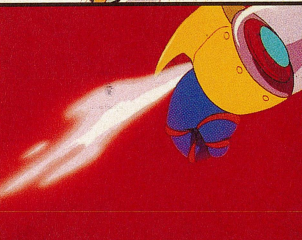
そしてついには，あのカーネルまでをも打ち破るのだった！

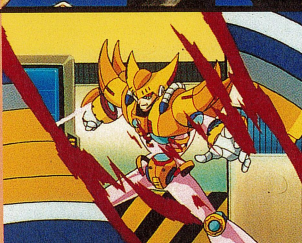
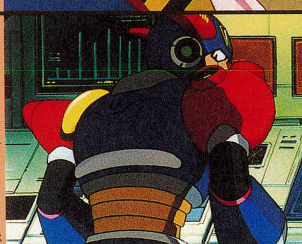
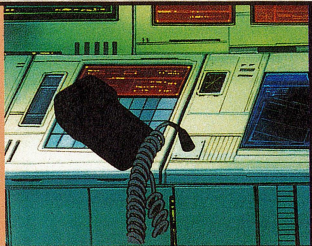
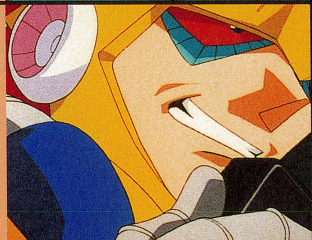
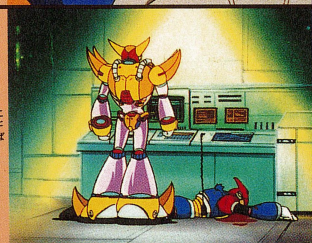
X編 - PART 3 「ダブル、恐るべきその正体」

だが，ジェネラル率いるレプリフォースは，宇宙コロニーに独立国家を建設するため，宇宙へと飛び立った。単身それを追うX。そして，ダブルをはじめとする残りのハンターたちも，宇宙へ出る準備を整えていた‥‥。

①ハンターたちが出撃の準備をしている宇宙港。

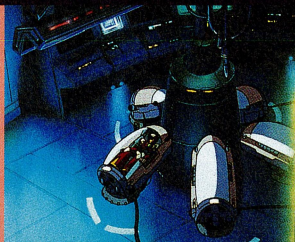
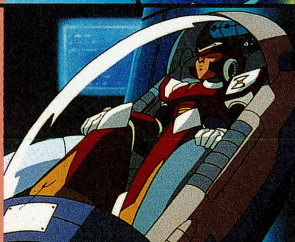
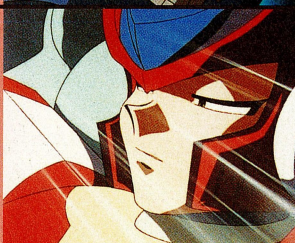
②先輩たちにまじって働くダブルに、秘密通信が入る。

③「いま宇宙にこられてはまずい‥‥。やれ！」

④その通信を聞いたとたん、ダブルの体に異変が‥‥。

⑤ゆっくりふりむくダブル。形相まで変わっている。

⑥ダブルの体が異様な光を放ち、つぎの瞬間‥‥。

⑦それまでとはまったくちがう姿に変身した！

⑧その様子に驚くイレギュラーハンターたち。

⑨そんな彼らに、ダブルが猛然とおそいかかる！

⑩ダブルの腕に、液体金属のブレードが光る！

⑪そのブレードに斬り裂かれるハンターたち。

⑫まるで殺しを楽しんでいるかのようなダブル。

⑬ハンターの一人が、宇宙船内のXに通報するが…。

⑭すぐダブルに見破られ、殺されてしまう。

⑮「なにかあったのか？」「なんでもないデシ…。」

⑯ダブルの言葉にだまされ、Xは通信を切るのだった。

その後ダブルは，Xを追って宇宙に出，コロニー内で戦いを挑んだ。Xは，部下の裏切りに驚きながらも，ダブルを倒すのだった。さらにXは，ジェネラルをも追いつめ，激闘の末打ち破った。が，それで終わりではなかった。宿敵Σが，Xの前に姿をあらわしたのだ。レプリフォースにイレギュラーの汚名を着せたのも，ダブルをスパイとして送り込んだのも，すべてはΣのしわざだった。Xは，より強力になったΣに，最後の決戦を挑むのだった！

ZERO編 - PART1「おそいくる悪夢」

このところZEROは，よく同じ夢を見た。いや，それは，夢というにはあまりにもリアルだった。毎回同じ人物があらわれ，まるでわが子に対するように，ZEROに語りかけるのだ。そして今日もまた・・・。

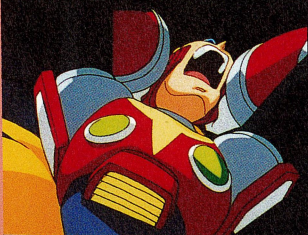
①イレギュラーハンター用の睡眠カプセル・・・。

②その中でZEROが眠っている。と，そのとき・・・。

③まばゆい光が顔をさし，ZEROは目覚めた。

④光の中に男が立っていることに，ZEROは気づく。

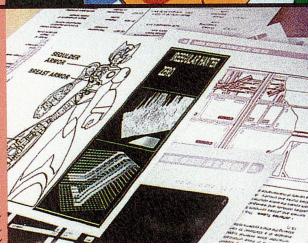
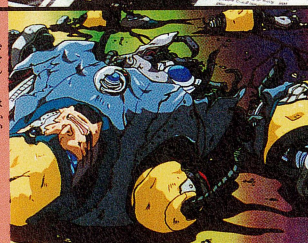
⑤男は語りかける。「ZERO，わしの最高傑作・・・。」

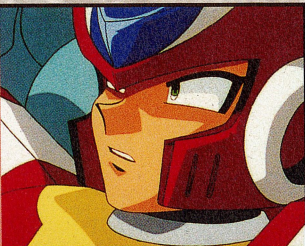
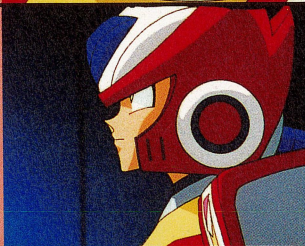
⑥「倒せ，あいつを・・・。」そういって男は消える。

⑦あとを追おうとするZEROを，激痛がおそう。

⑧頭が割れるように痛み，うずくまるZERO。

⑨そして、断片的な映像がつぎつぎと心にあらわれる。

⑩見おぼえのあるレプリロイドのおびえた表情。

⑪おそらく、ZERO自身のものと思われる設計図。

⑫無残に破壊されたたくさんのレプリロイド。

⑬そして、血まみれになった自分の手・・・。

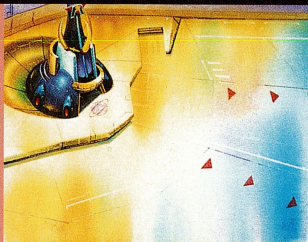
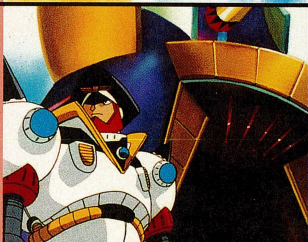
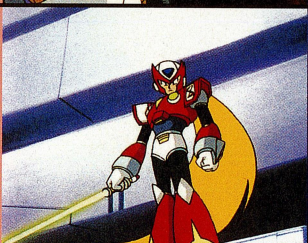
⑭そのとき、非常警報の音がZEROの夢を破った。

⑮「またあの夢か。」とつぶやき、ZEROは出動した。

非常警報は，イレギュラーの襲撃を告げるものだった。しかもそれに，レプリフォースが関係している可能性があるという・・・。

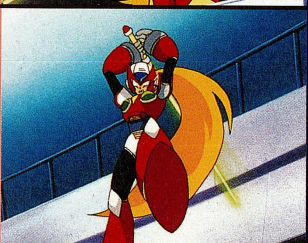
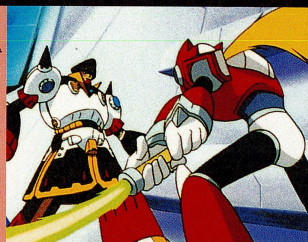
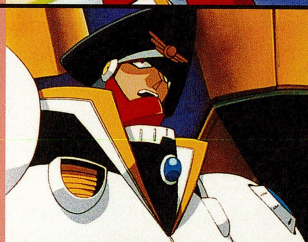
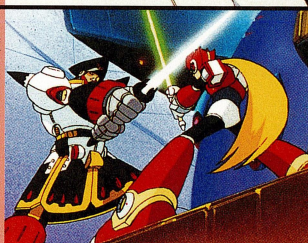
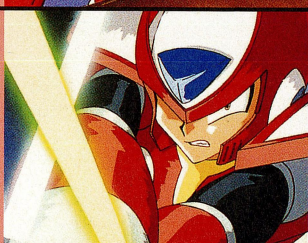
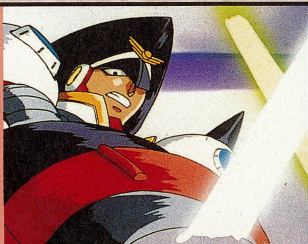
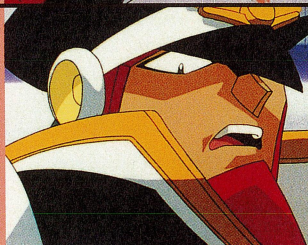
現場であるスカイラグーンに向かったZEROは，そこで，イレギュラーにおそわれ，傷ついていたアイリスを救出した。そのとき，アイリスの兄で，レプリフォース陸軍士官のカーネルが姿をあらわした。レプリフォースにかかっている疑いを晴らすため，いったん武器を置くように忠告するZERO。だが，カーネルはそれを聞き入れずに立ち去った。

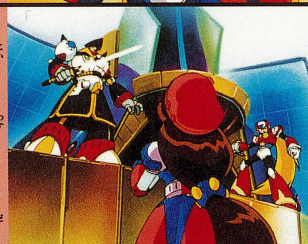
数日後，カーネルはイレギュラーと認定された。それは，レプリフォースの反逆という最悪の事態をまねいたのだった。(くわしくは，X編－PART2を参照。)

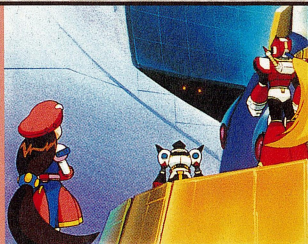
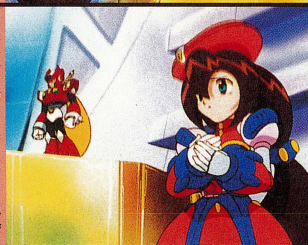
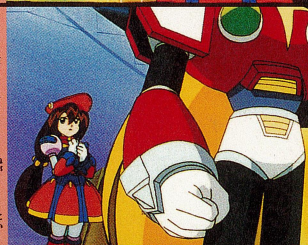
ZERO編 - PART 2 「軍人とハンター」

イレギュラーと認定されたレプリフォースの戦士たちを，つぎつぎと撃破していくZERO。そんな彼のもとに，カーネルから会いたいというメッセージが届いた。アイリスの制止をふりきり，ZEROは出動した・・・・。

①カーネルが指定した場所はメモリアルホールだった。

②カーネルのほうが、一足先に姿をあらわした。

③が、すぐにZEROも出現。すでに臨戦態勢だ。

④セイバーで、いきなりカーネルに斬りかかるZERO。

⑤「見そこなったぞカーネル。クーデターを中止しろ！」

⑥「ことわる。」それがカーネルの返答だった。

⑦自らのセイバーをぬいて応戦するカーネル。

⑧まったく互角の戦いがくりひろげられる・・・。

⑨それは、軍人とハンターの誇りをかけた戦いだ。

⑩そのとき、二人を制止する少女の叫び声・・・・。

⑪アイリスである。心配になってやってきたのだ。

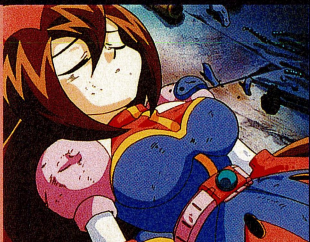
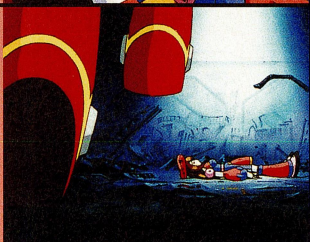
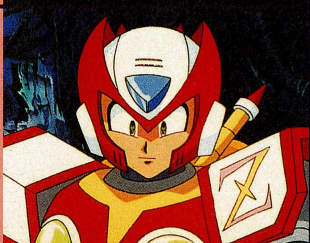
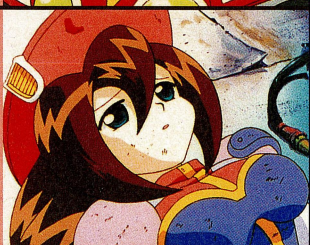
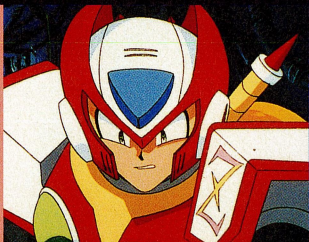
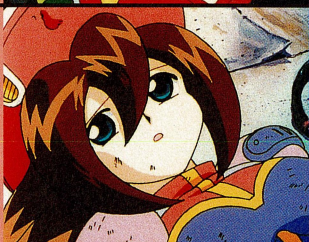
⑫「兄さん、忘れたの。ZEROは私の命を・・・・。」

⑬「この場はひくとしよう。だがつぎは・・・・。」

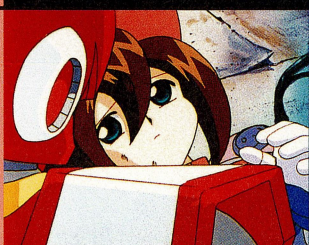
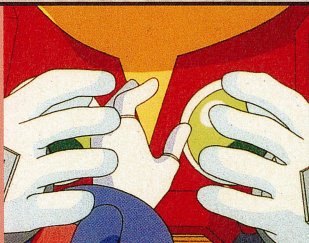
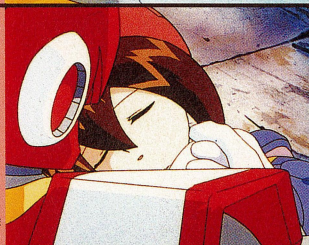
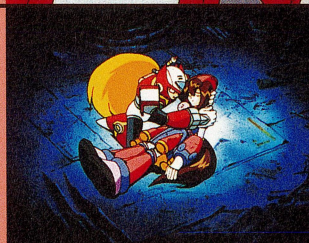
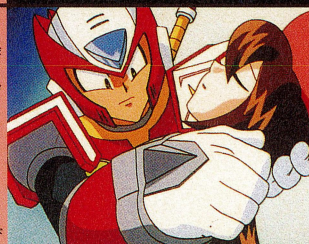
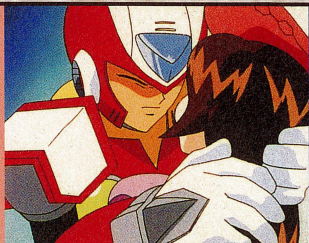
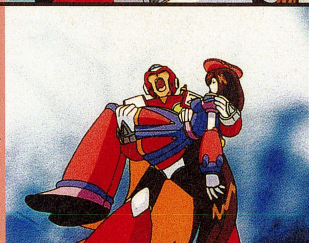
⑭そう言い残し、ホールから去っていくカーネル。

⑮複雑な思いでそれを見送るZEROとアイリス。

⑯「ZERO、お願い。兄さんと戦わないで・・・・。」

アイリスの願いもむなしく，やがてZEROとカーネルは，ふたたび相まみえた。そして激闘の末，ZEROはカーネルを倒した。それを知ったアイリスは，姿を消した・・・・。

ZEROは，レプリフォースのクーデターを阻止するため，ジェネラルを追って宇宙コロニーに向かった。が，そんなZEROの前に姿をあらわしたのは，カーネルの記憶チップをうめこみ，強力な戦闘レプリロイドと化したアイリスだった。愛し合う2人の，悲しい死闘がはじまる・・・・。

ZERO編 - PART 3「アイリスの願い」

カーネルの記憶チップをうめこんだことで，アイリスのパワーは増大した。だがそれは，制御不能のおそろしいパワーだった。アイリスの暴走を止めるため，ZEROは彼女を破壊せざるをえなかった。そして，戦いは終わった。

①ZEROとの戦いに敗れ、傷ついたアイリス。

②「アイリス！」叫びながらZEROがかけよる。

③「しっかりしろ、アイリス！」「ZERO……。」

④意識を取り戻したアイリスが、ZEROにいう。

⑤「お願い。レプリフォースに手を出さないで。」

⑥「レプリロイドだけの世界でいっしょに……。」

⑦「レプリロイドだけの世界なんて、幻だ……。」

⑧「でも、信じたかった。そこであなたと……。」

アイリスの死に打ちひしがれながらも，ZEROはついにジェネラルを追いつめ，これを撃破した。

しかし，そんなZEROの前に，事件の真の黒幕が姿をあらわした。

それは，宿命の敵Σだった‥‥。

「すばらしいよZERO。カーネルやアイリスまでためらいなく倒すとは。」

「おまえがそうさせたんだ！」

「ちがうな。おまえの心が破壊を望んでいるのだ。」

そしてΣはZEROに，驚くべき事実を話しはじめた。

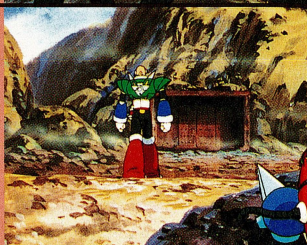
ZERO編 - PART 4 「イレギュラー，ZERO」

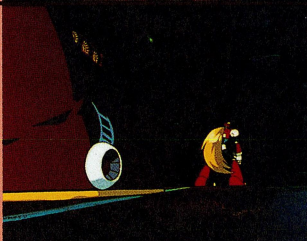
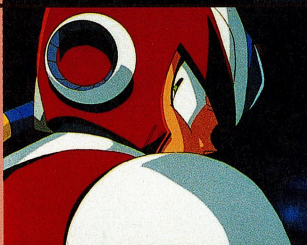
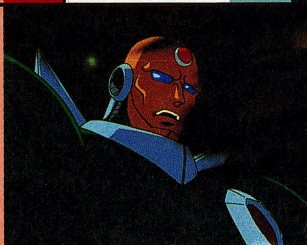
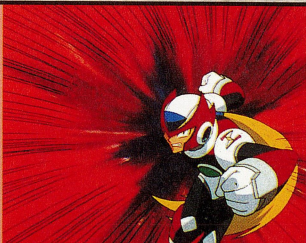
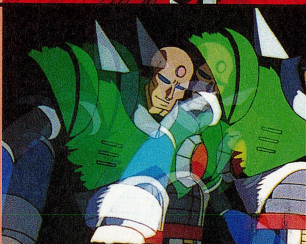
Σは，ZEROがかつてイレギュラーだったという事実を告げた。そのころ，イレギュラーハンターの隊長だったΣは，謎の赤いレプリロイドがあばれているという通報を受け，自らとりおさえに向かったのだった‥‥。

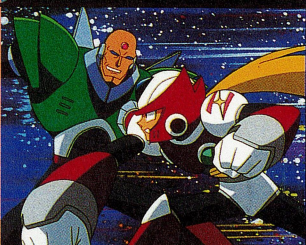
①謎の基地を遠巻きにながめるハンターたち。

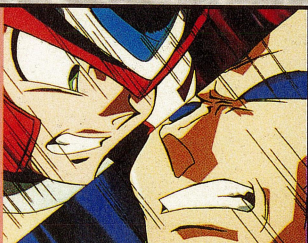
②そこに、彼らの隊長であるΣがやってきた。

③「赤いイレギュラーは？」「あちらの扉の中に‥‥。」

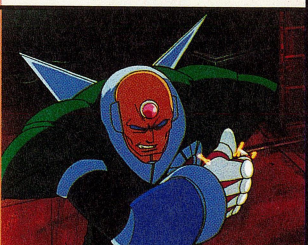
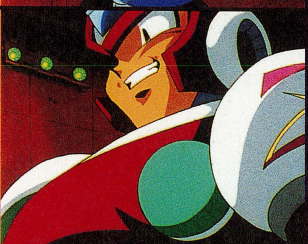
④「あとは私がやる。」Σは単身基地へと向かった。

⑤臆することなく扉を開けて、中に入るΣ。

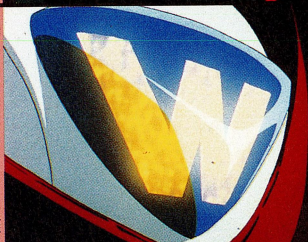
⑥すぐそこに、問題の赤いイレギュラーがいた。

⑦そう‥それはまちがいなくZEROだった！

⑧その鋭い眼光に、さすがのΣも一瞬ひるんだ。

⑨そのすきをのがさずZEROがおそってきた。

⑩しかしΣは、すばやい動きでそれをかわす。

⑪なおも攻撃してくるZEROに、Σも応戦する。

⑫一進一退の息詰まる攻防をくりひろげる両者。

⑬一瞬、Σのほうに流れがかたむきかけたが・・・。

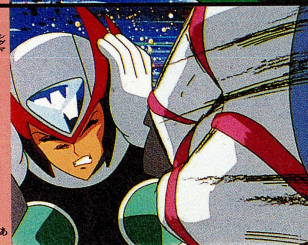
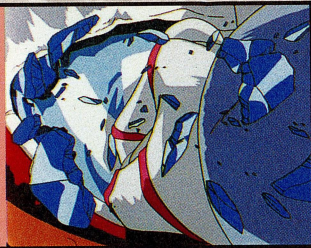
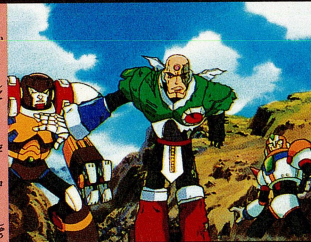
⑭底知れぬパワーでZEROが逆襲に転じ・・・。

⑮ついにはΣに致命傷を負わせたのであった。

⑯ZEROの攻撃でふっとばされたΣの左腕。

⑰いかにΣといえど、この状態で勝ち目はない。

⑱残忍きわまりない笑みを浮かべるZERO。

⑲傷ついたΣをもてあそぶようにいたぶるZERO。

⑳そのとき、ZEROの額に「W」のマークが！

㉑とたんにZEROは、頭をかかえて苦しみはじめた。

㉒ここしかない！ Σは渾身の力をふりしぼった。

㉓Σのパンチがうなりを上げ、ZEROの額に！

㉔そして、額のカプセルをたたきわったのだった！

㉕勝ったΣは、ZEROを収容するよう部下に命じた。

㉖だが、そのとき以来、Σはなにかを失った‥‥。

Σとの死闘で記憶をなくしたZEROは，ケイン博士の手によって生まれ変わり，正義のイレギュラーハンターになった。
が，それと対照的に，Σはイレギュラー化してしまった‥‥。
「ZERO，おまえこそイレギュラーだったのだ！」
というΣの言葉にも，しかし，ZEROは動じなかった。
「死んでいった者たちのために，きさまを倒す！」
ZEROは，Σに最後の決戦を挑むのだった‥‥！

オールキャラ&メカ スーパーカタログ

『ロックマンX4』に登場するすべてのキャラクターと戦闘メカを完全公開！　手強い敵キャラの倒し方も紹介しているぞ!!

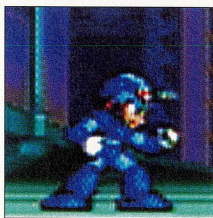
無限の力を秘めたわれらのヒーロー！

ロックマンX
《ノーマルタイプ》

イレギュラーハンター第17部隊の隊長をつとめるレプリロイド。かつては，ごくありふれたB級のイレギュラーハンターにすぎなかったが，戦いのたびに大きく成長し，いまではZEROと並び称されるほどの戦士になった。正義を愛する心はだれにも負けない！

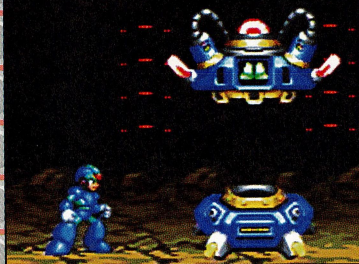
ゲーム中のグラフィックも一新！

右の2枚の写真を見くらべればわかるように，『ロックマンX4』では，Xのプロポーションがいままでよりぐっとリアルになったのだ。そのために，従来以上に多彩なアクションも可能になったぞ！

『ロックマン

『ロックマンX4』

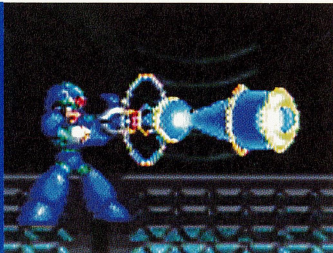
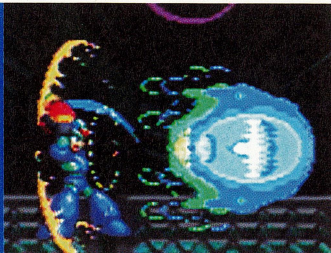
4種類のパーツを装備してフルパワーアップした X

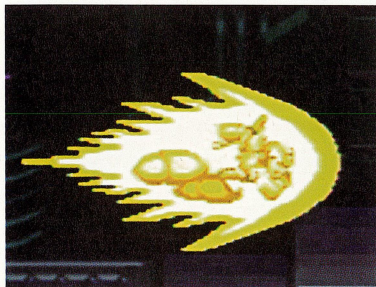
Xの強さの秘密は，パワーアップパーツにある！『X4』でも，4種類のX専用パーツが用意されているぞ!!

カプセルでパワーアップ！

パワーアップパーツ装着のシステムは，いままでと同じ。ステージ中のどこかに隠されている左のようなカプセルを発見したら，その中にXを入れるのだ。カプセルは全部で五つ用意されているぞ！

アームパーツ

今回，アームパーツはなんと２種類用意されている。チャージショットが４発連続で撃てるようになるタイプと，より威力のあるプラズマショットが撃てるようになるタイプの２種類だ。二つを同時に装着することはできないので，状況に応じて使い分けよう！

チャージ四連射

プラズマショット

ボディパーツ

このパーツを装着すると，敵からのダメージを吸収し，体内にエネルギーとして蓄積できるようになる。そしてそれが満タンになれば，Xが無敵の火の玉と化す最強武器のノヴァ・ストライクが使用できるのだ！　ただし，一度この技を使うとエネルギーは完全に空になるので，使うタイミングを考えよう！

ヘッドパーツ

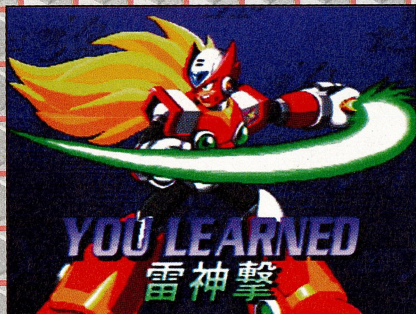
このパーツを装着すると，Xの特殊武器システムが改善され，特殊武器を使用しても武器エネルギーがほとんど減らなくなる。ただし，溜め撃ちの場合は減ってしまう。

フットパーツ

このパーツを装着すると，ホバリングが可能になる。つまり，ジャンプ中に空中に浮いて，前後に移動できるようになるのだ。これでXの行動範囲がぐっと広くなるぞ！

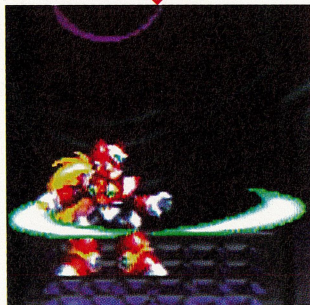
クールさの中に熱い心を秘めたもう一人の主人公！

ZERO

イレギュラーハンター第0特殊部隊の隊長。その戦闘能力はすさまじく，全レプリロイド中最強ともいわれている。つねに冷静沈着で，熱血漢のXとはかなり性格が異なるものの，Xのことをよく理解し，親友としてあたたかい目で見守っている。

ZEROは技をおぼえて強くなる！

ZEROには，Xのように，敵の特殊武器を自分のものとして使用する能力はないし，パーツも装備できない。しかし，敵との戦いを通じ，さまざまな技を修得して強くなっていくのだ！

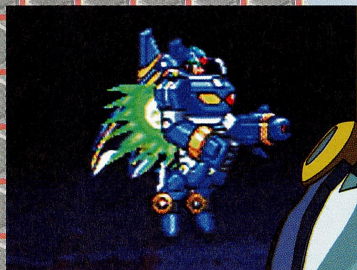
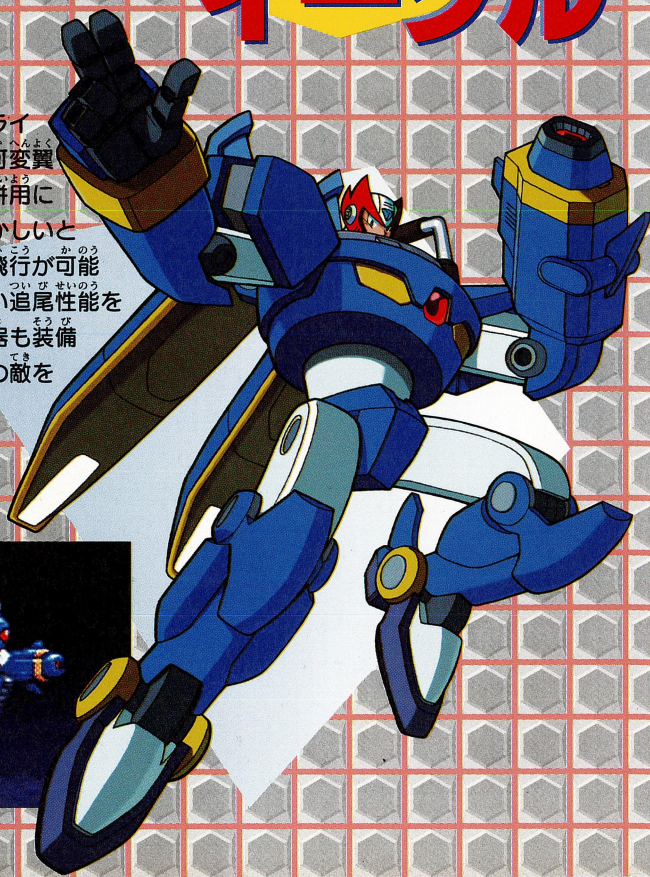
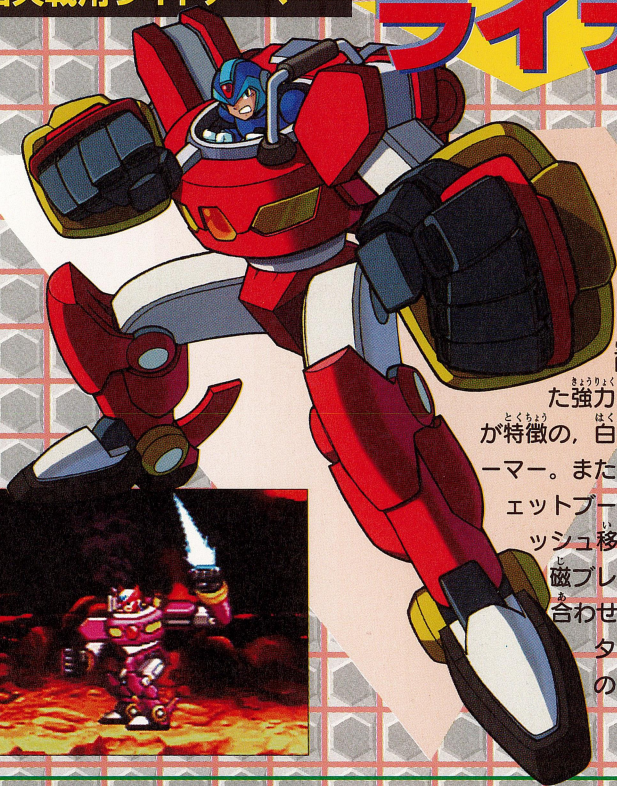
ZEROの多彩なアクションを見よ!!

ダッシュ，ジャンプ，壁のぼりといったアクションはXと共通だが，使う武器が決定的にちがう。ZEROの武器はゼットセイバーという一種のレーザー剣で，射程は短いが威力は絶大。さらに，下の写真のように，3度つづけて剣を振る連続攻撃が可能なのだ！

ライドアーマー

ライドアーマーとは，レプリロイドが乗って操縦する人型メカの総称だ。そして今回登場する２種類の機体は，レプリフォースが戦闘用に開発した，まさに最強のライドアーマーなのである。通常はレプリフォースの兵士が乗っているが，パイロットのいない機体に乗りこめば，XやZEROでも操縦可能だ！

空中戦用ライドアーマー

イーグル

初の本格空中戦用ライドアーマー。背中の可変翼とジェットパックの併用により，これまでむずかしいとされていた長時間の飛行が可能になった。また，高い追尾性能をもったエネルギー兵器も装備しており，空中地上の敵を問わず攻撃できる。

白兵戦用ライドアーマー ライデン

固い装甲と，両腕に装備された強力な電磁ブレードが特徴の，白兵戦用ライドアーマー。また，背中にあるジェットブースターによりダッシュ移動が可能で，電磁ブレード攻撃と組み合わせてのダッシュアタックは，強烈そのものだ！

イレギュラーハンター専用エアバイク アディオン

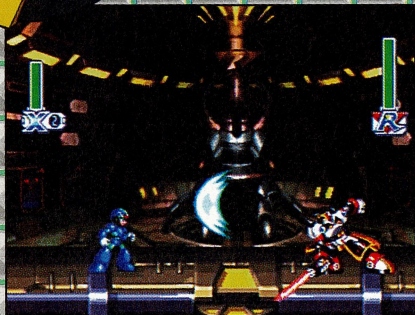
イレギュラーハンター用のエアバイクとして開発されたが，あまりにも高性能のため，XやZEROなど，一部の者しか乗れなくなってしまった。レプリフォースにより，同タイプのマシンが量産されているが，当然性能はおとる。連射可能なランチャーを装備している。

レプリフォースの若き エリート士官！

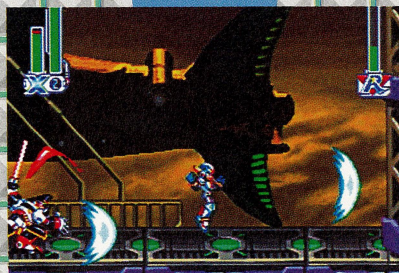
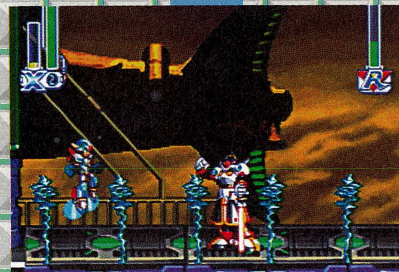
カーネル

レプリフォースの陸軍士官で，将来を嘱望されるエリートだったが，ささいなことでイレギュラーと認定されてしまう。軍人らしい冷徹さの裏には，仲間を思うやさしい心ももっており，軍内での人望も厚い。戦闘能力も高いぞ！

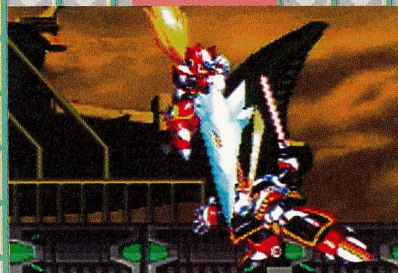
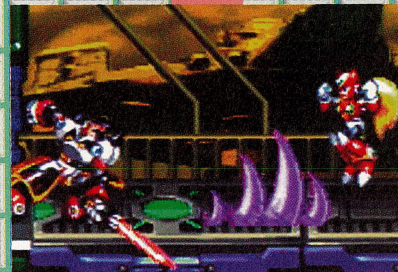
Xはカーネルと２度戦わなければならない！

プレイヤーキャラにZEROを選んだとき，カーネルと戦うのは１度だけだが，Xを選んだ場合は，なんと２度も相まみえることになる。強敵だけに，これはキツイ‥‥。

テクニカルアドバイス カーネル攻略法はこれだ！

X編

▲Xがプレイヤーキャラのとき，カーネル戦で有効な武器はフロストタワーだ。最初にカーネルと戦うまでに，手に入れておこう。

▲カーネルが斬りつけてきたら，フロストタワーのバリアーをはって防御すること。また，ブレードからの真空波はジャンプでかわせ。

▲写真のような電撃攻撃は，フットパーツのホバリングを使ってうまくよけよう。フロストタワー以外では，プラズマショットが有効だ！

ZERO編

▲ZEROがカーネルと戦うときに役立つのは氷烈斬だ。カーネルは突然姿をあらわすので，注意しながら待ちかまえよう。

▲そして，出現した瞬間にジャンプして，上空から氷烈斬をたたきこんでやれ。なかなかタイミングがむずかしいが，やるしかない！

▲距離が開くと衝撃波を放って攻撃してくるので，これはしっかりよけること。あとはとにかく，氷烈斬の連続攻撃あるのみ！

ZEROに心を寄せるカーネルの妹！

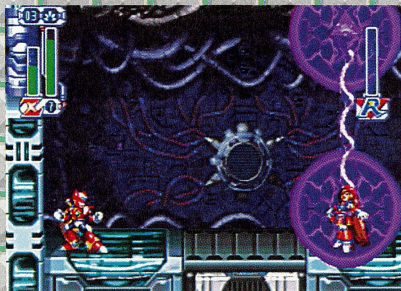
アイリス

「ZERO編」にのみ登場するキャラ。カーネルの妹で，レプリフォースのオペレーター。イレギュラーにおそわれたところをZEROに助けられ，以後しだいに彼にひかれていく。が，兄とZEROとの板ばさみに苦しんだ末，悲しい最期を遂げる。

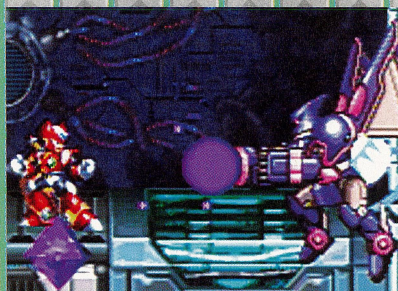
アイリス
「レプリフォースから、
メッセージがきています…」

アイリスはZERO編のガイド役なのだ！

ZEROに助けられたアイリスは，そのままイレギュラーハンターの本部にとどまり，オペレーターをつとめてくれる。が，ZEROがカーネルを倒したことを知り，姿を消す‥‥。

テクニカルアドバイス アイリス攻略法はこれだ！

① ▲兄のかたきをとるため，ZEROに戦いを挑むことを決意したアイリスは，兄の記憶チップを自分の体内にくみこむ。

② ▲これが，アイリスとカーネルの能力が合わさって誕生した強力な戦闘レプリロイド。どんな攻撃も受けつけないぞ！

③ ▲こいつを倒すには，本体である紫色の結晶体を攻撃しなければならない。出現したら，すかさず龍炎刃で攻撃だ！

④ ▲ただし，この結晶体は，攻撃能力をもっている。しかも，レプリロイドとコンビネーション攻撃をしかけてくるのだ！

⑤ ▲下と横から同時にビームを発射してくるので，空円舞，飛燕脚といったテクニックを駆使してこれをかわすのだ！

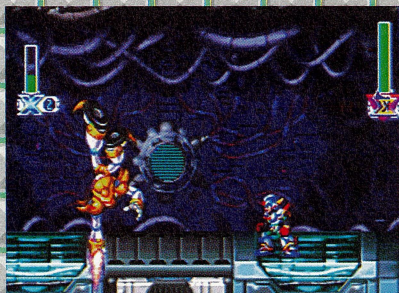
二つの顔をもつ
Σのスパイ!

ダブル

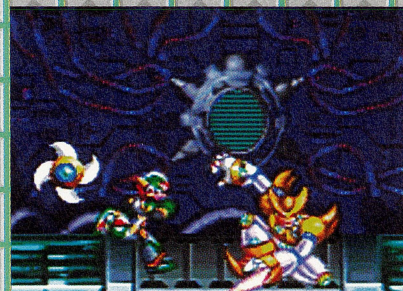
新人のイレギュラーハンターとしてXの部隊に配属されたダブルだが，じつはΣに作られたスパイ活動用のレプリロイドだった。ボディが液体金属でできているため，自由に姿形を変えられるのが最大の特徴だ。性格は残忍そのもの。

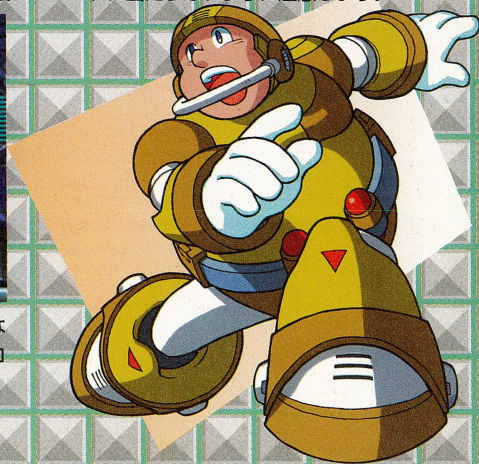
X編のガイド役は変身前のダブルなのだ!

ダブルは「X編」にのみ登場するキャラ。しかも変身前には，Xのオペレーターとして活躍しているのだ。ΣがXの性格を調べぬいて作っただけに，Xも完全に心を許してしまった。

テクニカルアドバイス ダブル攻略法はこれだ！

①▲変身後のダブルは，かなりボディが大きくなっている。にもかかわらず，その動きは非常にすばやいのだ。

②▲アクロバティックな動きでXにおそいかかってくるので，とにかくつかまらないようにしよう。そしてすきを見て‥‥。

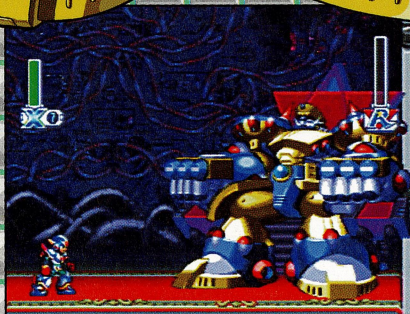
③▲特殊武器のダブルサイクロンをぶち当てるんだ。ダブルには，このダブルサイクロンによる攻撃がもっとも効果的なのだ。

④▲ただしダブルは，ダメージを受けると，体の一部分を飛ばして攻撃してくる。これに当たらないように注意しよう。

⑤▲プラズマショットの溜め撃ちもなかなか有効。もしかしたら，ダブルサイクロンよりこっちのほうが倒しやすいかも。

強大な力をもつレプリフォースの最高司令官！

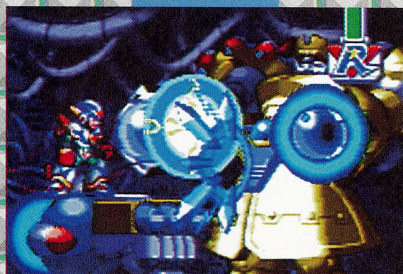
ジェネラル

陸軍，海軍，空軍，そして宇宙軍のレプリフォース全4軍を統括する最高司令官。その実行力とカリスマ性で，すべての兵士たちから尊敬と信頼を得ているすぐれた指揮官だが，今回の一件では，まんまとΣの策略にはまり，イレギュラーハンターと対立してしまった。

ジェネラルのデカさはハンパじゃないぞ！

とにかく，ジェネラルの大きさはハンパじゃない！　おそらく，『ロックマンX』シリーズを通じてもっともデカいキャラだろう。もちろん，強さのほうもハンパじゃないんだけど・・・。

テクニカルアドバイス　ジェネラル攻略法はこれだ！

X編

▲まずは，ジェネラルが飛ばしてくるでっかい腕の上に乗ろう。壁のぼりの要領で，比較的簡単に乗れるはずだ。

▲そして，腕がはずれたあたりをめがけ，プラズマショットの溜め撃ちをする。リング状の光線をよけるのも忘れずに！

▲ツインスラッシャーの溜め撃ちでもダメージは与えられるが，プラズマショットのほうがたぶん倒しやすいはずだ。

ZERO編

▲ジェネラルが飛ばしてくる腕に乗るのはXと同じだが，ZEROの場合，かならず上の腕までいかなければならない。

▲そして，リング状の光線をかわしながら，空円斬をたたきこむこと。とにかく，これを地道にくりかえすしかないのだ。

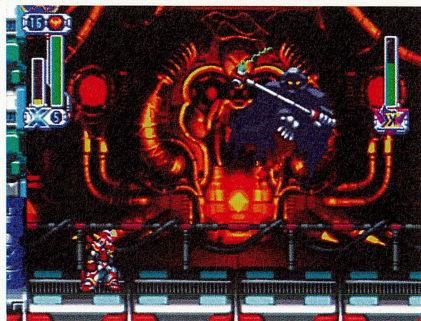
▲ジェネラルが腕を発射するのをやめて移動しはじめたら，写真のように，壁の一番上にへばりついてやり過ごそう。

人類抹殺をたくらむ最強最悪のレプリロイド！

Σ（シグマ）

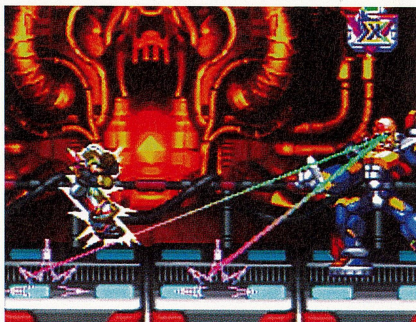
かつては，「史上最強のイレギュラーハンター」の名をほしいままにしていたが，ある事件がきっかけで，自らがイレギュラーへの道に足を踏み入れてしまう。以後，その圧倒的な戦闘力と天才的な頭脳で，イレギュラーハンターと人類にとって最大の脅威となる‥‥。

Σは不死身なのか!?

これまでも決して1度の戦いでは倒せなかったΣだが，今回もそれは同じ。もちろん，すべての戦いにおいて勝利をおさめることがゲームクリアの条件だ！

第1形態

マントをまとった最初の姿。このときはさほど手強くないので，倒すのは簡単。Xならライジングファイアで，ZEROなら龍炎刃で，あらわれた瞬間を攻撃するんだ。これを何度かくりかえせばやっつけられるはず。

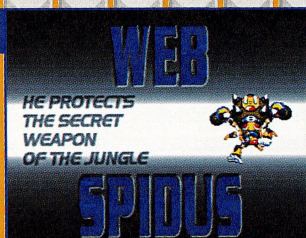
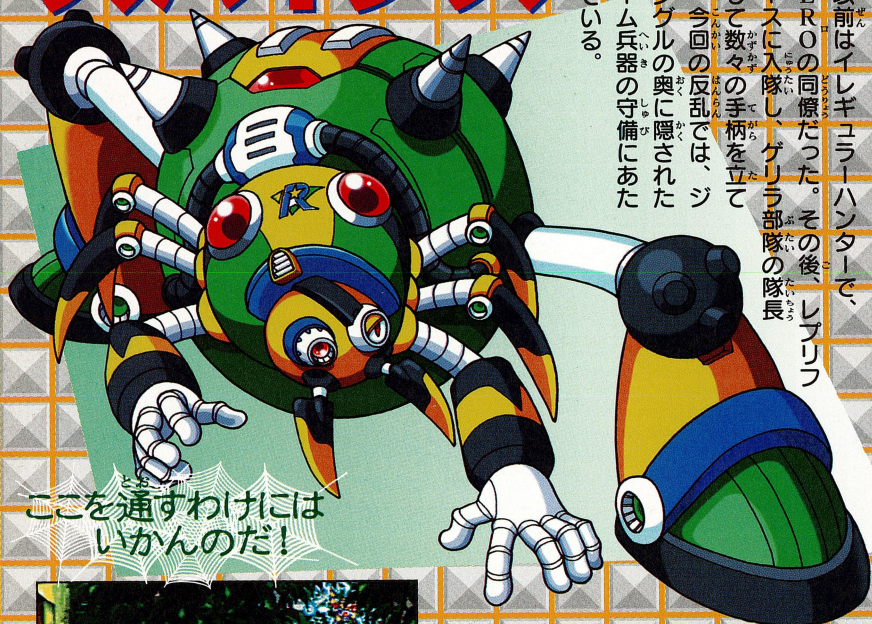
第2形態

この姿になると，とたんに手強くなる。手にもったカマのような武器からは電撃が放たれ，肩からはブーメランが発射される。さらに，両目からはレーザー光線も出る。Xはライトニングウェブで，ZEROは落鳳破で攻撃しよう！

そして‥‥

そしてつぎなる姿は‥‥残念ながらここではあかすことができない。といっても，キミがもし『ロックマンX4』をクリアしているなら，すでに見ているはずだよね。まだの人は，がんばって早く見られるようになろう！

ステージボス①

密林のゲリラコマンダー

ウェブ・スパイダス

以前はイレギュラーハンターで、ZEROの同僚だった。その後、レプリフォースに入隊し、ゲリラ部隊の隊長として数々の手柄を立てる。今回の反乱では、ジャングルの奥に隠されたビーム兵器の守備にあたっている。

スパイダスステージの特徴

緑の木々がしげり，きれいな川が流れるジャングルが舞台。ながめは美しいが，水中やしげみの中にたくさんの敵がひそんでいる。ただし，ルートは単純で，トラップもそれほど多くない。

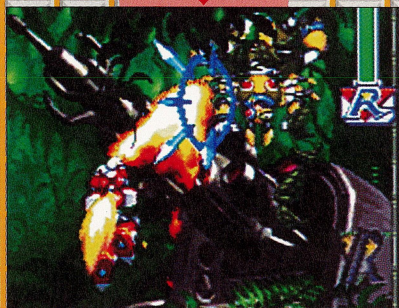
ウェブ・スパイダスはこうやって倒せ！

X編

◀スパイダスの放つ電磁ネットをうまくよけながら、有効武器のツインスラッシャーを当てろ！

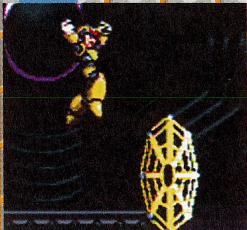
▲ライフが半分程度になると，画面中央に大きな巣を張り，小型のクモメカを飛ばして攻撃してくるが，逆にこのときを狙って弾をぶちこむんだ！　通常の溜め撃ちで十分倒せるぞ。

ZERO編

◀ダッシュや壁蹴りを駆使して、とにかくスパイダスの放つ電磁ネットをよけるんだ！

▲そしてすきを見て，龍炎刃で攻撃。ただしこのとき，十分な間合いを取っておかないと，龍炎刃を当てたあとにZEROの体がスパイダスに触れてしまい，ダメージをくらうのだ。

倒すとこの武器が手に入る！

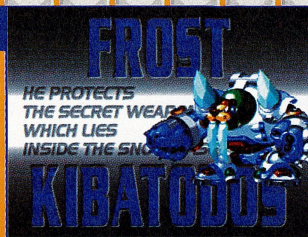
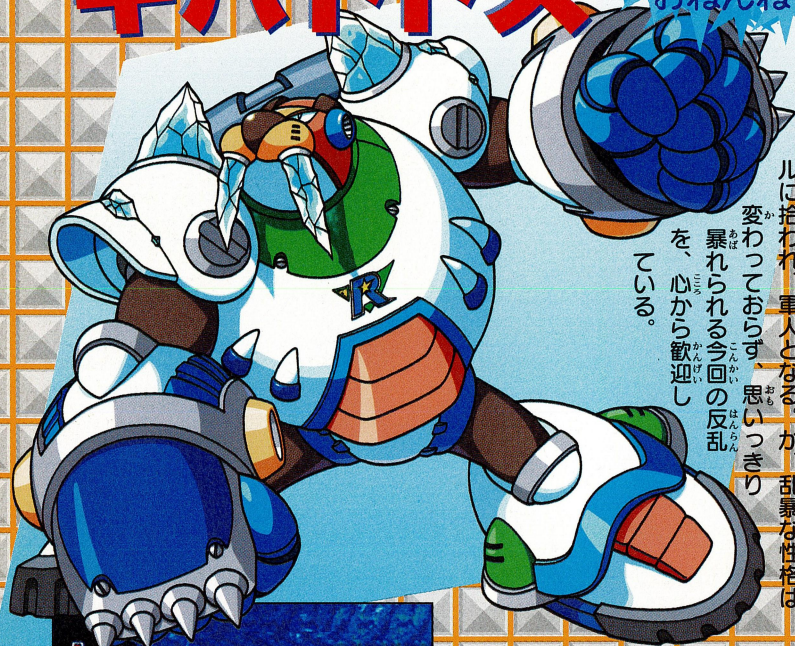
X　ライトニングウェブ

クモの巣型の電磁ネットを発射できる武器。敵にダメージを与えるだけでなく，このネットを壁がわりに使うことも可能。通常撃ちの場合ネットは一つだが，溜め撃ちをすると，一度にたくさん出すことができる。

ZERO　雷神撃

ゼットセイバーに超電磁エネルギーをチャージして攻撃する必殺技。ZEROの技の中では，もっとも射程が長い。ただし，エネルギーをチャージしなければならないため，技が出るまでに少し時間がかかるのだ。

ステージボス②

極北の暴れん坊

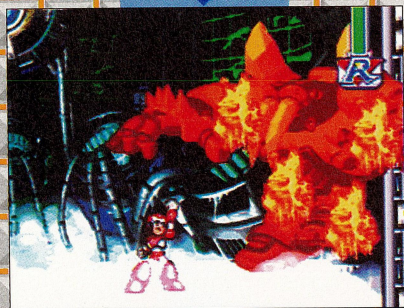
フロスト・キバトドス

氷のベッドでおねんねしな！

あまりにも暴れ者だったため、イレギュラーとして処分されそうになっていたところをジェネラルに拾われ、軍人となる。が、乱暴な性格は変わっておらず、思いっきり暴れられる今回の反乱を、心から歓迎している。

キバトドスステージの特徴

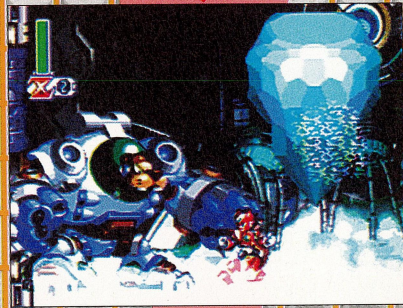
前半は，はげしい吹雪がふきあれる雪山が舞台。一発でやられてしまうシビアなトラップが多いので，慎重さが必要。中ボスとの対決をはさみ，後半は基地内が舞台となるが，こちらはやや簡単。

フロスト・キバトドスはこうやって倒せ!

X編

◀写真のように、キバトドスの口に大きな牙が見えないときは攻撃してもムダ。ひたすら逃げろ。

▲口に牙が見えたとき，その牙めがけて有効武器のライジングファイアを放て！ ライジングファイアは真上にしか撃てないので，命中させるにはかなり接近する必要があるぞ。

ZERO編

◀「X編」同様、キバトドスの牙が出ているときだけ攻撃しろ。有効な武器は龍炎刃だ。

▲ライフが半分程度になると，大きな氷の塊を飛ばして攻撃してくるが，これをよけるのはそれほどむずかしくない。落ち着いてかわしてから，ふたたび龍炎刃で牙を攻撃だ！

倒すとこの武器が手に入る！

X フロストタワー

冷気を発生させて氷の塊を作る武器。通常撃ちでは，自分のまわりに等身大の氷の塊を作る。これは，防御用のバリアーとしても使える。溜め撃ちの場合は，巨大な氷の塊を連続して作り，画面全体の敵を攻撃する。

ZERO 氷烈斬

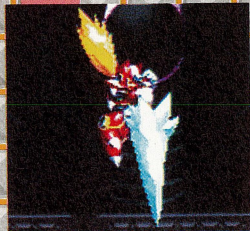
ジャンプ中にゼットセイバーを氷の剣に変形させ，急降下して敵を串刺しにする必殺技。与えられるダメージは大きいが，攻撃範囲が真下だけなので使い方がむずかしいが，必ずマスターしなければならない技だ。

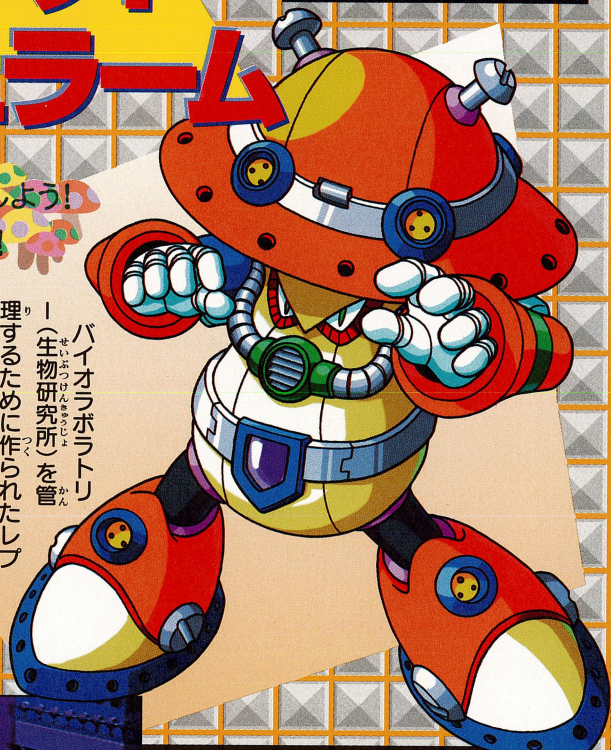
ステージボス③

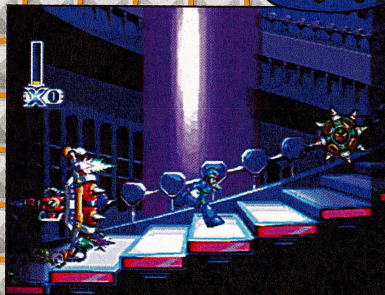
廃虚の小悪魔

スプリット・マシュラーム

SPLIT MUSHROOM

HE OCCUPIES THE LABORATORY AND WILL ATTACK WHOEVER VISITS THERE

ヒーローごっこしよう！
キミが悪者ね！！

バイオラボラトリー（生物研究所）を管理するために作られたレプリロイド。そのラボが廃棄されたとき、いっしょに処分されたはずだが、何者かの手によってよみがえった。ラボを要塞化し、反乱軍に加わっている。

マシュラームステージの特徴

廃虚と化したバイオラボラトリーが舞台。螺旋階段やリフトなど，凝ったしかけがたくさん登場する。また，途中には中ボス出現ポイントもあり，全ステージの中でトップクラスの難易度を誇る。

スプリット・マシュラームはこうやって倒せ！

X編

◀スプリット・マシュラームは、自分の影と分身をたくみに使い分けて攻撃してくるぞ。

▲だが，ライトニングウェブさえあれば，倒すのは簡単。電磁ネットを張り，そこにマシュラームが引っかかるのを待っていればいい。ライトニングウェブがないときは，ちゃんと本物を見分けて攻撃する必要がある。

ZERO編

◀ライトニングウェブのような武器を持たないZEROは、Xよりもかなりてこずるだろう。

▲マシュラームの影は，触れるとダメージを受けるので，出たら早めに倒そう。また，分身攻撃に移行したら，しっかり本物を見定め，雷神撃などで攻撃。分身を攻撃しても無意味だ。

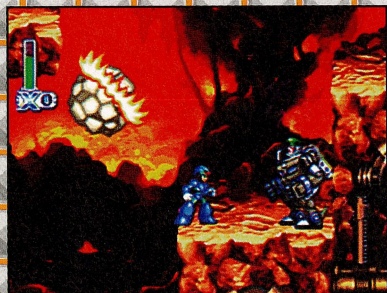
倒すとこの武器が手に入る！

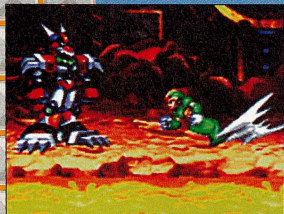
X ソウルボディ

分身を発生させることができる。通常撃ちによって出せる分身は，本体のXとまったく同じ動きをし，敵に重ねるとダメージを与えることができる。また，溜め撃ちで分身を出した場合，X自身は完全な無敵になる。

ZERO 空円舞・空円斬

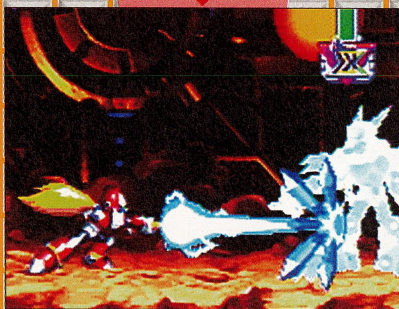
空円舞をマスターすると，ジャンプ中にもう一度ジャンプができる――つまり2段ジャンプが可能になるのだ。空円斬は，ジャンプ中に回転斬りができるようになる必殺技で，敵に連続ダメージを与えられるぞ！

ステージボス④
爆炎の武闘家
マグマード・ドラグーン
MAGMARD
HE BETRAYED
THE IRREGULAR HUNTER
AND HID HIMSELF
INSIDE A VOLCANO
DRAGOON
イレギュラーハンター第14特殊部隊の隊長。格闘術を極めたファイターで、「波動拳」「昇龍拳」といった格闘ゲームファンにはおなじみの技を使う。自らの実力を試すため、レプリフォース側についてXたちと戦った。
命がけで戦ってこそ意味がある！
ドラグーンステージの特徴
はげしく荒れくるう火山が舞台。敵の攻撃はそれほどきびしくないが，噴き出す溶岩や炎でダメージを受ける。シビアなタイミングのジャンプを要求される場所もあり，とにかくハード！

マグマード・ドラグーンはこうやって倒せ！

X編

◀ドラグーンに有効な武器はダブルサイクロン。ただし、この武器は射程がやや短い。

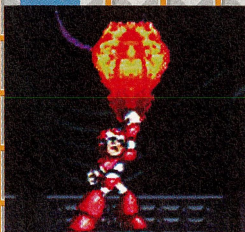
▲そこで，ダッシュですばやく接近し，すかさず攻撃。間をあけると，昇龍拳や波動拳といった技で反撃してくるので，とにかく一気に片づけること。通常武器での攻略はきびしいかも。

ZERO編

◀ZEROの場合、Xのように絶対的に有効な武器はないので、かなりの苦戦は必至だ。

▲とにかく，ドラグーンの技をしっかり見切り，なるべくダメージをくわないようにする。そしてすきを見て，雷神撃をたたきこむ。雷神撃や空円舞なしでは，勝つことはむずかしいぞ。

倒すとこの武器が手に入る！

X ライジングファイア

マグマエネルギーを真上に発射する武器。通常撃ちの場合，炎が1発だけ出る。連射はできないが，強力な威力をもった一種の貫通弾だ。そして溜め撃ちでは，X自身が無敵の火の玉になって敵を攻撃するのだ！

ZERO 龍炎刃

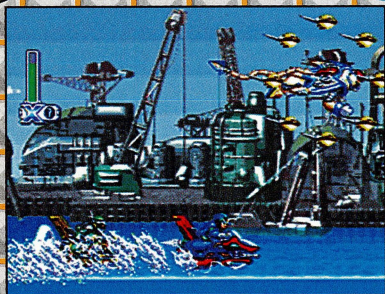
ゼットセイバーにマグマエネルギーをチャージして放つ技。通常のセイバーより，威力が大幅にアップしている。また，攻撃がかなり上のほうまでとどくので，対空技にはもってこい。特定のものを燃やすことも可能。

ステージボス⑤

アクアデストロイヤー

ジェット・スティングレン

軍の誇りにかけてキサマを倒す！

レプリフォース海軍に所属するたたきあげの軍人。軍を誇りに思っており、ジェネラルやカーネルを心から尊敬している。反乱勃発と同時に、都市の地下動力部を破壊し、大混乱におとしいれたあと、海へと脱出した。

スティングレンステージの特徴

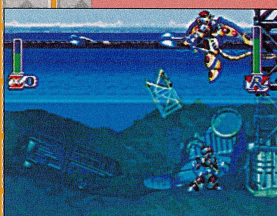
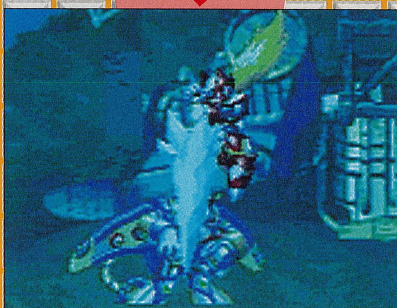
ライドチェイサーが登場する唯一のステージ。前半は基地内，後半は海上を，ライドチェイサーで疾走する。ただし，ジャンプのタイミングがむずかしい個所がいくつかあり，一筋縄ではいかない。

ジェット・スティングレンはこうやって倒せ！

X編

◀Xの場合、フロストタワーさえもっていれば、スティングレンを倒すのはとても簡単だ。

▲スティングレンの放つ小型エイや，スティングレン自身の体当たりも，フロストタワーでふせぐことができる。しかも，フロストタワーに触れたスティングレンはダメージも受ける。

ZERO編

◀ZEROの場合、Xのように簡単にはいかない。まず小型のエイを一匹ずつ確実に倒し・・・。

▲スティングレンが体当たりをしてきたところを氷烈斬で攻撃するのだが，タイミングがむずかしい。ジャンプして，スティングレンが真下にきたときに技を出さなければならないのだ！

倒すとこの武器が手に入る！

X グランドハンター

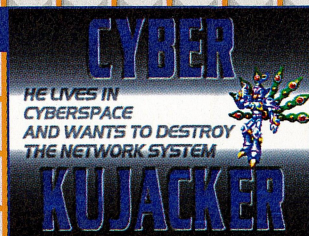
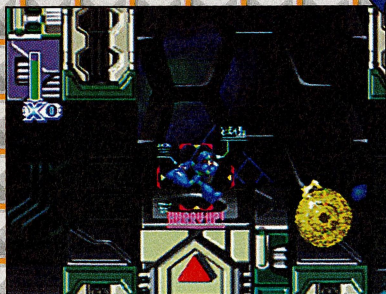
鋭いブレード状のメカを発射する武器。発射されたメカは，地面や壁に沿って高速で移動し，敵に当たるとダメージを与える。溜め撃ちの場合，そのメカがさらに弾をまきちらし，進行方向の敵を一掃する。

ZERO 飛燕脚

空中でダッシュすることが可能になる技で，これを使いこなすことにより，ZEROの機動性が大幅にアップする。壁からジャンプし，さらに飛燕脚で空中ダッシュ・・・という連続テクニックもマスターしよう。

ステージボス⑥

ネットワークガーディアン

サイバー・クジャッカー

レプリロイドの姿をしているが、じつはコンピュータが作り出した一種のプログラム。「サイバースペース」というコンピュータ内の仮想空間にひそんでおり、そこに侵入してくる者を無差別に攻撃する。

クジャッカーステージの特徴

コンピュータ内の仮想空間が舞台の，非常に変わったステージ。いくつかのエリアに分かれていて，そのエリアをクリアした状況により，ランクがつけられるのだ。不思議なトラップも多いぞ。

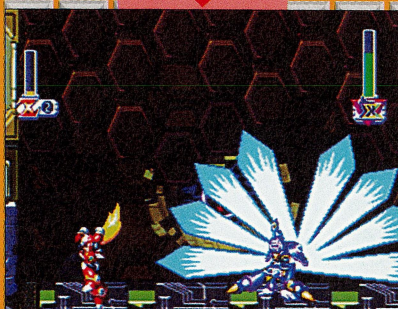
サイバー・クジャッカーはこうやって倒せ！

X編

◀クジャッカーに、自動追尾型のエイミングレーザーを撃たれるとちょっとやっかい…。

▲だから，レーザーを撃ってくる前に一気に倒そう。あらかじめソウルボディで分身を出し，クジャッカーがあらわれたらすぐに分身を重ねるのだ。これをくりかえせば必ず勝てる。

ZERO編

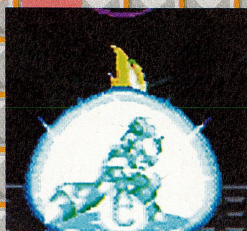
◀クジャッカーが出現した瞬間を狙うのは「X編」と同じ。ただしこちらは龍炎刃を使う。

▲とにかく，クジャッカーはどこにあらわれるかわからないので，つねに動き回っていよう。そして，あらわれたらすかさず龍炎刃。タイミングがくるうと，逆に攻撃をくらうぞ。

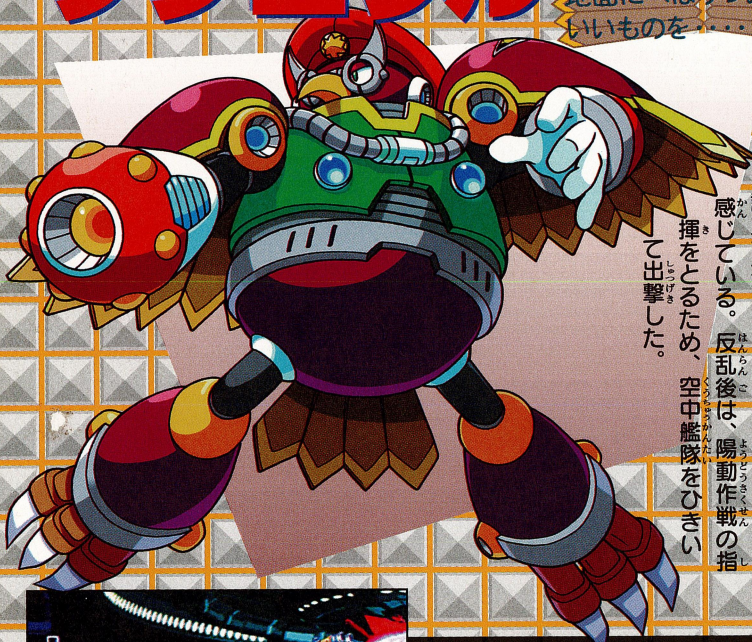
倒すとこの武器が手に入る！

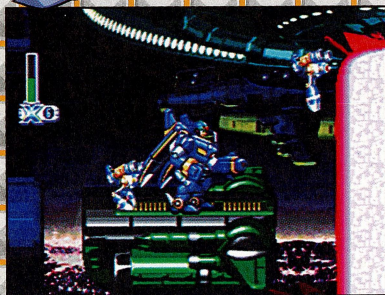
X エイミングレーザー

ロックオン式の追尾型レーザーを発射する武器。通常撃ちでは，最高3体までロックできる。溜め撃ちでは，バスターから発射されたレーザーがまるで長い剣のようになり，それに当たった敵は大ダメージを受ける。

ZERO 落鳳破

全エネルギーを拳にこめ，それを地面にたたきつけて一気に爆発させるZEROの最強必殺技。あまりにもエネルギーを消費するので，この技だけは使用が制限される。ここぞというときにだけ使うようにしよう。

ステージボス⑦

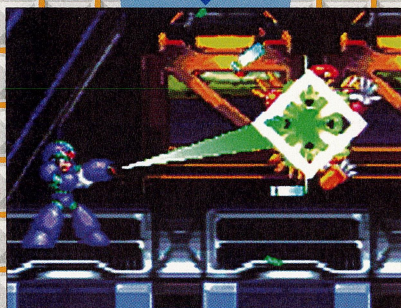
大空の参謀長

ストーム・フクロウル

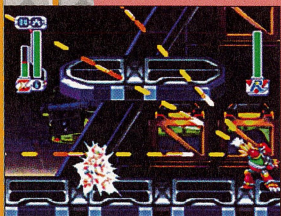
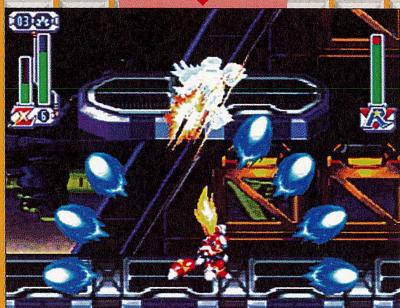
参謀本部に所属する、レプリフォースきっての知将。プライドが高く、自分がイレギュラーと認定されてしまったことに強い憤りを感じている。反乱後は、陽動作戦の指揮をとるため、空中艦隊をひきいて出撃した。

フクロウルステージの特徴

空中戦艦が舞台のステージ。飛行型のライドアーマーが登場するので，うまく活用しよう。ステージ自体の難易度は高くないが，ボス戦の直前に中ボス戦があるというめずらしい構成になっている。

ストーム・フクロウルはこうやって倒せ！

X編

◀急降下してXをわしづかみにし、上空からたたきおとすという荒技もくりだすフクロウル。

▲だが，エイミングレーザーをもっていれば倒すのは簡単。出現したらすぐにロックオンし，レーザーを発射しよう。逆に言うと，これがなければ倒すのはちょっときびしいかも‥‥。

ZERO編

◀フクロウルには、三方向にレーザーを発射するという攻撃もある。くらうとかなり痛いぞ！

▲ZEROの武器でいちばん有効なのは落鳳破だ。フクロウルが出現すると同時に，これをぶちかまそう。落鳳破のエネルギーが切れたら，あとはゴリ押しの肉弾戦にもちこめ！

倒すとこの武器が手に入る！

X ダブルサイクロン

真空の竜巻を発生させる武器。通常撃ちでは，左右両側に小さなサイクロンを発生させる。サイクロンは発生後上昇するので，対空兵器にもなる。溜め撃ちの場合，大竜巻が発生し，周囲の敵をほぼ一掃できる。

ZERO 天空覇

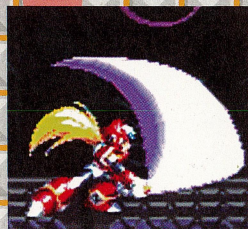
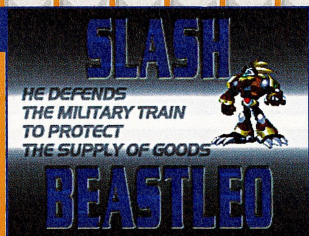
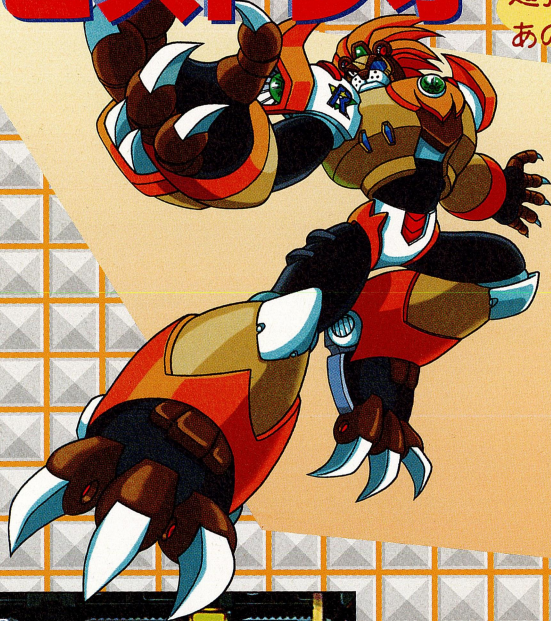
ゼットセイバーのエネルギーレベルがアップし，敵が撃ってくる弾の一部(全部ではない)を切り裂くことができるようになる。この技をマスターすると，セイバーの色が，従来のグリーンから紫へと変わるのだ。

ステージボス⑧

鋼の破壊王

スラッシュ・ビストレオ

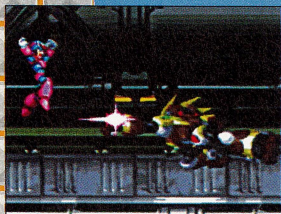
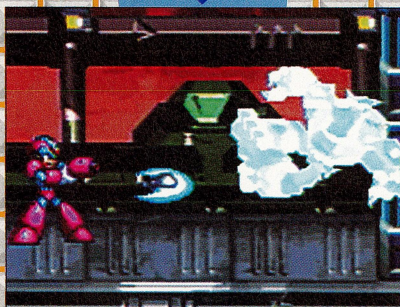
SLASH BEASTLEO

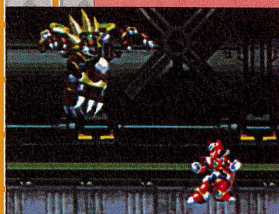
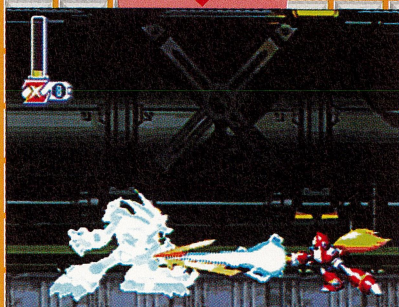
HE DEFENDS THE MILITARY TRAIN TO PROTECT THE SUPPLY OF GOODS

超特急で あの世に送ってやる

「とにかく大暴れしたかったから」という理由でレプリフォースに入隊しただけあって、戦場ではどんな敵をもおそれず、自慢のスピードで獅子奮迅の働きをする。反乱後は、補給用の軍用列車を守る任務についている。

ビストレオステージの特徴

疾走する軍用列車の上が舞台。敵の数が多く，途中で車両が切り離されてしまうトラップもあるので，なかなか気が抜けない。後半にはライドアーマーが登場するので，うまく活用しよう。

スラッシュ・ビストレオはこうやって倒せ！

X編

◀ビストレオは、ジャンプしての急降下キックと、猛スピードの体当たり攻撃が得意だ。

▲キックはダッシュ移動で，体当たりはジャンプでかわし，有効武器のグランドハンターをたたきこめ！　また，ときどき宙返りしながら衝撃波を発射してくるので，それにも注意しろ!!

ZERO編

◀ビストレオが急降下キックしてきたら、ダッシュ移動ですばやくかわせ！　そして・・・。

▲着地したところに雷神撃をたたきこめ！　雷神撃は，ボタンを押してから出るまでにやや間があるので，タイミングをよく考えろ。衝撃波や体当たり攻撃のときは，よけに徹しよう。

倒すとこの武器が手に入る！

X　ツインスラッシャー

前方に二つの衝撃波を発射する武器。衝撃波の威力自体はそれほどでもないが，比較的攻撃範囲が広いのが特徴。さらに溜め撃ちの場合は，衝撃波の数が一挙に八つに増え，より広範囲への攻撃が可能となる。

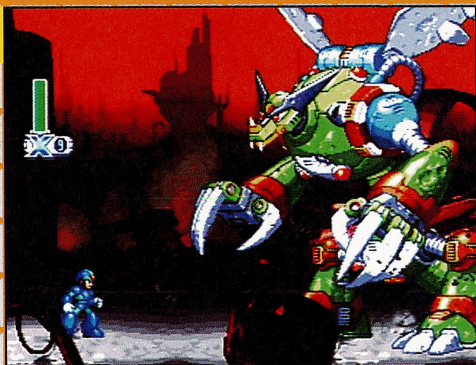
ZERO　疾風牙

ダッシュ中に出せる唯一の技。これを手に入れることで，ダッシュで敵に接近して疾風牙をたたきこみ，そのまま通常攻撃に移るという連続技が可能になる。また，いままで壊せなかったものが壊せるようになる。

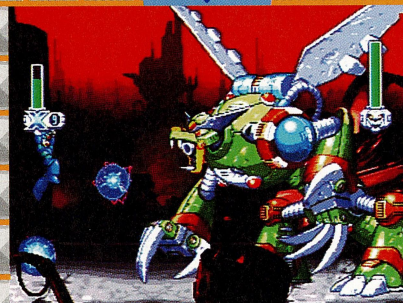
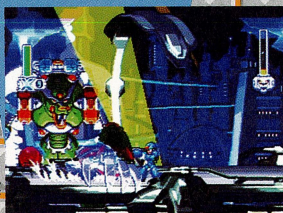
中ボス＆スペシャルボス紹介

イレギオン

スカイラグーン（オープニングステージの浮遊都市）に出現する巨大ボス。レプリフォース司令部をおそい，アイリスをさらっていった。

XやZEROは，こいつと2度戦うことになる。

イレギオン攻略法

X編

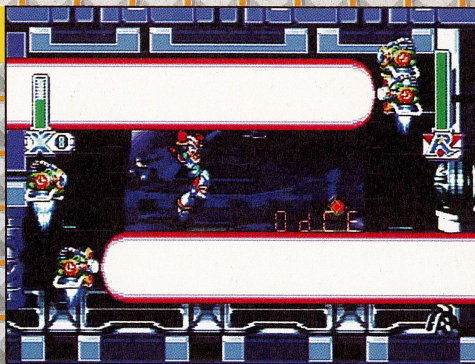
▶最初の対決。上と下からのパンチ攻撃をかわして、その直後腕を狙い撃つんだ！

▲2度めの対決では，口から吐くエネルギー弾に注意！　これをかわして溜め撃ちだ。

ZERO編

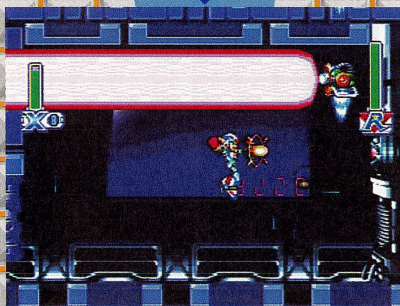
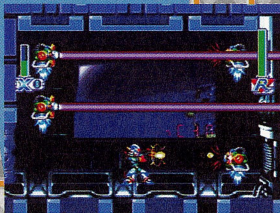
▶最初の対決。下から突き上げてくるパンチをジャンプでかわし、すぐさま反撃だ！

▲2度めの対決では，多少のダメージを覚悟して，セイバーの連続攻撃をしかけよう！

ジェネレイド・コア

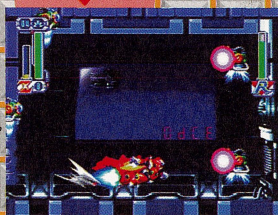
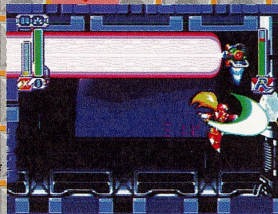
ストーム・フクロウルのステージに登場する中ボス。
巨大戦艦の中心部にあたり，多数のビームキャノンによって守られている。赤いコアが露出していないときは，攻撃しても無効だ。

ジェネレイド・コア攻略法

X編

▶上空のビームキャノンはまったく無視。地上付近に出てきたやつだけを速攻で倒せ！

▲そして，コアが出現したときを見はからってバスターを当てろ！ なにもあせる必要はない。じっくり時間をかけてこれをくりかえせば，かならず倒せるはずだ。

ZERO編

▶「X編」同様、地上付近のキャノンだけを倒すのだが、ZEROには飛び道具がない。

▶そこで、左右にダッシュ移動しながら戦うことになる。さらにスキを見て…。

▶コアにジャンプ斬りを命中させろ！ 空円斬が使える状態なら、倒すのはより簡単だ。

テントロイド

スプリット・マシュラームのステージに登場する中ボス。ドリルのついた体を回転させ，XやZEROの乗っている足場を破壊する。足場が全部なくなる前に，こいつを倒さなければならないのだ！

テントロイド攻略法

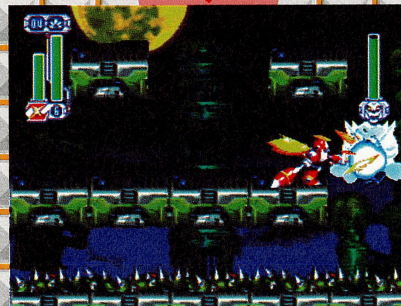
X編

▶まずは画面の一番右に立つ。テントロイドも，そこを破壊しようとやってくるはず。

▶テントロイドが足場を破壊する直前，左に移動。上がってきたところに溜め撃ち！

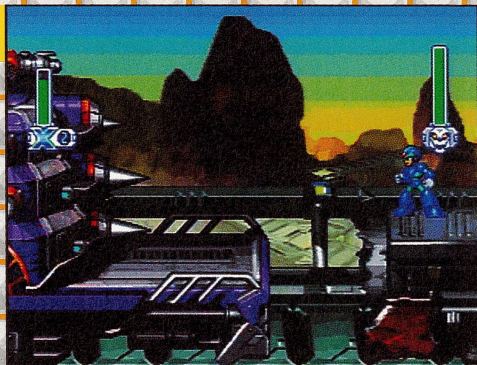
▶左に移動しながらこれをくりかえせば，足場がなくなる前になんとか倒せるはずだ。

ZERO編

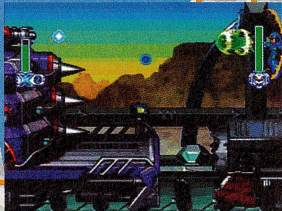
▶倒しかたは「X編」と基本的に同じ。右はしに立って，テントロイドをさそい・・・。

▲上がってきたところをセイバーで攻撃。左に移動しながら，これをくりかえすのだ。雷神撃が使えるようになっていれば，より短時間で倒せるはずだ。

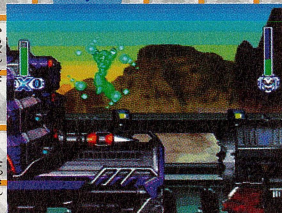
DG-42L

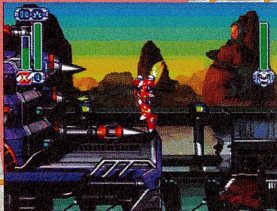
スラッシュ・ビストレオのステージに登場する中ボス。

もとはレプリフォースの輸送用列車だったが，いまでは強力な兵器が装備され，おそるべき殺戮マシンと化してしまっている。

DG-42L攻略法

X編

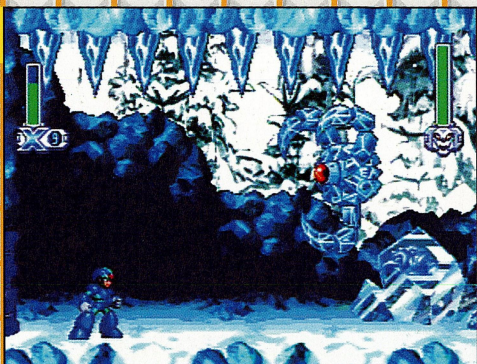
▶まずは画面右はしでジャンプしての溜め撃ち。最上部の砲台を潰してしまおう。

▶つづいて三本あるドリルの処理。まずは真ん中、つづいて上と片づけていこう。

▶一番下だけは、接近しないと壊せない。左に飛び移り、攻撃をよけながら溜め撃ちだ！

ZERO編

▶ZEROの場合は飛び道具がないので、いきなり左側に飛び移るしかない。

▶そして、一番下のドリルをまず撃破。つづいて、真ん中、上、と片づけていくのだ。

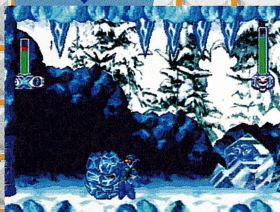
▶最上部の砲台からは弾が発射されるので、これをよけるのも忘れないように！

アイザード

フロスト・キバトドスのステージに登場する中ボス。
冷気を自由にあやつる能力をもったメカで，氷で武器を作ったり，自らの体を氷でおおって姿を変えたりすることができる。

アイザード攻略法

X編

▶中心部の赤い目のような場所を攻撃すると，氷の塊と化す。こうなると攻撃はきかない。

▶再度赤い目の出現を待つのだが，この間，右の写真みたいにダメージを受けてはダメ！

▶何度か攻撃をくりかえすと右のように形を変えるが，弱点はやっぱり赤い目の部分だ。

ZERO編

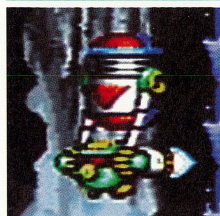
▶こいつと戦うときは，空円斬が不可欠。ジャンプして，赤い目の部分に攻撃を当てろ！

▲「X編」同様，氷の塊になったときは，どんな攻撃も受けつけないぞ。また，天井の氷柱を落としてくることもあるので，直撃をくらわないように気をつけよう！

ザコキャラ完全リスト

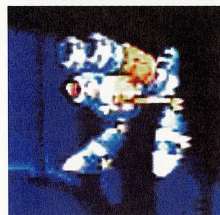
アイスウイング

◀すべてのものを一瞬にして凍らせる特殊能力をもった，鳥型メカニロイド。フロスト・キバトドスのステージに登場。

アイテムキャリアー

◀レプリフォースのアイテム輸送用メカニロイド。破壊すると，アイテムを落としていく。武器はまったく装備していない。

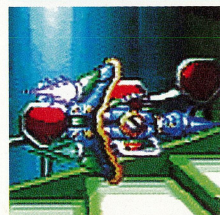
E-AT

◀非常に厚い装甲をほこる寒冷地用メカニロイドだが，そのために体が重くなり，歩くことができなくなってしまった。

ウォークシューター

◀レプリフォースの陸軍に所属するメカニロイド。装甲，火力ともに貧弱だが，動きがトリッキーなので，攻撃を当てづらい。

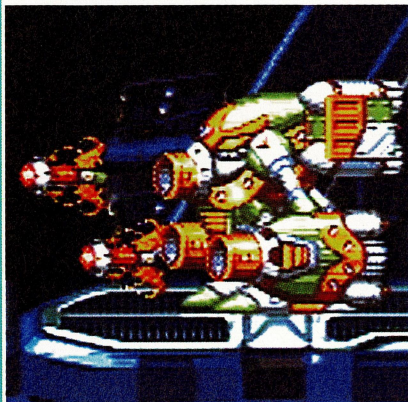
オビール

◀ウェブ・スパイダスのステージに登場するヘビ型メカニロイド。ふだんは，木の上やしげみの中にひそんでいる。

ガーディアン

◀強固なシールドをもつ飛行型のメカニロイド。シールドが機能しているあいだは，いかなる攻撃も受けつけない。

キュンビューン

◀ウェブ・スパイダスのステージなどに登場するハチ型メカニロイド。敵を発見すると，猛スピードで体当たりしてくる。

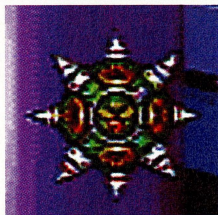
ギガデス

▲レプリフォースの最強重兵器。こいつが発射するリフレクトミサイルは，どんな攻撃もはねかえしてしまう。

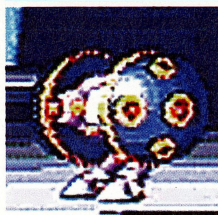
キルフィッシャー

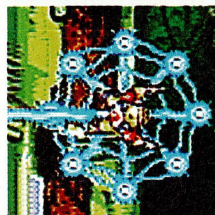
◀ふだんは水の中にひそんでいて，侵入者を感知すると体当たりしてくる。ウェブ・スパイダスのステージに登場。

キングポセイドン

◀ウェブ・スパイダスのステージに登場する水陸両用のメカニロイド。硬い装甲の背中は，Xバスターもはねかえすぞ。

スパイキーMK-Ⅱ

▲スパイキーシリーズの新型メカ。横転しても爆発しなくなった。スプリット・マシュラームのステージなどに登場する。

スパイクマール

◀攻撃力は低いが硬いシールドにおおわれているので，防御力は高い。球形に変形したときは，一切の攻撃を受けつけない。

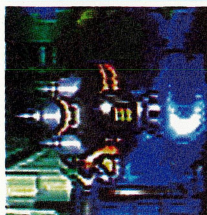
スパイダーコア

◀ウェブ・スパイダスのステージにある，クモの巣型のトラップ。中心部分から，小型のクモ型メカを発生させる。

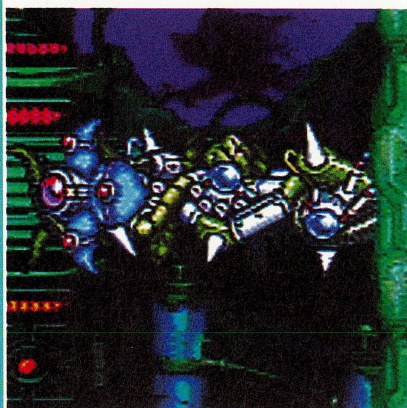
デジラ

◀高速機動型メカニロイド。侵入者を発見すると猛スピードで飛来し，ショット攻撃をしたのち飛び去っていく。

デスガーディアン

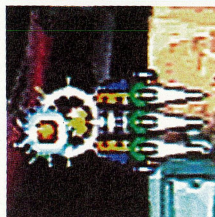
▲ガーディアンよりもさらに装甲を厚くした飛行型メカニロイド。攻撃が通用するのは，シールドが開いているときだけだ。

テントロイドBS

◀工事用ドリルを改造したメカニロイド。黒いボディをもつものと，赤いボディをもつものがいて，黒いほうは壊せない。

トゲリクス

▲植物と機械を融合させたバイオロイド。ただし，融合は完全には成功せず，イレギュラー化してしまった。

トライスキャン

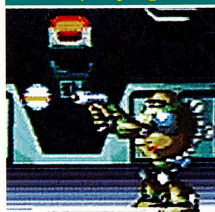
◀敵のエネルギーを感知すると，7色の光を発しながら追跡してくる。サイバー・クジャッカーのステージに登場する。

トラップブラスト

◀ふだんは壁の中に隠れているが，敵が接近すると姿をあらわして攻撃してくる。ただし，装甲は厚くないので倒しやすい。

トンボロイドS

◀もとは荷物運搬用のメカニロイドだった。敵をつかまえて動きを止め，シッポから超電磁エネルギーを出して攻撃する。

ノットベレーS

◀レプリフォース陸軍に所属する量産型レプリロイド。武器は装備していないが，スノーボードに乗って体当たりをしかけてくる。

ノットベレーG

◀レプリフォース陸軍に所属する量産型レプリロイド。銃のあつかいがたくみで，離れた場所から狙い撃ちしてくる。

ノットベレーB

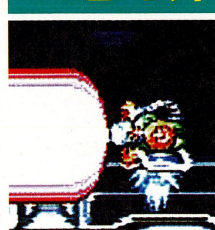
◀レプリフォース陸軍に所属する量産型レプリロイド。強力な手榴弾を投げて攻撃してくる。そのコントロールはバツグン！

バットンボーンB81

◀バットンボーンシリーズの新型メカ。弱点だった攻撃力を補うため，大型の爆弾を装備しているが，飛行速度は遅い。

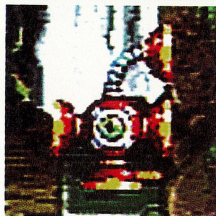
ハーネット

◀ライドチェイサー「アディオン」の量産型。総合性能はアディオンより劣る。操縦しているのは，レプリフォースの兵士。

ビームキャノン

◀空中を浮遊しながら侵入者を探知し，見つけるとレーザーを発射する。小さな機体にもかかわらず，その威力は強烈だ。

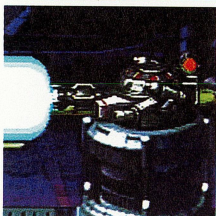
フライガンナー

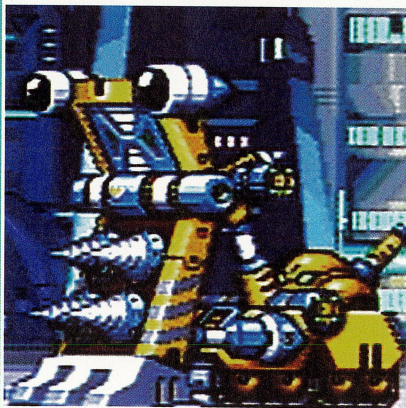
◀偵察用の飛行メカ。火器も装備しており，敵を発見すると攻撃をしかける。フロスト・キバトドスのステージなどに登場。

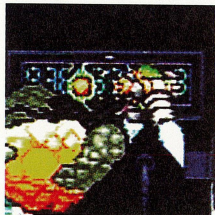
ブラストラスター

◀特殊な地形での行動を考えて開発されたメカニロイド。天井や壁などにくっついて移動し，敵を発見すると弾を撃ってくる。

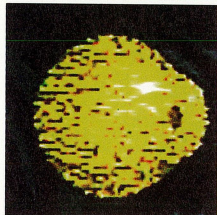
プロテクトン

▲サイバー・クジャッカーのステージに登場する球形メカ。移動時に電磁波を発生させ，周囲にいるものにダメージを与える。

プラズマキャノン

◀極太のレーザー光線を発射する，レプリフォースの最新兵器だが，エネルギーを充塡するのにやや時間がかかる。

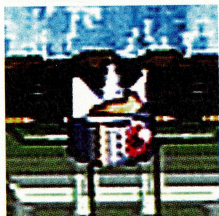
マッドブル97

▲工事用のメカがイレギュラー化したもので，パワーショベルとドリルを装備している。装甲が厚く，一撃では倒せないぞ！

ホバーガンナー

◀フライガンナーとほぼ同じ機能をもっており，敵を発見するとショットを乱射する。ただし、装甲はそれほど厚くない。

ミル・トラエル

◀サイバー・クジャッカーのステージに登場する，機雷型のメカ。侵入者を消滅させるよう，プログラムされている。

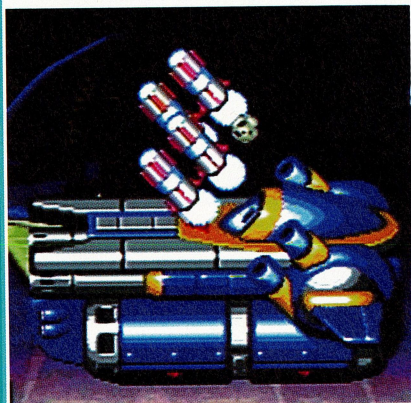
メガネスト

▲ウェブ・スパイダスのステージに登場する，ハチの巣型メカ。破壊するまで，キュンビューンを無限に吐きつづける。

メタルガビョール

◀せまい場所などにトラップとして設置されているメカニロイド。敵を感知すると，ものすごい速さで動きはじめる。

メットールD2

◀メットールシリーズの新型メカ。ノクトビジョンを装備しており，暗いところでも移動できる。主にスパイ用に使われる。

メタルホーク

▲レプリフォース空軍の２人乗り小型戦艦。精度の高い誘導ミサイルを装備している。ストーム・フクロウルのステージに登場。

ユキダルボン

◀敵を発見すると接近してきて爆発する，機雷型のメカニロイド。フロスト・キバトドスのステージなどに登場する。

ライデン

◀レプリフォース陸軍が開発した新型ライドアーマー。白兵戦用で，火器は装備していない。操縦しているのは、陸軍の兵士だ。

キミはアルティメットアーマーを見たか!?

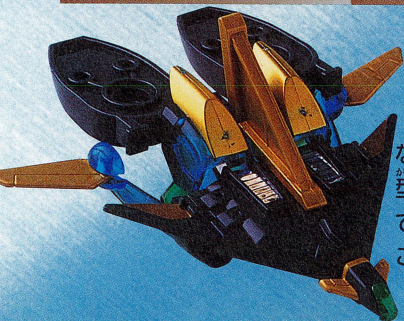
ゲーム中にも登場するが，Xには隠された最強兵器がある。それがアルティメットアーマーだ！ アルティメットアーマーは，ＰＳ用・ＳＳ用の『ロックマンX4スペシャルリミテッドパック』にのみ同梱されている限定版のフィギュアで，ほかでは絶対に手に入らないという超レア・アイテムなのだ。持っている人は，一生自慢できることまちがいなし!!

ノーマル形態のロックマンX

《FRONT》

《SIDE》

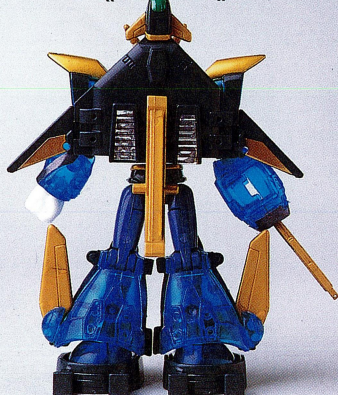
《REAR》

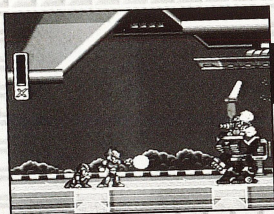
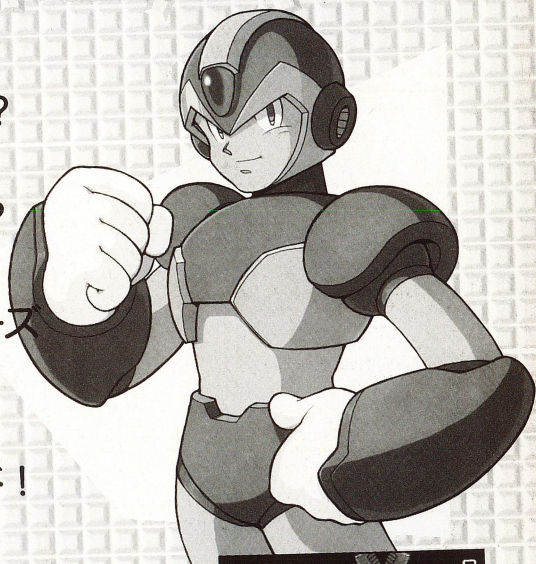
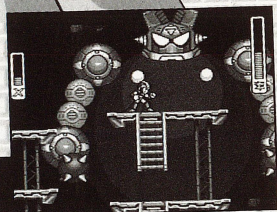
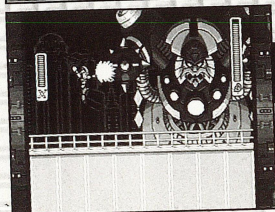
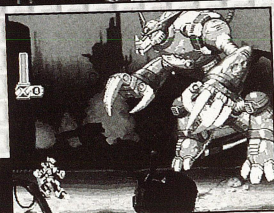
飛行型支援メカ

『スペシャルリミテッドパック』には，上のようなロックマンのフィギュアと，左のような飛行型支援メカが作れるパーツが入っている。そして，支援メカをバラしてロックマンに装着することで，究極のアーマーが完成するのだ！

アルティメットアーマー フル装備形態

支援メカのパーツをロックマンに装着するとこうなる！　いままでだれも見たことのない最強のロックマンだ!!

飛行形態

パーツのつけかたを少し変えると，飛行形態のロックマンになる。ジェットブースターで長時間の航行が可能なのだ！

「ロックマンX」シリーズ 15の秘密

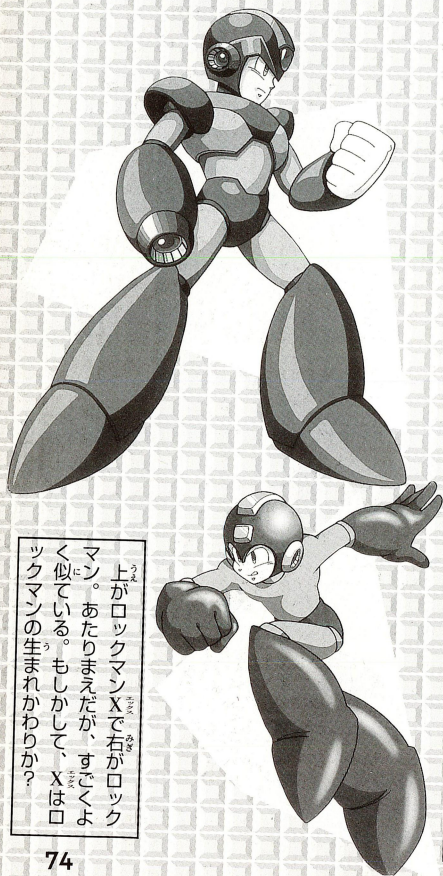
Xのパワーの源は?
ZEROを作ったのは?
これまでに登場した
ボスキャラの総数は?
などなど
『ロックマンX』シリーズ
に関することなら
なんでもわかる
究極のスーパーガイド!

『ロックマンX2』

『ロックマンX4』

①X誕生の秘密

Xの生みの親はあのライト博士なのだ！

Xを作ったのは，ロックマンの生みの親でもあるあのライト博士だ。そのことは『ロックマンX』のオープニングメッセージでも明らかにされている。その文面から見て，博士が晩年に作ったものらしい。

ライト博士

上がロックマンXで右がロックマン。あたりまえだが、すごくよく似ている。もしかして、Xはロックマンの生まれかわりか？

『ロックマンX』オープニングメッセージより

“X”は，より複雑な人間的思考能力をもつ，新しいタイプのロボットである。しかしこの能力は，非常に危険なものでもある。もし“X”が，「ロボットは人間を傷つけてはいけない」というロボット工学の原則を自らの意思でやぶったならば，おそらく何者も彼を止めることはできず，結果は恐ろしいものとなるだろう。30年もあれば，彼の安全性をたしかめることは可能である。しかし，私の命もそう長くはなく，私の研究をたくせる者もいない。それゆえ私は，このカプセルに彼を封印する。このカプセルは，彼の安全性をたしかめるまで，彼の内部構造を検査してくれるものである。そのときまで，どうかカプセルをあけないでもらいたい。“X”は無限の可能性とともに，無限の危険性もはらんでいる。私はただ，最良の結果をのぞむのみである。

20XX年9月18日　トーマス・ライト

②ZERO誕生の秘密

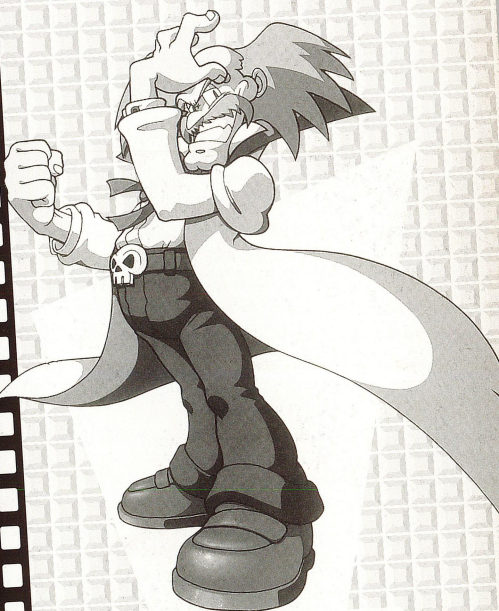
ZEROを作ったのはDr.ワイリーなのか!?

『ロックマンX4』デモアニメより

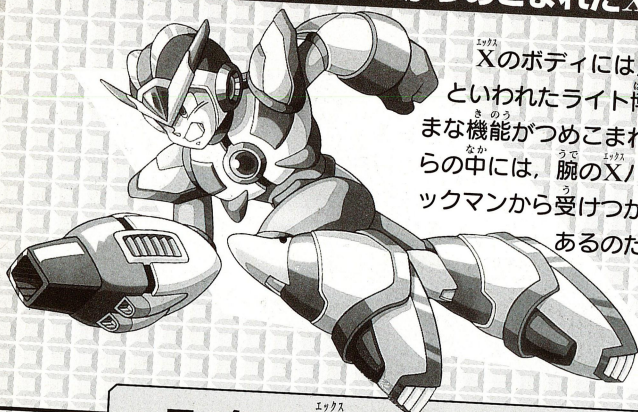
ZERO自身，自分がだれによって作られたか記憶していない。が，それらしき人物がよく夢に登場するのだ。

これがその人物。顔ははっきりとわからないが，髪型といい，ひげといい，声といい，ワイリーにそっくりだ。

また，Σと戦ったとき，頭部のレンズには「W」の文字が浮かびあがった。これこそワイリーが作った証拠？

Xとちがい，ZEROがだれによって作られたかは，いままではっきりしていなかった。ところが，『ロックマンX4』では，ついにその重大なヒントが明かされた。ZERO編のデモアニメに，それらしき人物が登場するのだ。しかもそれは，あいつによく似ている。そう，ライト博士の永遠のライバル，Dr.ワイリーに・・・・。

Dr.ワイリー

③Xのボディと性能の秘密

さまざまなハイテクがつめこまれたXのボディ！

Xのボディには，ロボット工学の天才といわれたライト博士が開発したさまざまな機能がつめこまれている。そしてそれらの中には，腕のXバスターをはじめ，ロックマンから受けつがれたものもいくつかあるのだ。

ロックマンXのボディパーツとその性能

●目……ブロードレンジ・アイカメラになっていて，人間の何倍も遠くまで見ることができる。

●耳……超高感度音声認識システムの採用で，人間には聞こえない超音波なども聞くことが可能。

●皮膚…超軽量のチタニウムX合金でできていて，かなりの熱やショックにも耐えられるのだ。

●骨格…超弾力装甲骨格というシステムが採用されていて，受けた衝撃を軽減する機能をもつ。

●腕部…Xの腕には，Xバスター(正式名称はロックバスター・MK-17)が装備されている。これは，太陽エネルギーを高出力のビームに変えて発射する一種のビームガン。出力増幅機能も備えているため，より多くの太陽エネルギーをたくわえることで，さらに強力なビームを発射することができる。(いわゆる「溜め撃ち」がこれにあたる。)また，特殊チップをくみこむと，さまざまなタイプの武器を使いこなすことも可能だ。Xがボスから奪った特殊武器を使えるのも，このシステムがあるからなのだ。

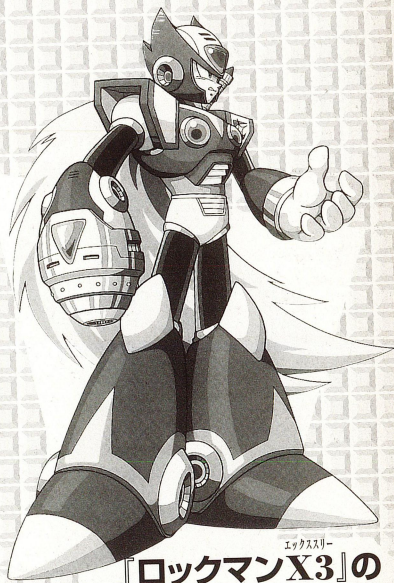
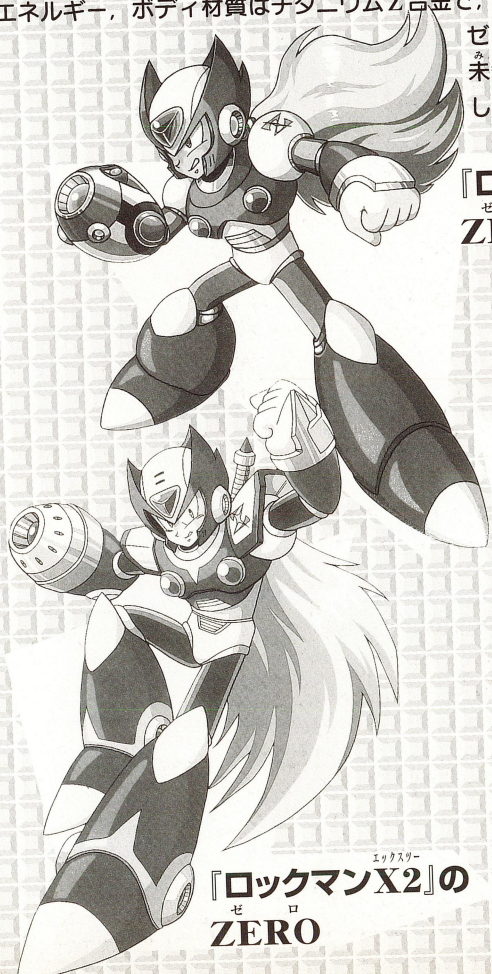
●胸部…胸部には，蓄積型エネルギー発生装置が内蔵されている。これは，Xの動力源である太陽エネルギーをたくわえ，必要なときに必要なだけパワーに変換できる装置である。また，それとは別に，超小型の燃料タンクも内蔵されていて，水中や地中などで，万一太陽エネルギーが底をついたときの動力源となる。そしてもう一つ，非常に重要な中央制御システムも胸部に内蔵されている。これは，Xの全身の動きを正確にコントロールするためのシステムで，いわばXの第２の頭脳といえる。

●脚部…脚部には，どんな状態からでもきれいに着地することができるフルオートバランサーを内蔵。また，非常時に高速移動が可能になる，緊急加速システムも採用されている。

④ ZEROのボディと性能の秘密

Xにおとらない性能をもつがまだまだ謎も多い！

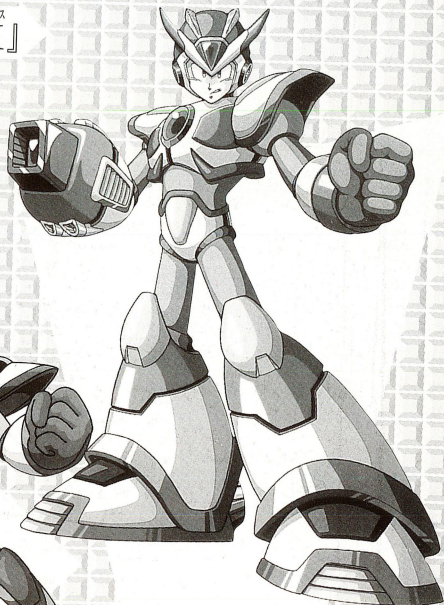
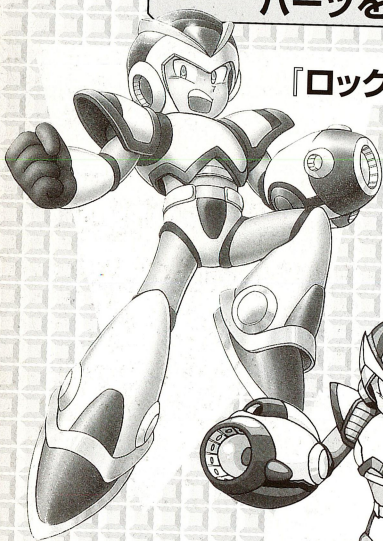
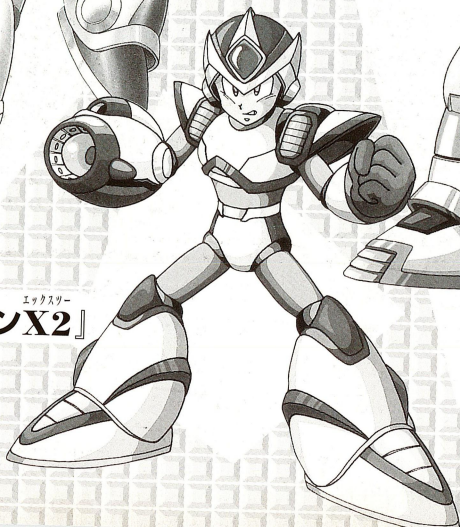
『ロックマンX』で自爆したZEROは,『X2』でサーゲスの手によって復活する。(肩のあたりのデザインが変わっているのはそのためだ。)動力源はXと同じ太陽エネルギー,ボディ材質はチタニウムZ合金で,ゼットブレイン(頭部レンズ),ゼットハート(胸部レンズ)という未知の力を秘めた独自の機構を有している。

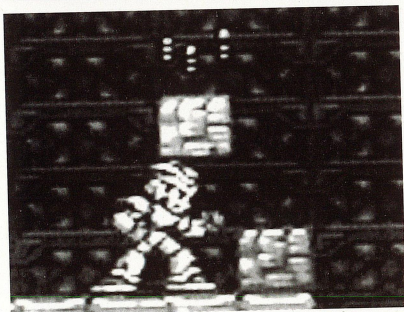
『ロックマンX』のZERO

『ロックマンX3』のZERO

『ロックマンX2』のZERO

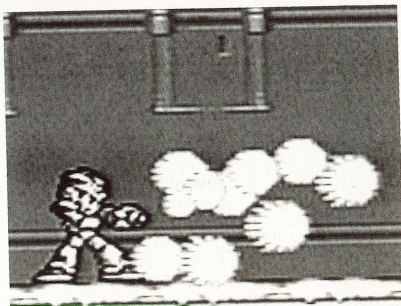
⑤Xのパワーアップパーツの秘密

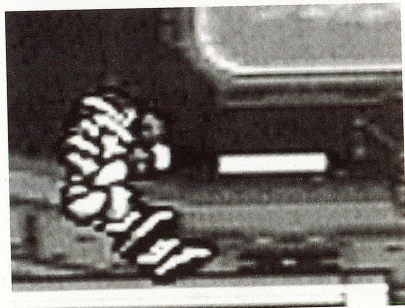
Xの能力を飛躍的に高める4種類のパーツ！

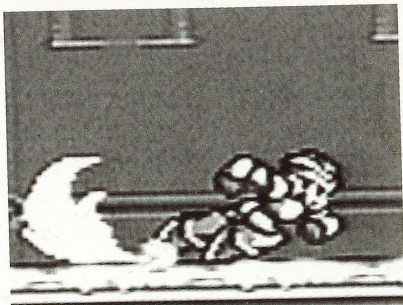
ライト博士は，Xのために，各地にパワーアップ用のカプセルを残した。この中に入って，専用のパーツやチップを装着することで，Xの戦闘力は大幅に向上するのだ。パーツには基本的にヘッド用，アーム用，ボディ用，フット用の４種類があるが，過去の戦いからもわかるように，同じヘッド用でもいくつかのバリエーションがある。『X3』までに登場したパーツの性能を説明しておこう。

パーツをフル装備した状態のX

『ロックマンX』におけるパワーアップ

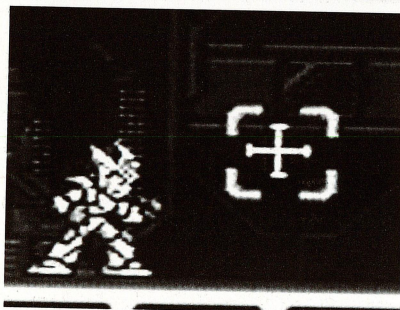
ヘッドパーツ

このパーツを装着すると，頭部の防御力がアップする。上から落ちてくる岩の直撃などをくらってもダメージを受けなくなるし，頭突きで特定の壁をこわすこともできるようになる。

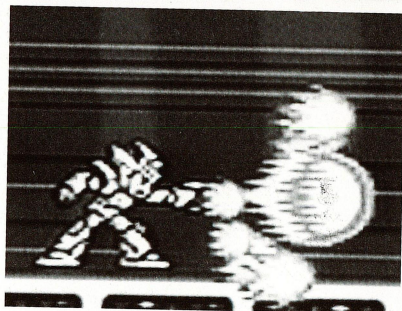
アームパーツ

このパーツを装着すると，通常のXバスターよりも強力な溜め撃ちができるようになる。また，装着前には不可能だった，特殊武器の溜め撃ちも可能になるのだ。

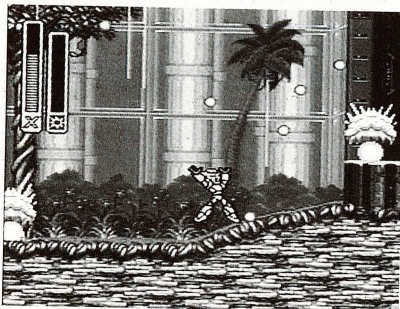
ボディパーツ

このパーツを装着すると，ボディ全体の耐久性がいちじるしくアップする。敵に触れたり，敵の攻撃をくらったりしても，受けるダメージがかなり軽減されるのだ。

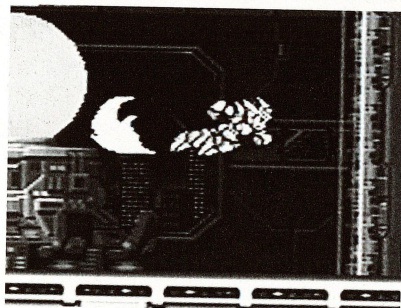
フットパーツ

このパーツを装着すると，緊急加速システムがくみこまれ，いわゆるダッシュ移動ができるようになる。ただしこの機能は，『X2』以降標準で装備されるようになった。

『ロックマンX2』におけるパワーアップ

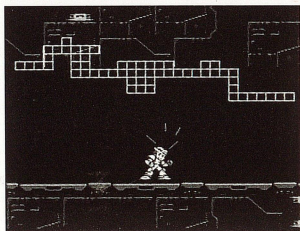
ヘッドパーツ

このパーツを装着すると，アイテムトレース機能がくみこまれ，エネルギータンクなどの隠されたアイテムが発見できるようになる。十字状のトレーサーが点滅したら，なにかある証拠だ。

アームパーツ

このパーツを装着すると，溜め撃ちが2発連続で発射できるダブルチャージが使えるようになる。当然，その威力はすさまじいが，2発分溜めるのにはやや時間がかかる。

ボディパーツ

このパーツを装着すると，ギガクラッシュが使えるようになる。これは，敵から受けたダメージをエネルギーに変えて蓄積し，溜まったところで一気に放出するという超必殺技だ。

フットパーツ

このパーツを装着すると，空中で左右移動ができるエアダッシュが使えるようになる。ただし，地上でダッシュしてからジャンプしたときは，このエアダッシュは使えないのだ。

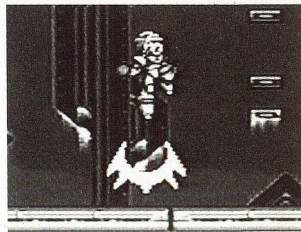
『ロックマンX3』におけるパワーアップ

ヘッドパーツ&ヘッドチップ

ヘッドパーツを装着すると，アイテムトレース機能をさらに強化したアイテムレーダーが使えるようになる。さらに，ヘッドチップを装着すれば，Xがじっとしているだけでライフが少しずつ回復していくという機能が追加されるのだ。

アームパーツ&アームチップ

アームパーツを装着すると，ダブルチャージよりも強力なクロスチャージが使えるようになる。また，特殊武器の溜め撃ちも可能になる。アームチップを装着すれば，敵の攻撃で受けたダメージをXバスターのエネルギーに変換できる。

ボディパーツ&ボディチップ

ボディパーツを装着すると，ディフェンスシールドが使えるようになる。Xが敵の攻撃を受けると，一定時間シールドがはられ，以降のダメージを軽減するのだ。ボディチップを装着すれば，さらに強力なシールドがはれるようになるぞ。

フットパーツ&フットチップ

フットパーツを装着すると，バリアブルエアダッシュが使えるようになる。通常のエアダッシュは左右移動のみ可能だが，これはさらに上へも移動できるのだ。フットチップを装着すれば，バリアブルエアダッシュが2回連続で使える。

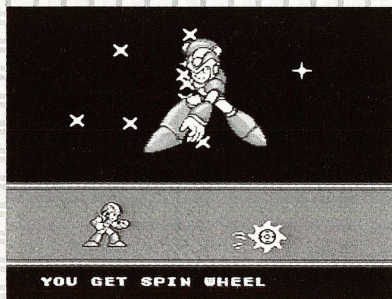
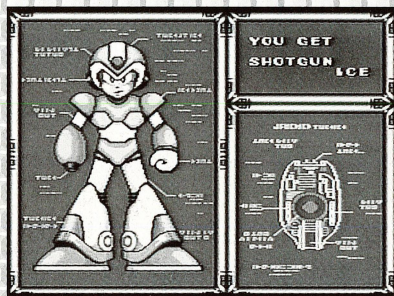
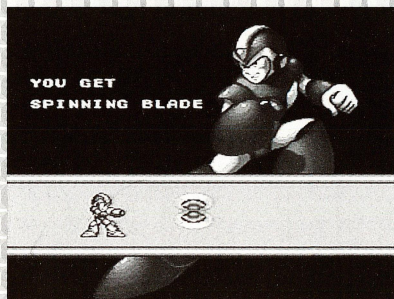
⑥Xの特殊武器の秘密

これまでにXが使った特殊武器を一挙紹介！

Xは，倒したボスキャラのチップをバスターにくみこむことで，そいつがもっていた特殊武器を使えるようになる。もちろんこれは，ロックマンから受けついだシステムだが，これこそがXの強さの秘密であり，ZEROにはない独自の機能なのだ。『ロックマンX』から『X3』までにXが使った特殊武器は，全部で24種類。ここではそれらをすべて紹介しよう。

特殊武器をゲットしたシーンも見物だぞ！

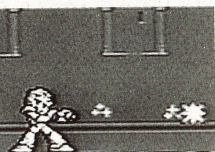
Xがステージボスを倒して特殊武器を入手したシーンは，『ロックマンX』シリーズの見せ場の一つ。演出にもいろいろとくふうが凝らされているが，キミはどれが好みかな？

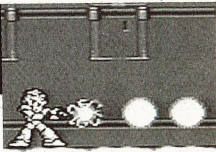
『ロックマンX』

『ロックマンX2』

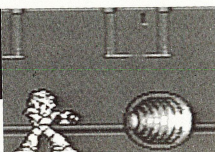
『ロックマンX3』

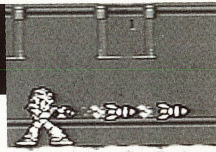
『ロックマンX』の特殊武器

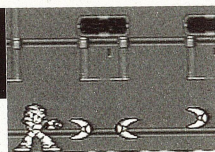
ショットガンアイス

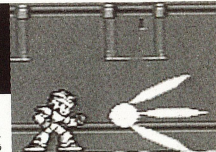
アイシー・ペンギーゴより入手。通常撃ちは，氷の塊を前方に発射。溜め撃ちでは，氷の板を作れ，Xがその上に乗ることができる。スパーク・マンドリラーに対して有効。

エレクトリックスパーク

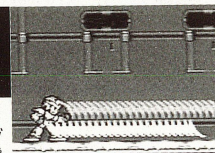
スパーク・マンドリラーより入手。通常撃ちは，電気の弾を前方に発射。溜め撃ちでは，電気の壁をXの左右に作ることができる。アーマー・アルマージに対して有効。

ローリングシールド

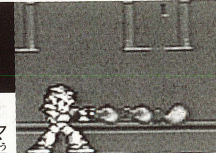
アーマー・アルマージより入手。通常撃ちは，大きなボールを前方に発射。溜め撃ちでは，Xのまわりにシールドをはることができる。ランチャー・オクトパルドに対して有効。

ホーミングトーピード

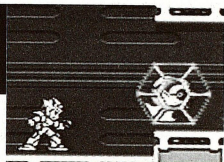
ランチャー・オクトパルドより入手。通常撃ちは，誘導ミサイルを発射。溜め撃ちでは，より強力な誘導弾を5発発射できる。ブーメル・クワンガーに対して有効。

ブーメランカッター

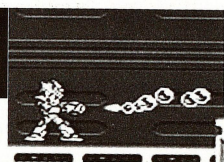
ブーメル・クワンガーより入手。通常撃ちは，ふつうのブーメランを発射。溜め撃ちでは，より強力なカッターを4方向に発射できる。スティング・カメリーオに対して有効。

カメレオンスティング

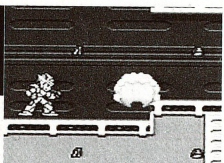
スティング・カメリーオより入手。通常撃ちは，3方向に分かれるレーザーを発射。溜め撃ちでは，Xが一定時間無敵になる。ストーム・イーグリードに対して有効。

ストームトルネード

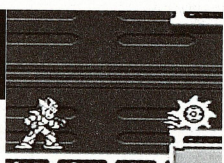
ストーム・イーグリードより入手。通常撃ちは，前方に竜巻を発射。溜め撃ちでは，上下に伸びるより強力な竜巻を発射できる。バーニン・ナウマンダーに対して有効。

ファイヤーウェーブ

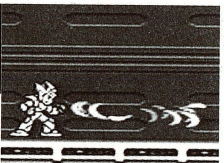
バーニン・ナウマンダーより入手。通常撃ちは，前方に炎を発射。溜め撃ちでは，火柱を連続して発生させることができる。アイシー・ペンギーゴに対して有効。

『ロックマンX2』の特殊武器

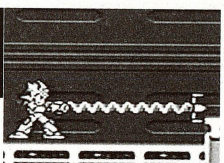
クリスタルハンター

クリスター・マイマインより入手。通常撃ちは，特定の敵の動きを止める水晶を発射。溜め撃ちでは，敵の動きを遅くすることができる。ソニック・オストリーグに対して有効。

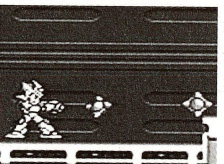
バブルスプラッシュ

バブリー・クラブロスより入手。通常撃ちは，斜め上に7色の泡を発射。溜め撃ちでは，Xのまわりにバリアー状の泡を発生させる。フレイム・スタッガーに対して有効。

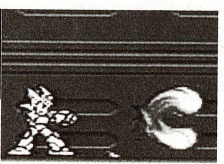
スクラップシュート

メタモル・モスミーノスより入手。通常撃ちは，スクラップ状の爆弾を発射。溜め撃ちでは，隠れたアイテムやスクラップを引き寄せる。マグネ・ヒャクレッガーに対して有効。

スピンホイール

ホイール・アリゲイツより入手。通常撃ちは，岩をも破壊する回転ホイールを発射。溜め撃ちでは，周囲8方向にレーザーを発射する。バブリー・クラブロスに対して有効。

ソニックスライサー

ソニック・オストリーグより入手。通常撃ちは，敵を切り裂くソニック波を発射。溜め撃ちでは，そのソニック波を広範囲に飛ばす。ワイヤー・ヘチマールに対して有効。

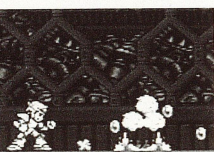
ストライクチェーン

ワイヤー・ヘチマールより入手。通常撃ちは，マジックハンド状のチェーンを発射。溜め撃ちでは，さらに長いチェーンを発射できる。ホイール・アリゲイツに対して有効。

マグネットマイン

マグネ・ヒャクレッガーより入手。通常撃ちは，磁石型の爆弾を発射。溜め撃ちでは，さらに強力な貫通弾を発射することができる。クリスター・マイマインに対して有効。

ラッシングバーナー

フレイム・スタッガーより入手。通常撃ちは，前方に火の玉を発射。溜め撃ちでは，X自身が炎をまとって体当たりしていく。メタモル・モスミーノスに対して有効。

『ロックマンX3』の特殊武器

アシッドラッシュ

アシッド・シーフォースより入手。通常撃ちは，強酸の液体を発射。溜め撃ちでは，さらに強力な溶解液を発射することができる。スクリュー・マサイダーに対して有効。

パラスティックボム

エクスプローズ・ホーネックより入手。通常撃ちは，前方に特殊爆弾を発射。溜め撃ちでは，ハチ型の誘導爆弾を発射できる。フローズン・バッファリオに対して有効。

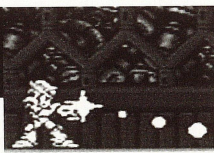
トライアードサンダー

エレキテル・ナマズロスより入手。通常撃ちは，電撃を放射する3体のメカを発射。溜め撃ちでは，より強力な電気ショックを放つ。シザーズ・シュリンプァーに対して有効。

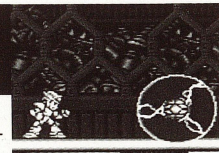
スピニングブレード

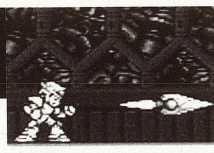
シザーズ・シュリンプァーより入手。通常撃ちは，鋭い刃のついた二つの円盤を発射。溜め撃ちでは，この円盤状の電気ノコが使える。シャイニング・タイガードに対して有効。

レイスプラッシャー

シャイニング・タイガードより入手。通常撃ちは，光の矢を発射。溜め撃ちでは，光の矢を一定時間出しつづけるレンズを発生させる。グラビティ・ビートブードに対して有効。

バグホール

グラビティ・ビートブードより入手。

通常撃ちは，小型のブラックホールを発射。溜め撃ちでは，重力をあやつることができる。エクスプローズ・ホーネックに対して有効。

フロストシールド

フローズン・バッファリオより入手。通常撃ちは，前方に冷凍弾を発射。溜め撃ちでは，Xの手に一定時間氷の盾が装備される。アシッド・シーフォースに対して有効。

トルネードファング

スクリュー・マサイダーより入手。通常撃ちは，ドリル型ミサイルを発射。溜め撃ちでは，Xの腕に一定時間ドリルが装備される。エレキテル・ナマズロスに対して有効。

⑦Xの隠し技の秘密

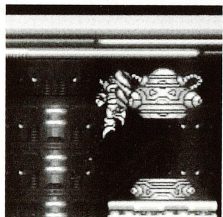
超強力なXの隠し技をキミは見たか？

『ロックマンX』から『X3』までの各作品には，ある一定の条件を満たすと初めて使えるようになる，一種の隠し技が用意されていた。その技がどのようなものか，また，どうすれば使えるようになるかを紹介しよう。

『ロックマンX』の隠し技――波動拳

パワーアップパーツ，サブタンク，ライフアップアイテムをすべて手に入れ，８体のボスを全部倒す。アーマー・アルマージのステージに行き，ボス面直前のがけの上のライフエネルギーをとる。とったらすぐにステージを抜け，これを５回くりかえす。すると５回目にカプセルが出現し，中に入ると波動拳が使えるようになる。ライフが満タンの状態で，十字キーの下→右（左）下→右（左）→Ｙボタンと押せば，Xの右（左）側に波動拳を撃つことができる。

『ロックマンX2』の隠し技――昇龍拳

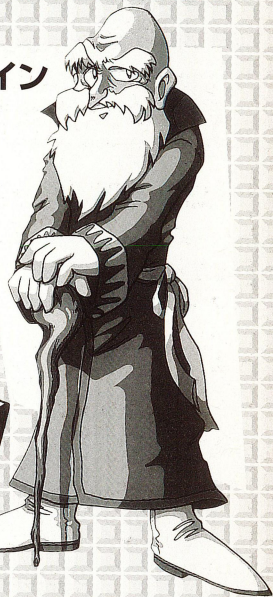
パワーアップパーツ，サブタンク，ライフアップアイテム，ZEROのパーツを全部手に入れ，アジールのステージへ。ステージの一番上まできたら右に進み，突き当たったら左の壁をつたって下へ。すると隠し通路の中にカプセルがあり，入ると昇龍拳が使えるようになる。ライフ満タンの状態で，キャラが右に向いているとき，十字キーの右→下→右下→Ｙボタンと押せば，昇龍拳を出せる。キャラが左を向いているときは，左→下→左下→Ｙボタンだ。

『ロックマンX3』の隠し技――ゼットセイバー

VAVAMK-Ⅱを倒すとき，特殊武器のスピニングブレードかレイスプラッシャーを使う。そして，ZEROがまだ自キャラとして残っている状態でドップラーステージの２番目まで進む。ここで自キャラをZEROにかえ，中ボスのモスキータスを倒す。するとこのとき，モスキータスがZEROに体当たりし，相打ちになる。以後，ZEROは自キャラとして使えなくなるが，かわりにXにゼットセイバーをわたし，Xでもトリプルチャージとゼットセイバーが使えるようになる。

⑧ライドチェイサーの秘密

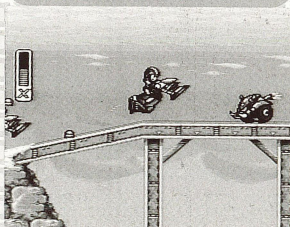
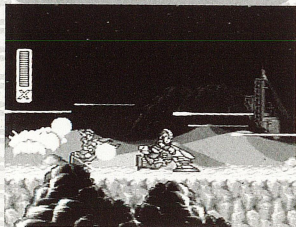
チェバルやアディオンを設計したのはDr.ケイン！

『X4』には，アディオンという最新のライドチェイサー（レプリロイド用エアバイク）が登場しているが，そのもとになったのは『X2』のチェバル。どちらも，レプリロイド工学の権威，Dr.ケインが開発したものだ。

Dr.ケイン

『ロックマンX2』に

登場したチェバル

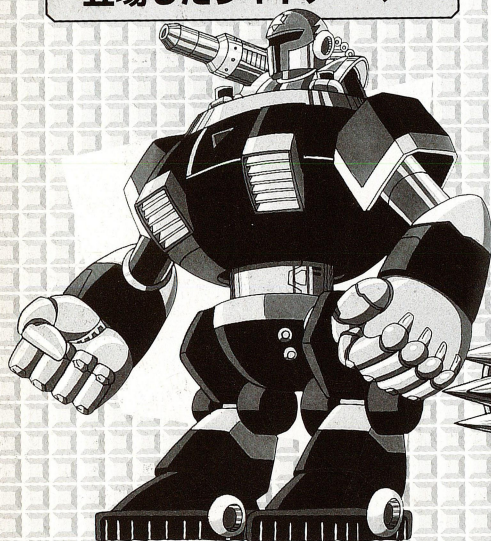
オープニングデモ

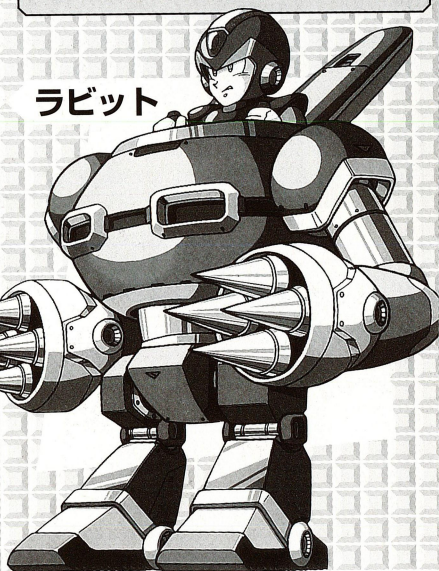
ミサイル発射基地ステージ

チェバルは，Xだけでなく，ほかのレプリロイドも乗りこなすことができた。衝撃に弱く，なにかにぶつかるとすぐに壊れた。

⑨ライドアーマーの秘密

さまざまなタイプがあるレプリロイド用兵器！

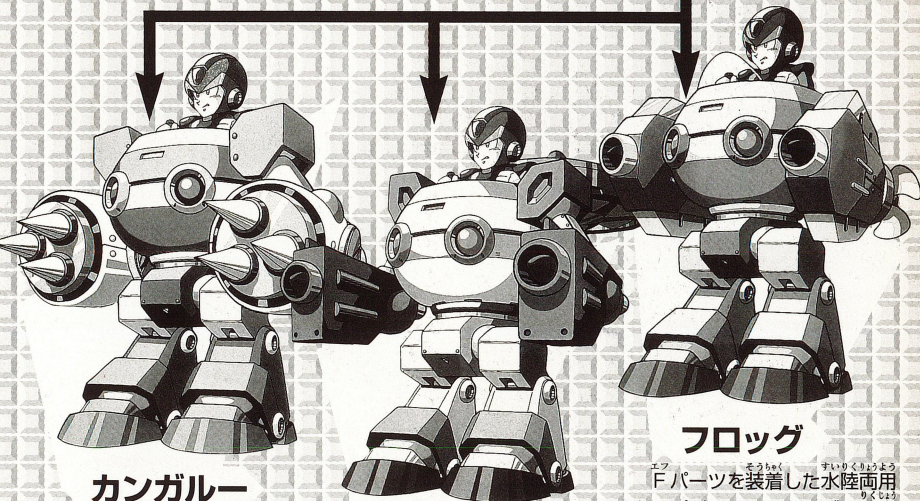
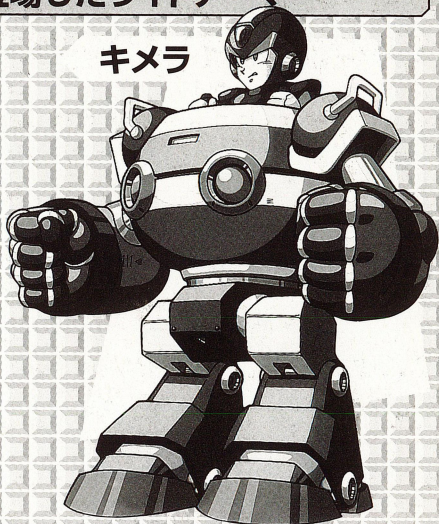
ライドアーマーは,『ロックマンX』シリーズの全作品に登場している。『X4』に登場する２機種をのぞき，本来は作業用に作られたメカで，それを戦闘に流用しているのだ。ここでは,『X3』までに登場したものを紹介しよう。

『ロックマンX2』に登場したライドアーマー

ラビット

VAVAが乗っているのは，土木作業用のライドアーマー。ただ単に装甲が厚く，パワーがあるというだけのものだが，それでも戦闘ではそこそこ役に立っていた。(実際，Xはこいつに敗れた。)

鉱山作業用のライドアーマーで，地面を掘るためのドリルハンドを装備している。また，背中のバーニアで，短時間なら飛行することもできる。『X』に登場したものよりは，かなり戦闘向き。

『ロックマンX3』に登場したライドアーマー

『X3』に登場するキメラは，初めてX専用に作られたライドアーマー。ただし，ベースはやはり作業用。それにいろいろなパーツをつけることで，戦闘能力を高めているのだ。また，装着するパーツの種類によって，下の3タイプに変形する。

キメラ

カンガルー

キメラにKパーツを装着した戦闘力重視タイプが，このカンガルー。強力なパンチと，遠距離の敵に有効なスピニングクローが主な武器だ。

ホーク

Hパーツを装着した飛行タイプが，このホーク。バーニア噴射により，通常のジャンプより長い距離を飛ぶことができる。

フロッグ

Fパーツを装着した水陸両用タイプが，このフロッグ。陸上だけでなく，水中も自由に移動できる。武器として，自動追尾型の魚雷を装備している。

⑩ Σイレギュラー化の秘密

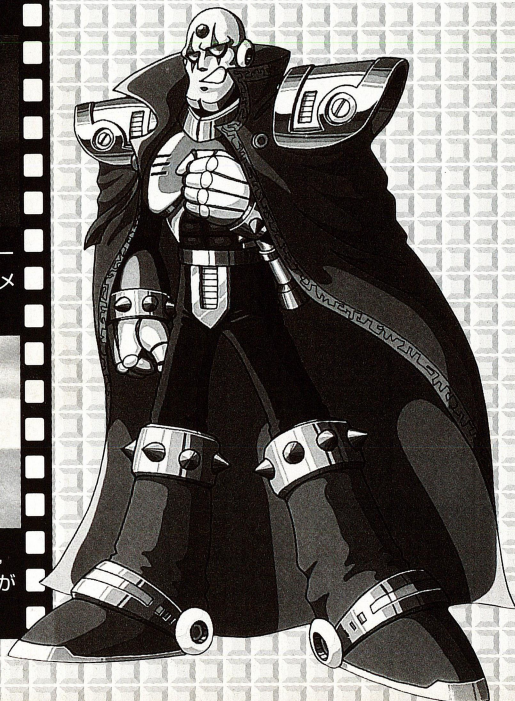
かつてΣは優秀なイレギュラーハンターだった！

『ロックマンX4』デモアニメより

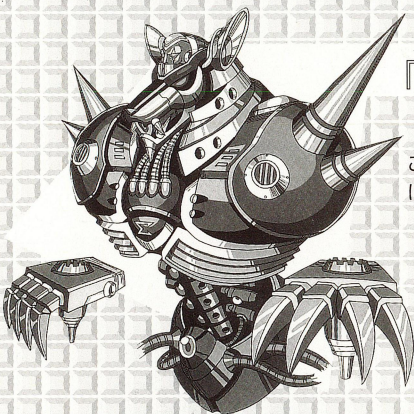
イレギュラーハンターの隊長時代のΣ。最強の名をほしいままにし，部下の隊員たちからも慕われていた。

が，突如出現した謎のイレギュラー（ZERO）との戦いで，かつてないダメージを受けてしまう‥‥。

戦いにはかろうじて勝ったものの，それ以来Σの心に暗い影ができ，やがて邪悪な野望をいだきはじめた！

Σは，Dr.ケインが作った最高のレプリロイドで，また，最強のイレギュラーハンターとも呼ばれていた。そんな彼が，なぜイレギュラーと化してしまったのだろう？　あくまで推測ではあるが，イレギュラーだったZEROと戦ったとき，イレギュラー化を促進するウイルスのようなものを浴びてしまったのが原因ではないだろうか。

⑪ Σパワーアップの秘密

Σはいったいどこまで自分の姿を変えるのか？

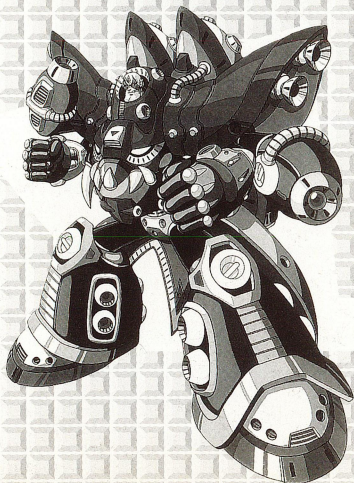
イレギュラーと化したΣは，多くの部下を従え，人類に対して反乱を起こした。それと同時に，強さこそがすべてと信じるようになり，自分自身の体をより強く改造しはじめた。そんなΣが，過去に見せた戦闘形態を紹介しよう。

『ロックマンX』のΣ

巨大な狼型のメカと一体化したΣ。このメカは，まだ未完成だった。頭部に，Σの顔が小さく見える。

『ロックマンX2』のΣ

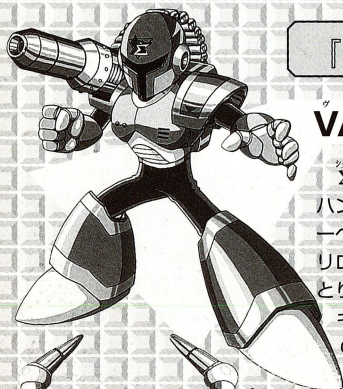
『X2』では，見た目は大きく変わっていないが，機動性と戦闘力を大幅に向上させ，実質的な強さを追求した。

『ロックマンX3』のΣ

『X3』では，ふたたび大型化。防御力，攻撃力ともにすぐれた究極のボディだったが，Xの正義の力の前に敗れた。

⑫ スペシャルボスの秘密

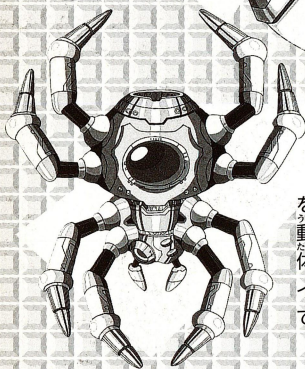
Σに挑む前に倒さなければならない強敵たち！

ステージボスが，Σの意を受け，その指示通りの作戦を各地で実行する兵士であるならば，スペシャルボスは，よりΣのそばに仕えている側近である。いずれにせよ，絶対に倒さねばならない強敵なのだ！

『ロックマンX』のスペシャルボス

VAVA

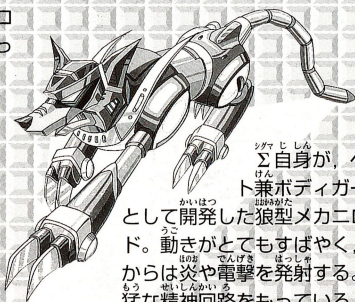
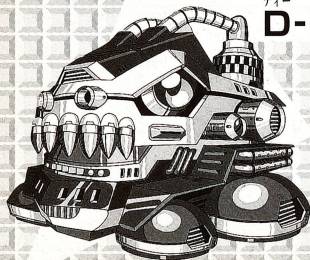
Σ同様，イレギュラーハンターからイレギュラーへの道をたどったレプリロイド。破壊の欲求にとりつかれている。イレギュラーハンター時代の能力は，特Aクラス。

ランダ・バンダ

とてもめずらしい壁画タイプのメカニロイド。Σが東南アジアで見て気に入った壁画がモデルになっている。侵入者を撃退するようプログラムされている。

ボスパイダー

クモの巣状のレールの上を，すばやく，自由自在に動くクモ型レプリロイド。体内に，子グモ型メカニロイドを製造する装置をもっている。

D-REX

本来は，体高30メートル以上の恐竜型巨大兵器になるはずだったが，途中で仕様が変わり，頭部だけを使ったメカニロイド戦車になってしまった。

ベルガーダー

Σ自身が，ペット兼ボディガードとして開発した狼型メカニロイド。動きがとてもすばやく，口からは炎や電撃を発射する。獰猛な精神回路をもっている。

『ロックマンX2』のスペシャルボス

カウンターハンター バイオレン

カウンターハンターとは，イレギュラーハンターを抹殺するためにΣが生み出した3人の恐るべき戦士たち。バイオレンは，その中でも一番力が強く，性格も凶暴なのだ。

カウンターハンター サーゲス

頭はいいが，パワーや戦闘力にはとぼしい。戦闘時には，それをおぎなうため，さまざまなメカに乗って攻撃してくる。科学者としても超一流で，壊れたZEROをみごとに復活させたのもこのサーゲスなのだ。

カウンターハンターの中でも，最も戦闘能力が高い。また，隠密行動が得意で，スパイ的な役割をはたすことも多い。剣の名人で，切先から衝撃波を発する特殊セイバーをたくみにあやつって，Xをおおいに苦しめた。

カウンターハンター アジール

『ロックマンX3』のスペシャルボス

ヴァジュリーラＦＦ

Dr.ドップラーが，ドッペルタウン警護のために開発したナイトメアポリスの1人。攻撃力と防御力をあわせもち，動きもそこそこ速いという，非常にバランスのとれた戦士である。

マンダレーラＢＢ

ナイトメアポリスの1人。ヴァジュリーラよりも体は大きく，その分パワフルだが，残念ながら機動性に欠ける。巨体を生かしたショルダーアタック攻撃を得意としている。

ゴッドカルマシーン O・イナーリ

ヴァジュリーラとマンダレーラが合体した姿。ロケットパンチや，剣から発射する真空波が武器。また，下半身は無敵なので，どんな攻撃も一切受けつけない。

Dr.ドップラー

高性能コンピュータを内蔵した優秀なレプリロイドの科学者で，人間とレプリロイドが平和に共存するドッペルタウンを作ったが，Σにあやつられ，反乱を起こした。

VAVA MK-Ⅱ

『X』において倒されたはずのVAVAが，ドップラーの手によって復活。より強く，より凶悪になった。さらに，ブラウンベアという専用ライドアーマーももっている。

⑬ステージボスの秘密

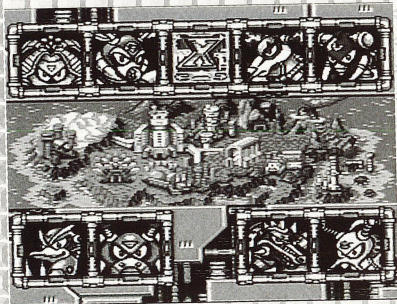
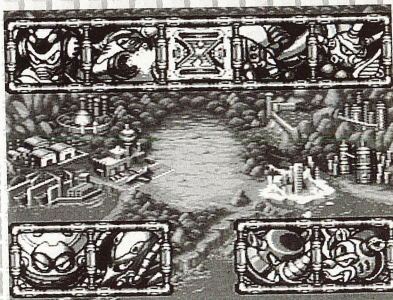
過去に登場したすべてのステージボスを紹介！

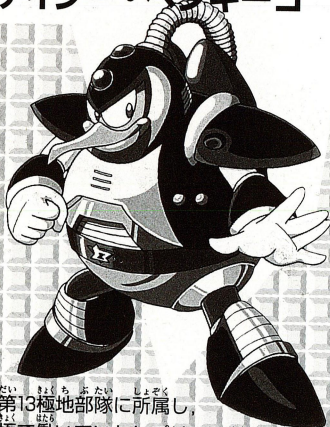
『ロックマンX』シリーズの魅力の一つとして，やはりステージボスの存在があげられる。今度はどんなユニークなボスが登場するのか？　また，そいつはどんな特殊武器をもっているのか？　それこそが，シリーズの人気をささえているといっても過言ではないだろう。では，『X3』までに登場した，全24体のステージボスを一挙紹介しよう。

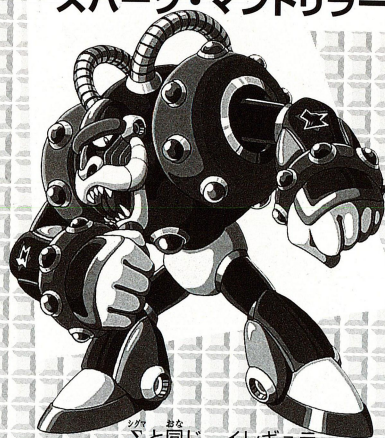
どのボスから倒すかがポイントなのだ！

ステージボスには，かならず弱点となる特殊武器がある。それを見つけるのが，『ロックマンX』シリーズ攻略の早道なのだ。つまり重要なのは，ボスを倒す順番なのである！

『ロックマンX』

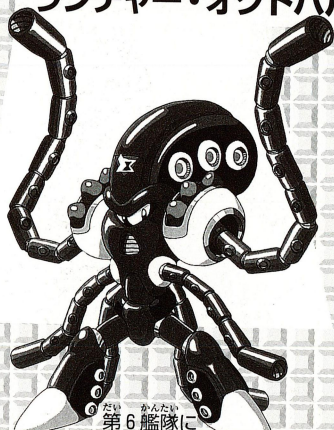
『ロックマンX2』

『ロックマンX3』

『ロックマンX』のステージボス

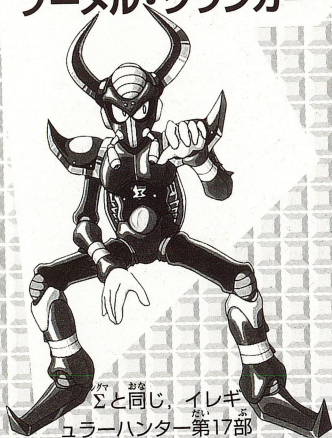
アイシー・ペンギーゴ

第13極地部隊に所属し，南極で働いていたレプリロイド。南極での生活に嫌気がさし，Σの反乱に加わった。小柄だが負けん気が強く，巨体のバーニン・ナウマンダーとは仲が悪い。「雪原の皇帝」の異名をもっている。

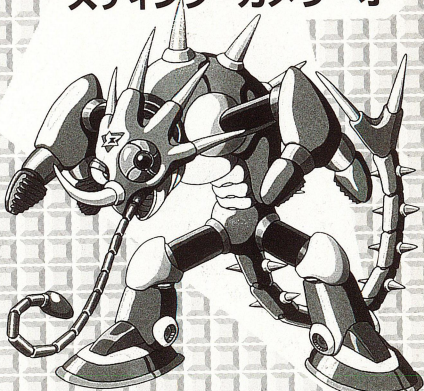
スパーク・マンドリラー

Σと同じ，イレギュラーハンター第17部隊に所属していたレプリロイド。上司であるΣに従い，反乱に加わった。ふだんは，電気を食べてごろ寝をするのが大好きというなまけ者だが，戦闘時は勇猛果敢な戦士となる。

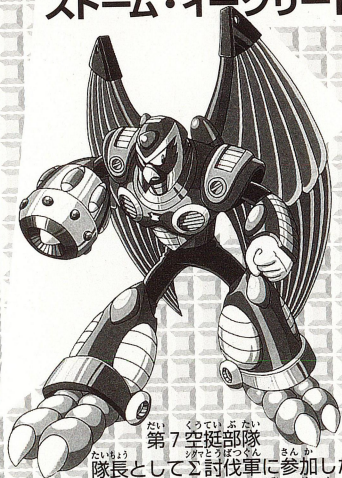
アーマー・アルマージ

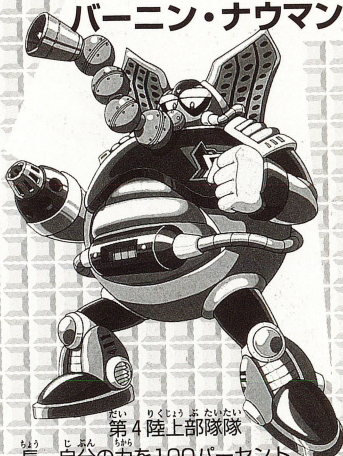
第8機甲部隊の隊長をつとめるレプリロイド。武人肌の堅物で，上官であるΣの命令には，絶対服従を誓っている。そのかたい装甲は，生半可な攻撃などはねかえしてしまう。「鋼鉄の甲弾闘士」の異名をもつ。

ランチャー・オクトパルド

第6艦隊に所属していたレプリロイド。非力な人間を守ることに疑問を感じ，Σの反乱軍に身を投じた。水中戦のスペシャリストで，渦巻きを起こして敵を引き寄せ，特殊武器のホーミングトーピードでとどめを刺す。

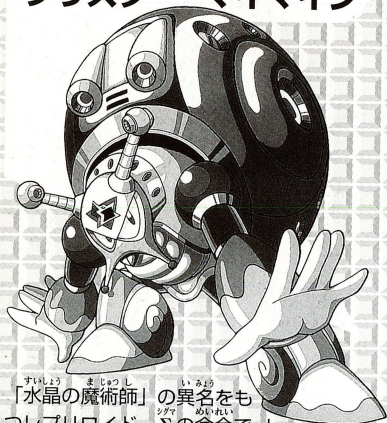
ブーメル・クワンガー

Σと同じ，イレギュラーハンター第17部隊に所属していたレプリロイド。「おもしろそうだ」という単純な理由だけでΣの反乱に加わったお調子者。瞬間移動で敵を撹乱し，特殊武器でとどめを刺すという戦法が得意。

スティング・カメリーオ

第9特殊部隊(別名レンジャー部隊)に所属していたレプリロイド。戦闘能力は高いが，人望に欠けるため隊長になれなかった。それが原因でΣの反乱に加わったといわれている。体色を自由に変えることができる。

ストーム・イーグリード

第7空挺部隊隊長としてΣ討伐軍に参加したが，Σの圧倒的な力の前に屈服し，自ら配下に加わった。Σより，新型空中戦艦デスログマーの指揮をまかされた，無口で慎重な策士。

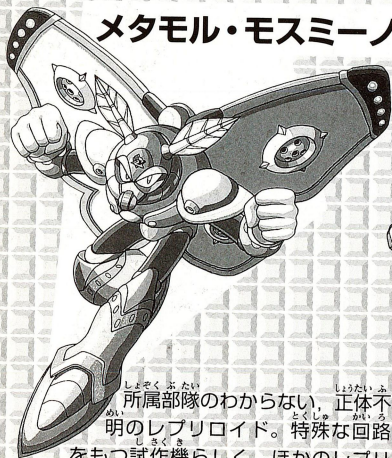
バーニン・ナウマンダー

第4陸上部隊隊長。自分の力を100パーセント発揮して大暴れするためにΣの反乱に加わった。特殊武器は，腹に溜めた重油に火をつけてはきだすファイヤーウェーブ。自分よりも体の小さな者をばかにしている。

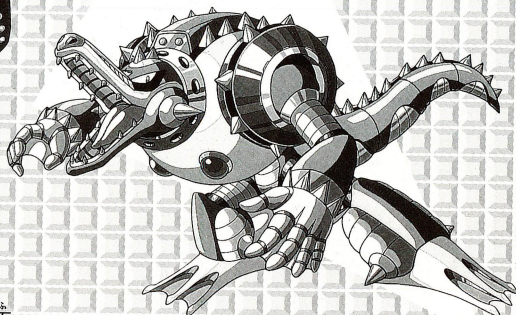
『ロックマンX2』のステージボス

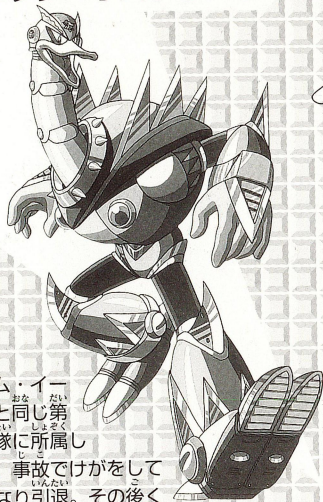
クリスター・マイマイン

「水晶の魔術師」の異名をもつレプリロイド。Σの命令で，レプリロイド用のエネルギー「エネルゲン水晶」がとれる鉱脈を守っていた。特殊武器のクリスタルハンターのほか，殻の中に入っての体当たり攻撃も得意だ。

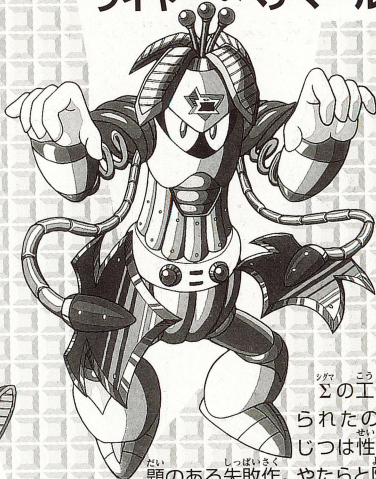
バブリー・クラブロス

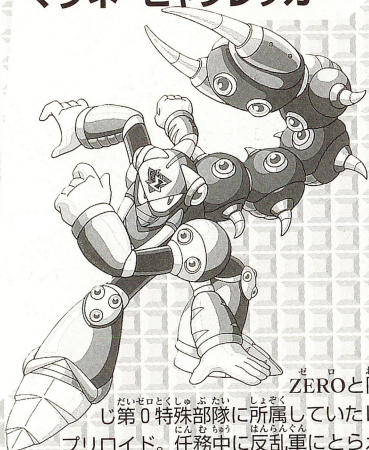
第6艦隊に所属していた，水陸両用のレプリロイド。プライドよりも利益をとる計算高い性格の持ち主で，Σについたほうが得だと判断し，その反乱に加わった。同じ部隊にいたホイール・アリゲイツとは仲が悪い。

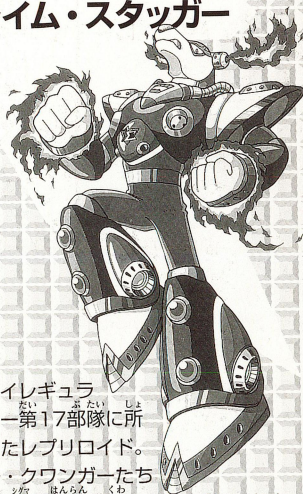
メタモル・モスミーノス

所属部隊のわからない，正体不明のレプリロイド。特殊な回路をもつ試作機らしく，ほかのレプリロイドの残骸を吸収して成長するという，めずらしい機能をもっていた。特殊武器はスクラップシュートだ。

ホイール・アリゲイツ

第6艦隊の副官だったが，任務中に仲間を破壊してしまったため，裏切り者として追われる身に‥‥。結局，自らの破壊衝動を満足させるため，Σの反乱に加わった。「凶牙の重戦車」という異名をもっている。

ソニック・オストリーグ

ストーム・イーグリードと同じ第7空挺部隊に所属していたが，事故でけがをして飛べなくなり引退。その後くすぶっていたところを，彼の脚力に目をつけたΣにスカウトされ，反乱軍に身を投じる。

ワイヤー・ヘチマール

Σの工場で作られたのだが，じつは性格に問題のある失敗作。やたらと陽気で，自分が楽しければそれでいいという，いいかげんなレプリロイドになってしまったのだ。が，戦闘能力は高いため，Σは破壊しなかった。

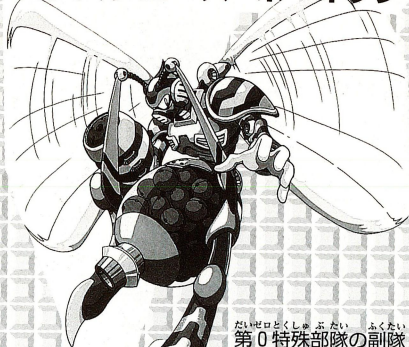
マグネ・ヒャクレッガー

ZEROと同じ第0特殊部隊に所属していたレプリロイド。任務中に反乱軍にとらえられ，洗脳されてしまった。特殊武器のマグネットマインは，敵を追尾して攻撃する機能をもっている。スクラップシュートに弱い。

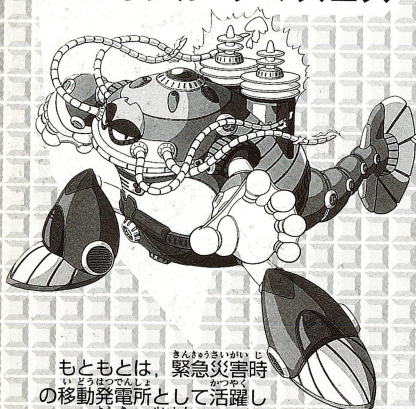
フレイム・スタッガー

かつてイレギュラーハンター第17部隊に所属していたレプリロイド。ブーメル・クワンガーたちとともに，Σの反乱に加わった。「ヒートナックルチャンピオン」の異名をもち，パンチ攻撃には絶対の自信をもっている。

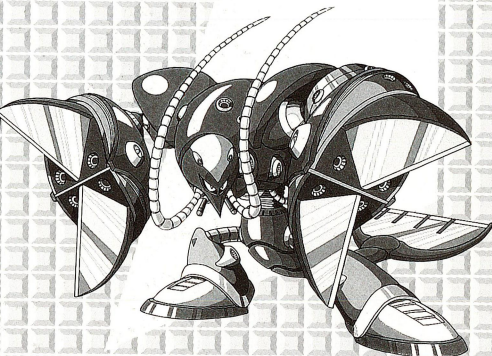
『ロックマンX3』のステージボス

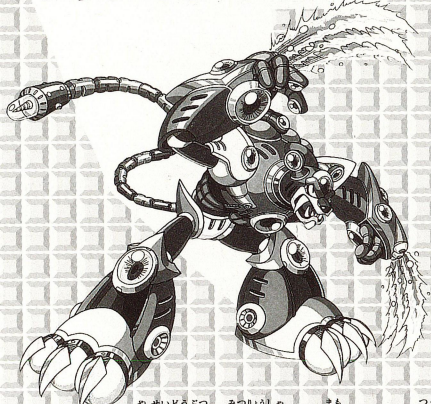
アシッド・シーフォース

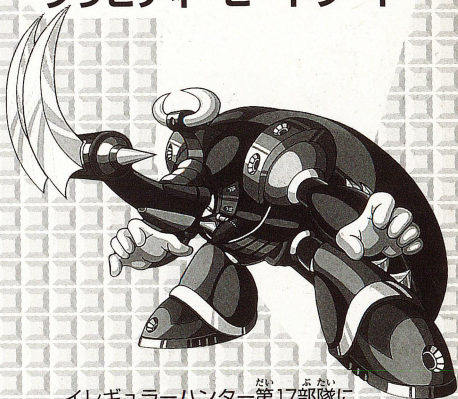
大都市の水源を断つため，世界最大のモナークダムを占拠しているドップラー軍団のレプリロイド。全身がリキッドメタルと呼ばれる液体金属でできており，姿を自由に変えることができる。また，水をあやつる力をもつ。

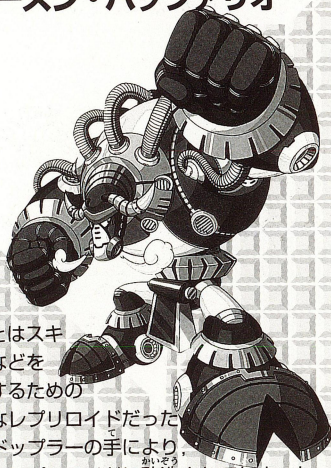
エクスプローズ・ホーネック

第0特殊部隊の副隊長。隊長であるZEROの代理でドッペルタウンに出かけ，つかまってイレギュラーにされてしまった。空中での戦いを得意とし，誘導式のハチ型爆弾と鋭い針を使った攻撃で，Xを大いに苦しめた。

エレキテル・ナマズロス

もともとは，緊急災害時の移動発電所として活躍していた陽気な性格のレプリロイドだが，ドップラーの手によりイレギュラーにされてしまう。世界中の電力をコントロールしている，電気管理センターを占拠していた。

シザーズ・シュリンプァー

軍隊の戦闘用レプリロイドとして開発されたが，性格に欠陥があり，敵味方の区別なく破壊しまくったため，倉庫の奥深くに閉じこめられていた。それをドップラーが見つけ出し，自軍に加えたのである。

シャイニング・タイガード

もとは，野生動物を密猟者から守るために作られたレプリロイド。太陽光線をエネルギーにしていて，太陽が出ているかぎりすさまじいパワーを発揮することができる。長い爪は，シールドとしても使える。

グラビティ・ビートブード

イレギュラーハンター第17部隊に所属するレプリロイド。兄のブーメル・クワンガーを破壊した隊長のXをうらみ（『X2』で，Xは第17部隊の隊長に昇格した。），復讐のためドップラー軍団に身を投じた。

フローズン・バッファリオ

もとはスキー場などを整備するための温厚なレプリロイドだったが，ドップラーの手により，凶暴なレプリロイドに改造されてしまった。絶対零度にも耐えられるよう作られており，寒冷地での性能はトップクラスだ。

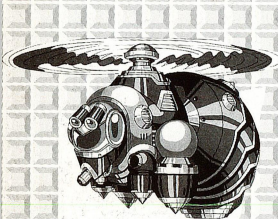
スクリュー・マサイダー

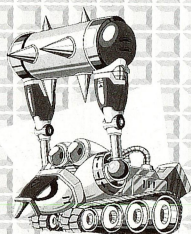
もとは鉱山採掘用のレプリロイド。「エネルゲン水晶」を掘っていたまじめな職人だったが，その腕を見こまれてドッペルタウンに招待され，以後イレギュラー化してしまった。採掘用のドリルが，強力な武器となる。

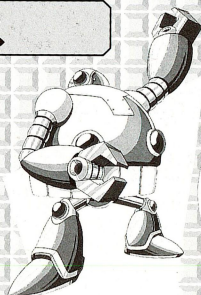
⑭中ボス＆隠れボスの秘密

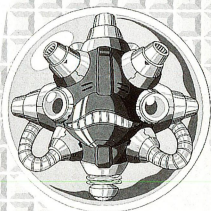
『ロックマンX3』には隠れボスが出現する！

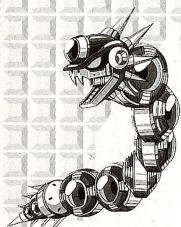
ステージボスやスペシャルボスがシリーズの花形なら，中ボスは名脇役といったところ。『X』から『X3』までに登場したバラエティ豊かな中ボスたちを，全部紹介しよう。また，『X3』に登場する隠れボスも，あわせて紹介するぞ！

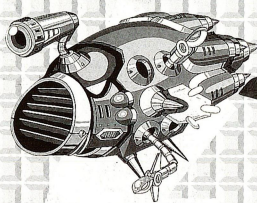
『ロックマンX』の中ボス

ビーブレイダー

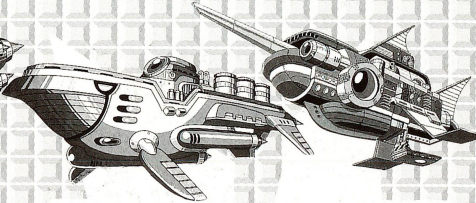
ホーミングミサイルとバルカン砲を装備した，ミツバチタイプの大型ヘリ。もとは対ゲリラ戦用として開発された。

モルボーラー

鉱山の道をきりひらくためのメカ。腕に装着された岩盤破壊用の回転ローラーは，どんな攻撃も受けつけない。

RT-55J

もとは，ロボット大相撲の横綱として人気のあったロボット力士。得意技は，カギ爪張り手とたたきつけ投げだ。

サンダースライマー

「一つの細胞をどこまで大きくできるか？」という実験によって生まれたモンスター。育つのに約10年かかっている。

ウツボロス

海底の砂地や泥の中を探査するためのメカニロイド。うねうねしたやわらかい体は，どんな場所でも動きやすい。

アングラーゲ

海底の廃棄物を除去する作業をしていたアンコウ型メカニロイド。動くものを感知するセンサーを装備している。

クルージラー

強力な兵器を装備した，海上警備用のクジラ型メカニロイド。攻撃回路が暴走し，無差別攻撃をくりかえしている。

デスログマー

イレギュラーハンターの空挺部隊用に作られた飛行戦艦だが，逆にイレギュラーの移動要塞となってしまった。

『ロックマンX2』の中ボス

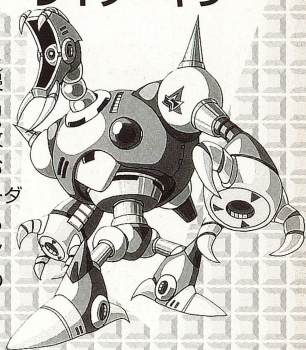
超巨大メカニロイドCF-0

サーゲスが，世界の都市を制圧するために量産していた巨大ロボット。とても重量があり，防御性能はすぐれているが，スピードに欠けるという弱点がある。

レイダーキラー

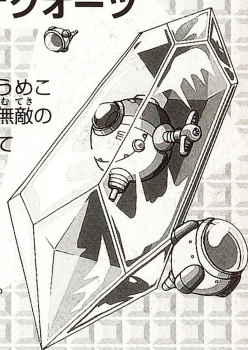
超大型コンピュータ内にいる，侵入者撃退用のメカニロイド。敵の攻撃パターンを読むのが得意だ。レーダーで敵を発見すると，よりパワーアップした青い色の強化形態になる。

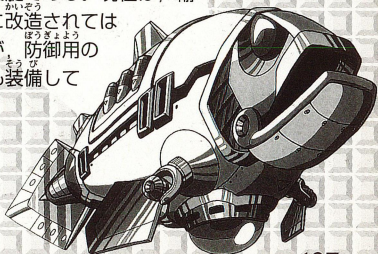
チョップレジスター

Σの電子頭脳内に入りこみ，イレギュラー化を促進したコンピュータ・ウイルスの一部が，剣の形に実体化したもの。Σが感動した古代美術品がモデルらしい。弱点は柄の部分だ。

マグナクオーツ

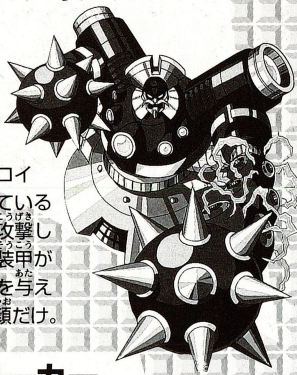
巨大な水晶の中にうめこまれた未知のメカ。無敵の支援メカを2機従えていて，敵からの攻撃はこの支援メカがふせいでしまう。水晶の中の本体を壊さないかぎり倒せない。

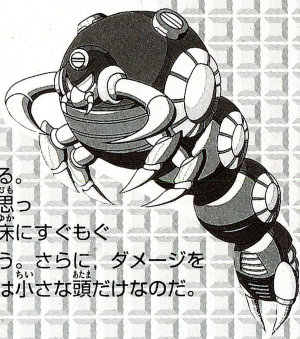
オールドロボット

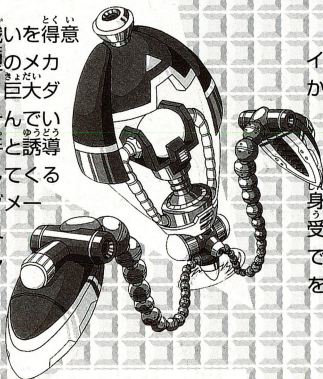
数年前の戦争で使われ，その後スクラップにされてしまった戦闘用ロボット。がんじょうな装甲は，どんな攻撃も受けつけない。唯一の弱点は，装甲が破れているお腹だ。

シーキャンスラー

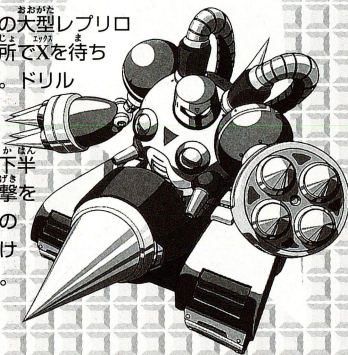
もとは，メカニロイドの整備や補給のための母艦として開発された深海作業艇である。現在は，輸送用に改造されてはいるが，防御用の武器も装備している。

『ロックマンX3』の中ボス

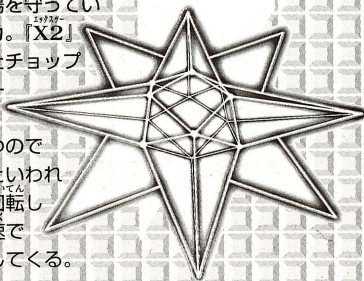
マオー・ザ・ジャイアント

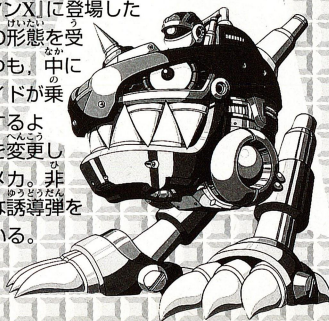
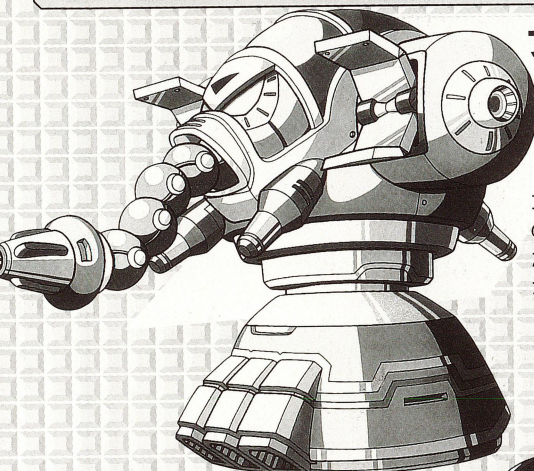
オープニングステージに登場する，Dr.ドップラーが開発した超巨大レプリロイド。両腕についている鉄球を飛ばして攻撃してくる。非常に装甲が厚く，ダメージを与えられるのは腕と顔だけ。

ワームシーカーR

巨大な虫型のメカニロイドで，地中での行動を得意としている。攻撃しようと思っても，天井や床にすぐもぐりこんでしまう。さらに，ダメージを与えられるのは小さな頭だけなのだ。

ホタリーカー

水中での戦いを得意とするイカ型のメカニロイドで，巨大ダムの中にひそんでいる。長い触手と誘導魚雷で攻撃してくるが，全身にダメージを与えられるので，倒しやすいはず。

ヘルクラッシャー

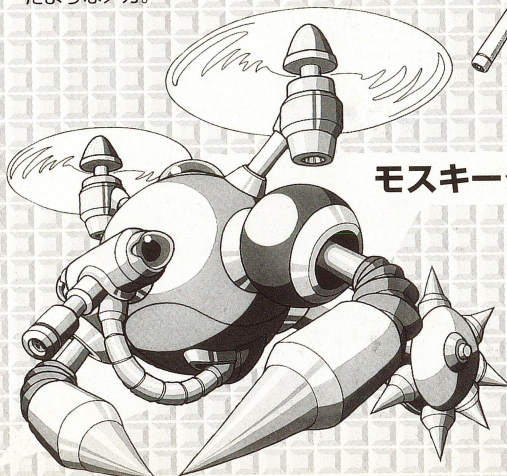
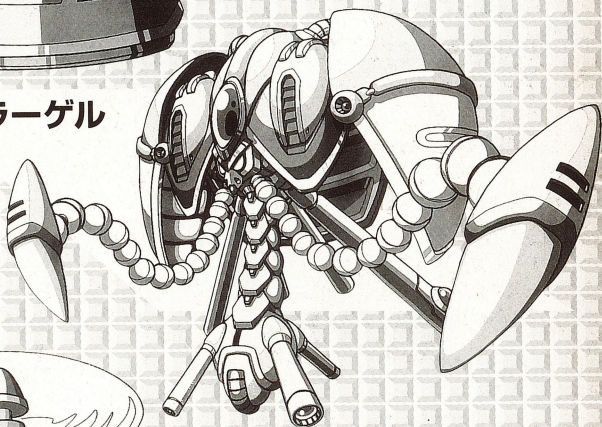
掘削作業用の大型レプリロイドで，採石所でXを待ちかまえている。ドリルタンクのようになっている下半身は，一切攻撃を受けつけないので，上半身だけを狙い撃とう。

シュリケイン

兵器工場を守っている謎のメカ。『X2』に登場したチョップレジスターと共通の性質をもつのではないかといわれている。回転しながら高速で体当たりしてくる。

REX-2000

『ロックマンX』に登場したD-REXの形態を受けつぎつつも，中にレプリロイドが乗って操縦するように仕様を変更した恐竜型メカ。非常に強力な誘導弾を装備している。

『ロックマンX3』の隠れボス

プレス・ディスポーザー

ヴァジュリーラをレイスプラッシャーで，マンダレーラをフロストシールドで倒すと，ゴッドカルマシーンのかわりに登場する隠れボス。強酸の液体とマジックハンドが武器の強敵だが，トルネードファングによる攻撃が有効。

ボルト・クラーゲル

VAVA MK-Ⅱが最初に出現したときにレイスプラッシャーかスピニングブレードで倒すと，ドップラーステージにこいつが隠れボスとして登場。ホタリーカーをさらに大きく，そして強くしたようなメカ。

モスキータス

ドップラーステージに出現する隠れボス。出現条件はボルト・クラーゲルと同じ。空中を飛びまわり，長い手でXをとらえようと急降下してくる。こいつをZEROで倒すと，Xがゼットセイバーを使えるようになる。

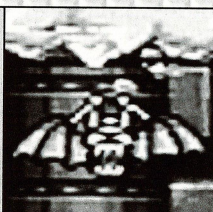
⑮ザコキャラたちの秘密

弱いザコキャラたちもじつは進化しているのだ！

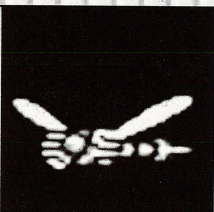
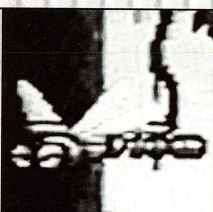
『ロックマンX』シリーズには数多くのザコキャラが登場するが，じつは，作品を重ねるごとに進化しているものや，ベースが共通と思われるものがたくさんいるのだ。そういうザコを見つけるのも，このシリーズの楽しみの一つだろう。

『X』に登場するバットンボーン

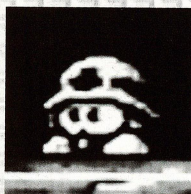
→

『X2』に登場するバットンボーンG

バットンボーンGは，バットンボーンより装甲が強化されただけで，形はほとんど変わっていない。

『X』に登場するトンボット

→

『X3』に登場するトンボート

トンボットとトンボートは，性質はかなり異なるものの，そのフォルムから見てベースは共通。

『ロックマン』シリーズと共通のザコキャラもいる！

『X』シリーズには，『ロックマン』シリーズと共通の敵キャラも登場する。代表的なものを２種類紹介するが，これ以外にもたくさんいるので，キミ自身でさがしてみよう！

『X』に登場するメットールC-15。もちろん，『ロックマン』シリーズの人気ザコキャラであるメットールの発展型だ。

同じく『X』に登場するバットンM-501。『ロックマン７』には，まったく同じフォルムのバットンM-48が登場する。

幻の『ロックマンX3』アニメ大公開！

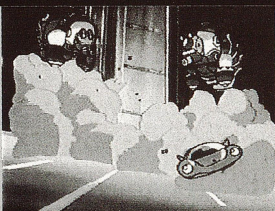
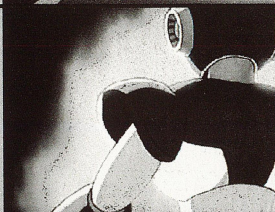
プレイステーション用『ロックマンX3』

セガサターン用『ロックマンX3』

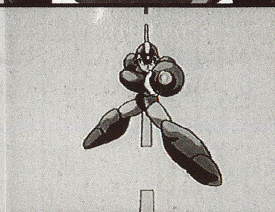
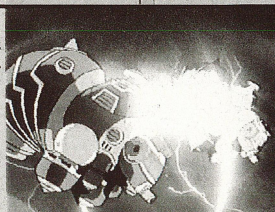
スーパーファミコン版の『ロックマンX3』しかプレイしたことのない人は知らないだろうが，その後移植されたプレイステーション版とセガサターン版の『ロックマンX3』には，なんと，オリジナルのアニメーションムービーが収録されているのだ。しかも，すごくデキがいい！

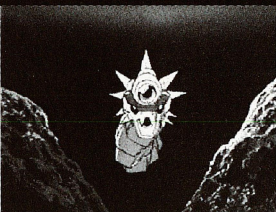
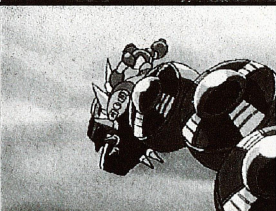
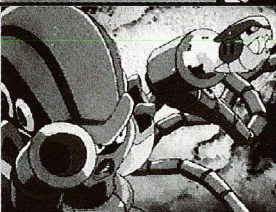
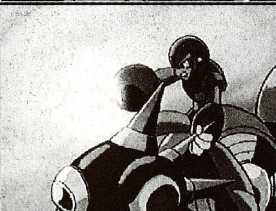
というわけで，まだ見たことがないキミのために，オープニングと各ステージボスのデモアニメを紙上公開しよう！

オープニングアニメ Opening animation 《PART1》

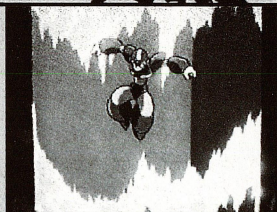
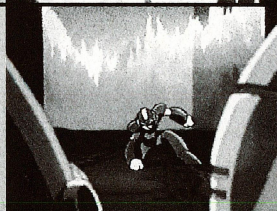
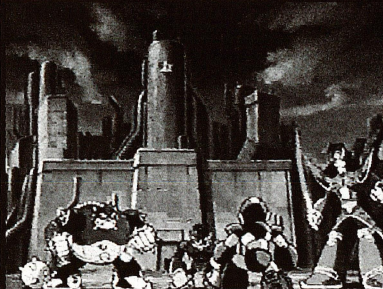
①市街地にイレギュラー化したビーブレイダーが出現し，大あばれ！

②そのとき，ビーブレイダーの前に立ちはだかる一つの影・・・。

③そう，このシルエットは，まちがいなくロックマンXのもの！

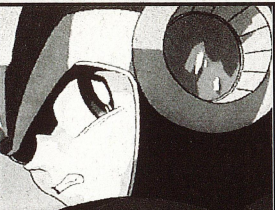
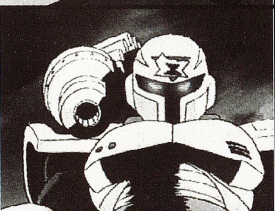
④Xはゆっくりと顔を上げ，迫りくるビーブレイダーを見た。

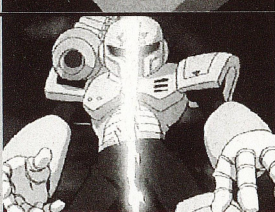
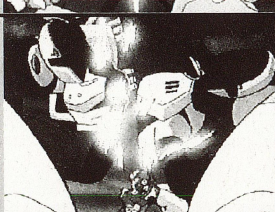
⑤そして上空のビーブレイダーに，Xバスターの狙いを定める。

⑥発射されたバスターがビーブレイダーの機体を打ち砕いた！

オープニング アニメ
Opening animation
《PART2》

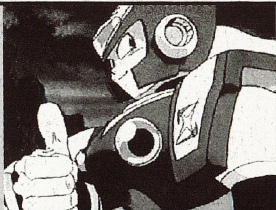
①Xの戦いの舞台は水中に・・・。ウツボロスが迫ってくる！

②ウツボロスの頭部に乗り、必死にコントロールするX。

③そこに、ランチャー・オクトパルドがミサイル攻撃の追い討ち。

④ウツボロスの頭に乗ったまま、バスターで応戦するX。そして・・・。

⑤ウツボロスとオクトパルドを同士討ちさせることに成功。

⑥ふたたび場面がかわり、火山の火口の中を必死で逃げるX。

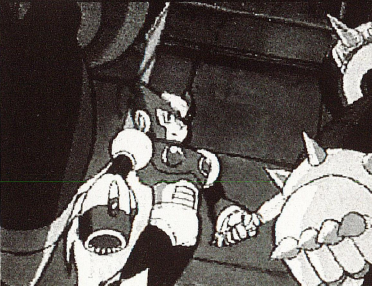
⑦間一髪、Xはマグマを浴びることなく脱出に成功した。

⑧だが、そんなXの前に不気味な影が立ちはだかった。

⑨かつて見たことのない敵に身構えるX。その敵とは・・・。

⑩バイオレン，サーゲス，アジールという3人のカウンターハンターだった！

⑪さらに、背後に敵の気配を感じてふりむくX。そこには・・・。

⑫あのVAVAがいた！しかも、右肩の銃口はXに向けられている。

⑬VAVAに追いつめられ絶体絶命のX。しかしそのとき・・・。

⑭VAVAの体が真ん中からまっぷたつに切断された！

⑮くずれおちるVAVA。その向こうにXが見たものは・・・。

VAVAの出現により
絶体絶命のX！
だがそのとき・・・・!!

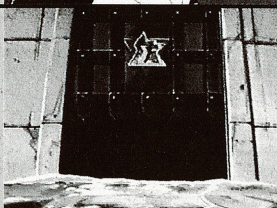
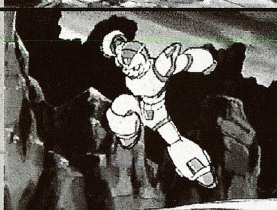
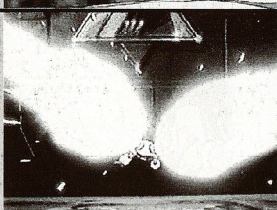
⑯ZEROの姿！彼のセイバーがVAVAを切り裂いたのだ!!

⑰たよれる親友に合図を送るX。それだけで二人はわかりあえる。

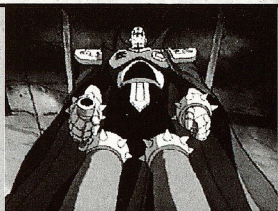
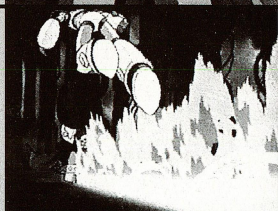
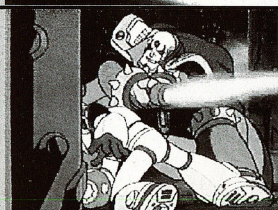
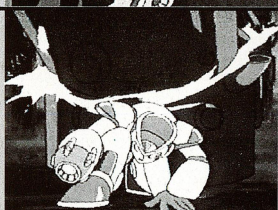
⑱だが、すぐにXは自分の目的を思い出し、先を急いだ。

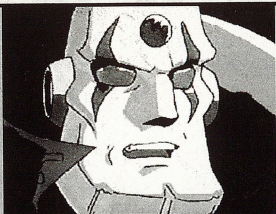
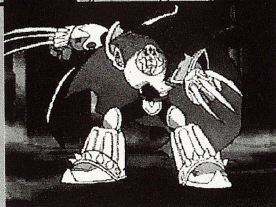
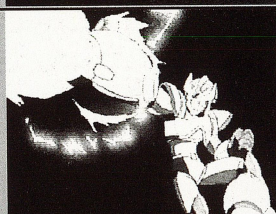
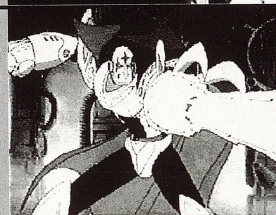
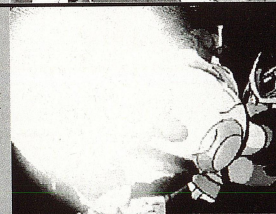
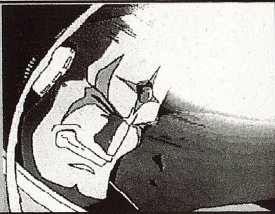
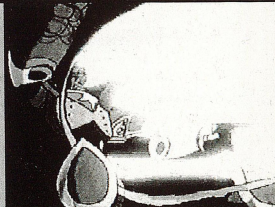
⑲そのあとを追おうとする、カウンターハンターのバイオレン。

⑳が，ZEROがその前に立ちはだかった。
「おまえたちの相手はこのおれだ。」

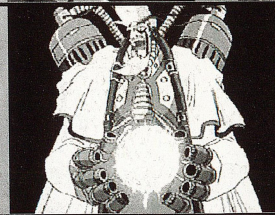
オープニングアニメ
Opening animation
《PART3》

①走るX。彼の目的は、Σの基地に潜入することなのだ。

②しかしXの目前で、Σの基地の扉が、いま閉まろうとしている！

③Xの体が光を放ち、パーツをフル装備した状態に変身した！

④そしてエアダッシュで、間一髪基地内にすべりこんだ。

⑤Σの基地の中には、巨大な塔がそびえ立っていた。

⑥そしてΣはその塔の頂上に立ち、Xを見下ろしていた。

⑦塔から飛び降りざま、剣でXに切りかかるΣ。あやうくかわすX。

⑧Σはさらに、剣を横になぎはらって追い討ちをかける！

⑨Σの剣は、太い鉄柱すら簡単に切り裂くほどの威力だ。

⑩Xはふたたび変身した。そう、『ロックマンX2』バージョンのパーツを装備したのだ！

⑪Xの変身に、さすがのΣも驚く。だが、すぐに気を取り直し・・・。

⑫自らも、より戦闘能力の高い姿へと変身するのだった。

⑬威力を増したXのバスターが火を噴き、Σをおそう！

⑭鉄の爪で、そのバスターのエネルギー弾をたたきおとすΣ。

⑮しかしXは、さらに強力なチャージショットを発射した！

⑯それは、Σが一瞬ひるんでしまうほどの威力だった。

⑰チャージショットの直撃をくらい、後方にふっとぶΣ・・・。

⑱そんな二人の戦いを、モニターに映して見ている人物がいた。

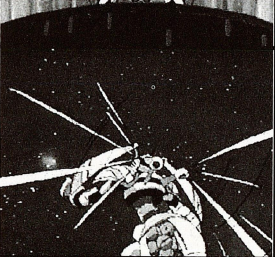
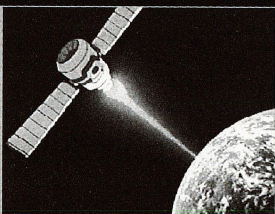
⑲彼の名はドップラー。イレギュラーたちをあやつる悪の科学者・・・。

⑳こうして，ストーリーは『ロックマンX3』本編へとつながっていくのである！

息詰まるXとΣの死闘！

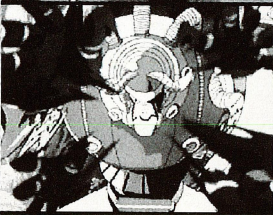
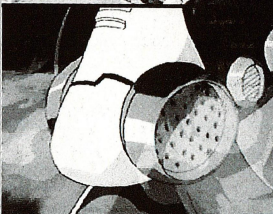
そして,それを見守る怪しげな影・・・・!!

ステージボス デモアニメ①
Stage boss demo animation

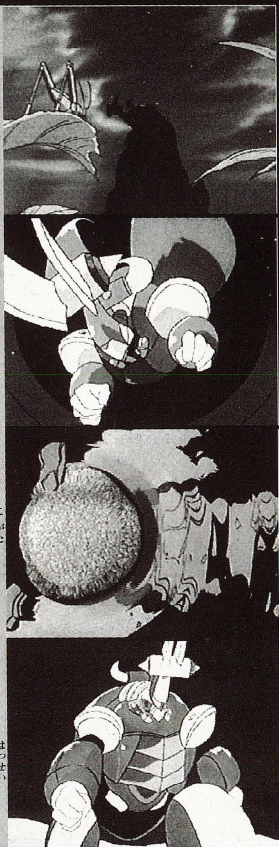
エクスプローズ・ホーネック

宇宙ステーションからレーザーを発射し、地球壊滅をたくらむホーネック。飛行能力にすぐれた、空中戦のエキスパートだ！

ステージボス デモアニメ②
Stage boss demo animation

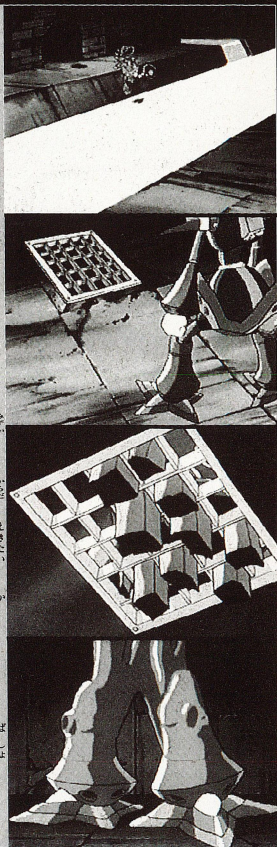
フローズン・バッファリオ

雪山の基地を守るバッファリオ。高速パンチの連打で氷の彫刻（しかも自分の像）を作ってしまうという特技をもっていたとは・・・。

ステージボス デモアニメ③
Stage boss demo animation

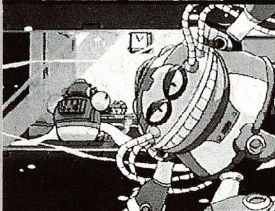
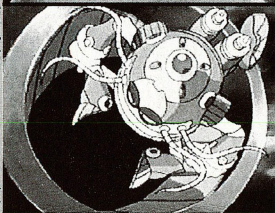
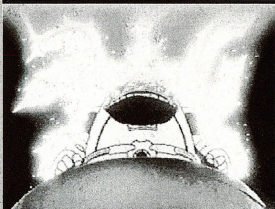
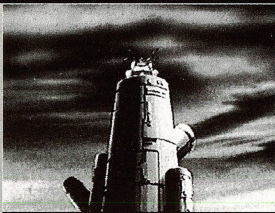
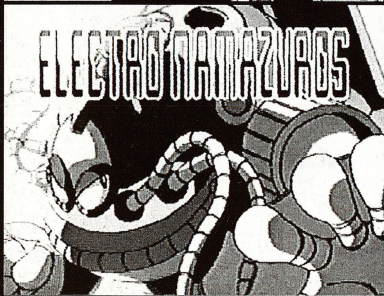
グラビティ・ビートブード

なんと、小型のブラックホールを発生させるという能力をもつビートブード。デモアニメを見れば、その威力がよくわかる！

ステージボス デモアニメ④
Stage boss demo animation

アシッド・シーフォース

自らの体を液体に変え、どんな場所にでも潜入してしまうシーフォース。デモアニメでは、その様子がくわしく描写されているのだ。

ステージボス デモアニメ⑤
Stage boss demo animation

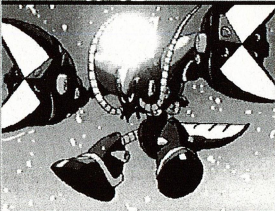
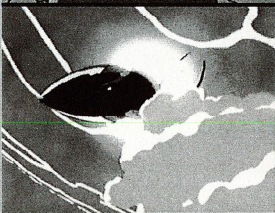
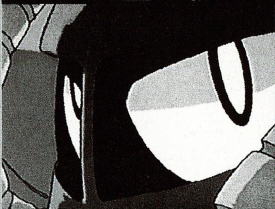
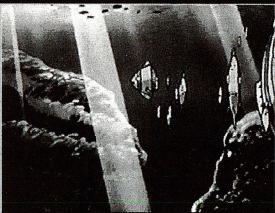
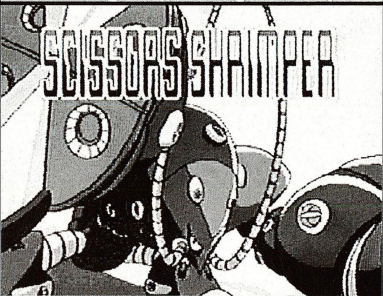
エレキテル・ナマズロス

電気管理センターを占拠しているナマズロス。そのデモアニメには、あのライトットらしき後ろ姿も一瞬映っているのだ・・・。

ELECTRO NAMAZUROS

ステージボス デモアニメ⑥
Stage boss demo animation

シザーズ・シュリンプァー

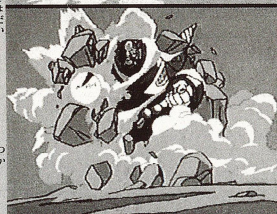
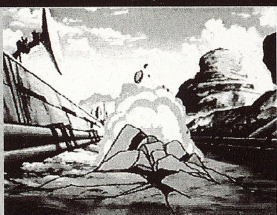
海底にひそんでいるシュリンプァー。装甲が厚いうえに動きも速いという、ヤッカイな敵だ。デモアニメは一番オーソドックス？

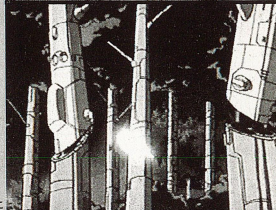
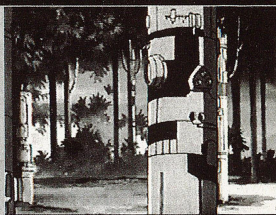
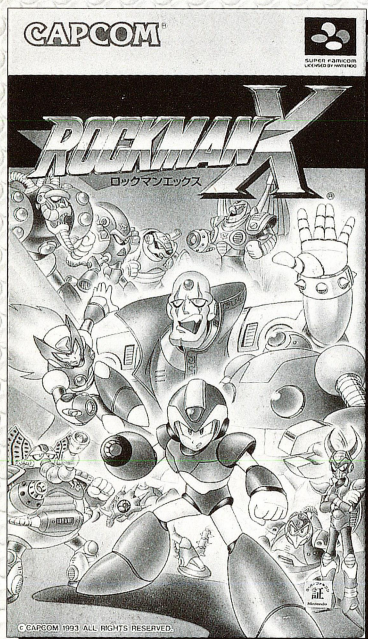
ステージボス デモアニメ⑦

Stage boss demo animation

スクリュー・マサイダー

巨大なドリルを使って地中を自由に移動できるマサイダー。そのパワフルな様子が伝わってくるデモアニメなのだ！

ステージボス デモアニメ⑧

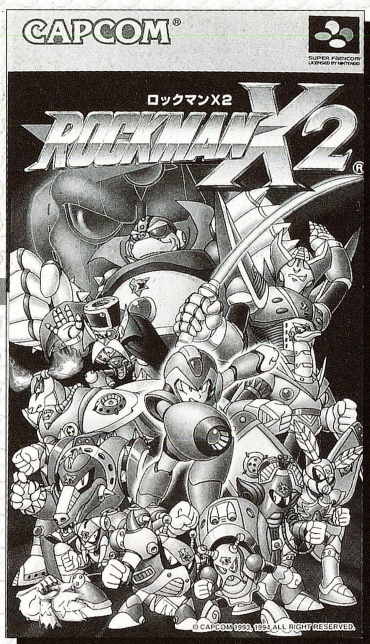
Stage boss demo animation

シャイニング・タイガード

鋼鉄の支柱さえ、簡単に切断してしまうほどの鋭い爪をもったタイガード。動きがすばやく、ジャングルでの戦いを得意としている。

「ロックマンX」シリーズ データファイル

ロックマンX

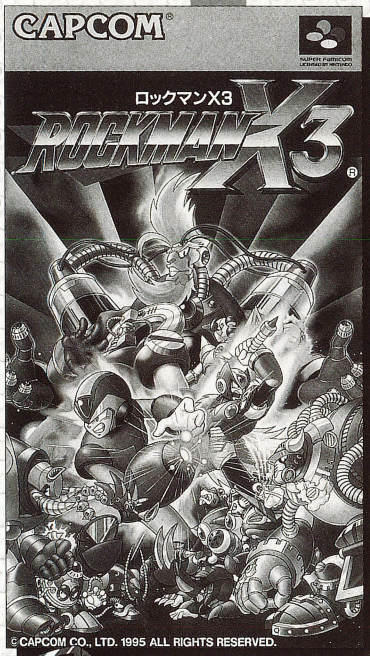
『ロックマン』シリーズをさらに進化させた，究極のアクションゲームとして登場！スーパーファミコンのスペックをフルに生かしたグラフィックとアクションで，発売と同時に大人気を博した。

●対応機種	スーパーファミコン
●発売日	1993年12月29日
●定　価	9500円〔税別〕

ロックマンX2

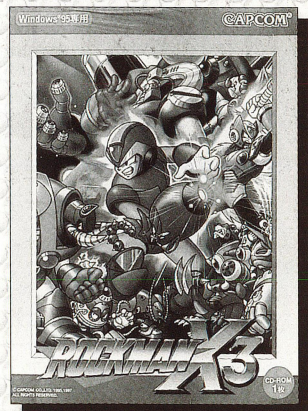
前作のヒットを受け，約1年後に続編が登場。前作より，あらゆる点で大幅にパワーアップした。ライドチェイサーを使ったニューアクションを採用するなど，新しいシステムも意欲的に取り入れた野心作。

●対応機種	スーパーファミコン
●発売日	1994年12月16日
●定　価	9800円〔税別〕

ロックマンX3

●対応機種	スーパーファミコン	プレイステーション	セガサターン
●発売日	1995年12月1日	1996年4月26日	1996年4月26日
●定価	9800円〔税別〕	5800円〔税別〕	5800円〔税別〕

『2』よりさらに約1年後，まずはスーパーファミコン用ソフトとして登場。人気キャラのZEROが，一部のシーンでプレイヤーキャラとして使えるようになり，大きな話題を呼んだ。

そして，翌年の4月には，ついにプレイステーションとセガサターンに移植。ゲーム内容はスーパーファミコン版と同じだが，本書でも紹介したように，アニメによるムービーが新たに追加された。

また，あまり知られていないかもしれないが，じつはこの作品は，パソコンゲームとしても発売されているのだ。

▼パソコン版のパッケージ。ウィンドウズ95専用ソフトなのだ！

※『ロックマンX4』のデータは，13ページに掲載されているぞ。

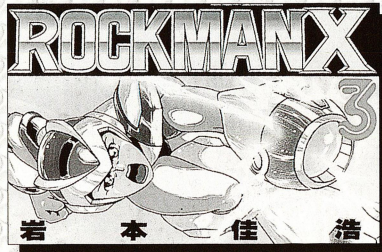
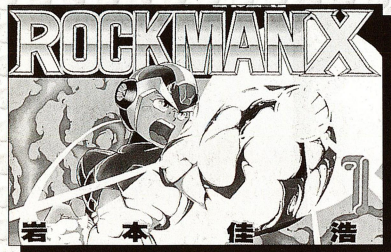
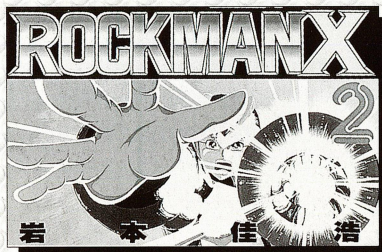
「ロックマンX」コミック大集合！

『コミックボンボン』に連載されていた『ロックマンX』シリーズのコミックを一挙紹介！　どれも大人気発売中だ!!

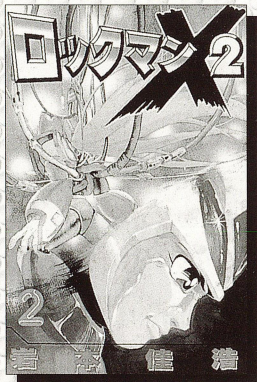
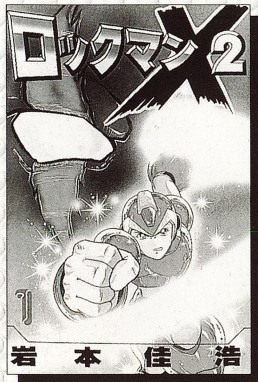
イレギュラーハンター ロックマンX
池原しげと著（全2巻）

XとΣの息詰まる死闘を描いた，池原しげと先生の力作だぞ。

ロックマンX
岩本佳浩著（全3巻）

岩本流『X』のルーツともいうべき作品。その迫力は，ゲームにまさるともおとらない！

ロックマンX2

岩本佳浩著（全３巻）

X，ZERO，Σたちの壮絶なドラマが展開される，岩本パワー全開の大傑作なのだ！

ロックマンX3

岩本佳浩著（全３巻）

ますますパワーアップしたシリーズ第３弾！
コミックだけのオリジナルキャラも登場するぞ。

ROCKMANX4

雑誌 68330-17

ISBN4-06-103316-6

C9476 ¥760E (0)

講談社
定価：本体760円
※消費税が別に加算されます。